

REHBER DÜNYASI

MART 2005 SAYI: 37 • TUREB - TURİST REHBERLERİ BİRLİĞİ

21 ŞUBAT
DÜNYA TURİST REHBERLERİ
GÜNÜ OLMAK
TUREB

**21 ŞUBAT DÜNYA
REHBERLER
GÜNÜNDE
ANKARA'DAYDIK**

**MESLEK YASAMIZI
İSTİYORUZ**

TUREB Üyesi Kuruluşlar

TUREB/İRO - İstanbul Rehberler Odası

Soğancı Sok. No: 7 K:3, 34433 Cihangir, İstanbul

Tel: (212) 292 05 20 Faks: (212) 292 08 55

iro@tureb.org.tr

Başkan: Şerif Yenen

İZRO - İzmir Turist Rehberleri Odası

1448. Sok. No:6/3 Alsancak, İzmir

Tel: (232) 464 56 42 Faks: (232) 463 21 53

izro@tureb.org.tr

Başkan: Yalçın Ulukaya

ARED - Ankara Profesyonel Turizm Rehberleri Derneği

Göreme Sok. No: 6/8 (2. kat) Kavaklıdere, Ankara

Tel: (312) 468 98 99 Faks: (312) 468 39 49

ared@tureb.org.tr

Başkan: Recep Özbay

ARO - Antalya Rehberler Odası

Tahıl Pazarı Mah. Adnan Menderes Bulvarı, Erkal Apt. No: 7/21 K: 5 Antalya

Tel: (242) 244 49 88 - 243 74 75

Faks: (242) 248 04 94

aro@tureb.org.tr

Başkan: Osman Özbuldu

KARED - Kapadokya Turist Rehberleri Derneği

Emek Mah. Saatçi Hoca Cad. Muhasebeciler İş Merk. K:4 D:10 Nevşehir

Tel: (384) 212 69 07 Faks: (384) 213 14 76

kared@tureb.org.tr

Başkan: Bilal Coşkun

MARED - Marmaris Turist Rehberleri Derneği

Taşlık İş Merkezi K: 2 No: 48 Marmaris, Muğla

Telefaks: (252) 412 87 55

mared@tureb.org.tr

Başkan: Erol Gökmen

KURED - Kuşadası Profesyonel Turist Rehberleri Derneği

Güvercinada Yolu Sahil Ticaret Merkezi

No: 46 Kuşadası, Aydın

Tel: (256) 612 91 18

Faks: (256) 612 44 88

kured@tureb.org.tr

Başkan: Ergül Kocamaz

REHBER DÜNYASI

Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: İRO adına TUREB ve İRO Yönetim Kurulu Başkanı Şerif Yenen

Yayın Koordinatörü: Ülfet Taylı

Editör: Özgü Bircan

Yönetim ve Yazışma Adresi: Sıraselviler Cd. Soğancı Sk. No:7 Kat:3 Cihangir, İstanbul

Tel: (212) 292 05 20 **GSM:** (533) 716 76 69 **Faks:** (212) 292 08 55

Web: www.tureb.org.tr

E-posta: rehberdunyasi@tureb.org.tr, basin@tureb.org.tr

Grafik Tasarım ve Uygulama: AWorkShop (216) 449 22 66

Renk Ayrımı: Ebru Grafik (212) 526 01 13 **Baskı:** Şan Ofset (212) 289 24 24

ISSN 1304-1959 Rehber Dünyası

Kapak: 21 Şubat kutlamaları, Ankara

© Her hakkı saklıdır. Bu derginin hiçbir bölümü izinsiz olarak tekrar üretilemez veya hiçbir biçimde ya da araçla, ister elektronik, ister mekanik, fotokopi, kayıt ya da herhangi bir bilgi depolama sistemiyle başka bir yerde kullanılamaz. Bu dergide verilen bilgilerin doğru olması için elden gelen her türlü çaba harcanmış olmasına rağmen bu derginin yalnızca bir rehber olarak kabul edilmesi gerekmektedir. Yorum, öneri veya düzeltmeler takdirle karşılanır. Bu dergide verilen bilgilerden doğrudan ya da dolaylı olarak olumsuz biçimde etkilenen kişi veya kurumlara karşı yayıncının hiçbir sorumluluğu yoktur.

21 Şubat'ta Ankara'daydık

Turizm gibi dinamik bir sektörün parçası olarak turist rehberliği dünya ölçeğinde değişim içinde. Turist profilindeki değişiklikler, özellikle AB ülkelerinde tüketici haklarının artan önemi, turizmden elde edilen tüm gelirleri kayıt altında tutma gereği turist rehberliğini de kapsayan yasal düzenlemeleri zorunlu hale getiriyor. Üst kuruluşumuz FEG, Avrupa Birliği ülkeleri bünyesinde bunu gerçekleştirmeye çalışıyor, tur operatörlerinin kaçak rehberliği meşrulaştırma girişimlerine karşı lobi faaliyetleri yürütmek ve turist rehberliğine standartlar getirmek FEG'in hedefleri arasında.

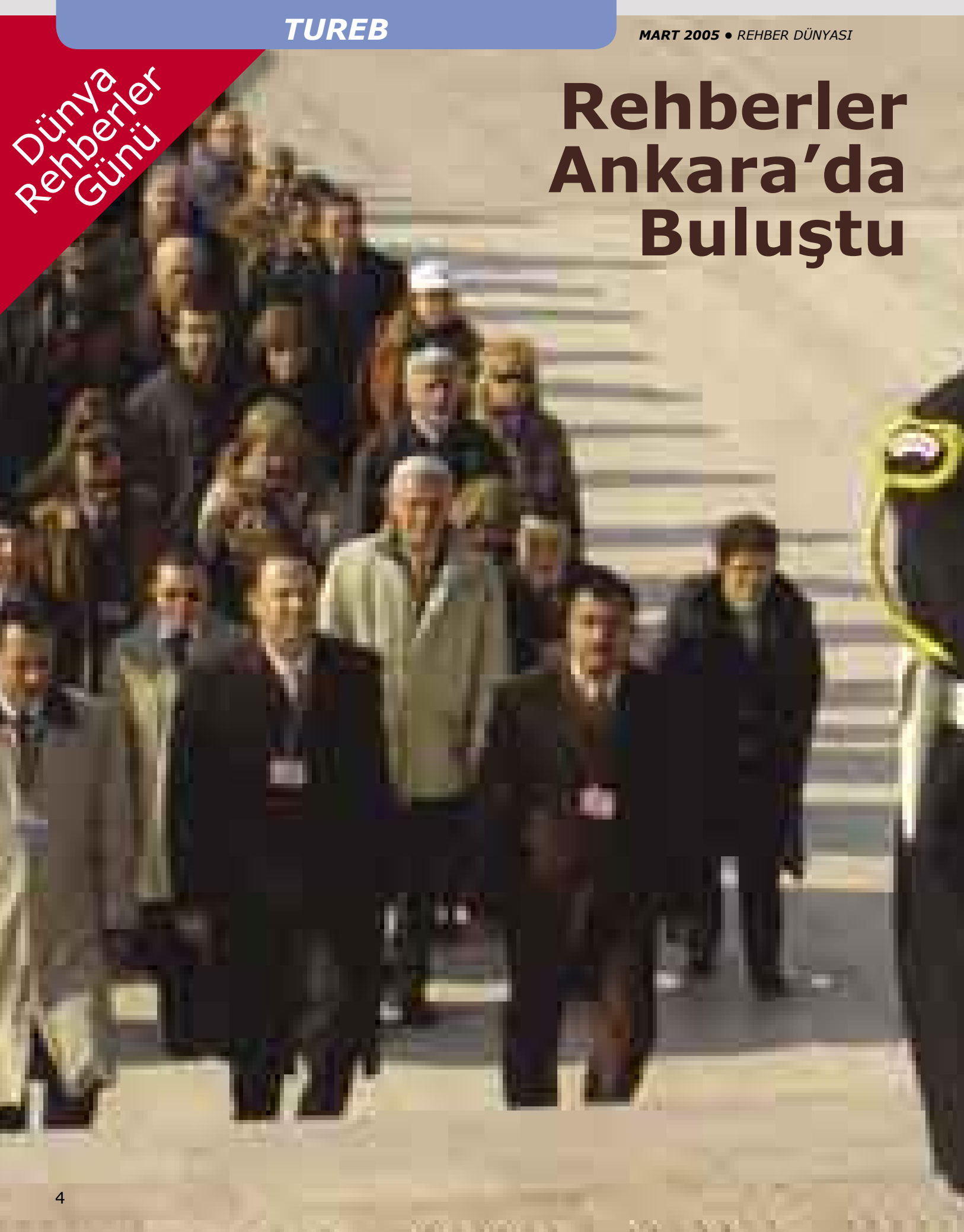
Son birkaç yıldır turist rehberliği konusunda dünyada yaşanan gelişmeleri TUREB yakından izlemekte. Nitekim 13-16 Ocak'ta İstanbul'da düzenlediğimiz uluslararası sempozyumda turist rehberlerinin dünya ölçeğinde yaşadığı sorunları, bulunan çözüm yollarını paylaştık. Turizmin geliştiği ülkelerde sektörün ve yetkililerin turist rehberliğinin önemini daha fazla kavramış oldukları ortaya çıkıyor. Örneğin İspanya, İtalya ve Mısır, kendi yasal sistemleri çerçevesinde kaçak rehberliğe karşı önlemler geliştirmişler, turist rehberliğine ülke turizminin sürdürülebilirliğinin sağlanmasında önemli işlevler yüklemişler.

Türkiye'de ise özellikle son birkaç yıldır yoğun biçimde dikkat çekmeye çalıştığımız mesleki sorunlara duyarsız kalınması aslında Türkiye turizminin önemli bir zaafı. Çünkü turist rehberliği ülke tanıtımında önemli bir rol oynuyor, turizmde insan ilişkilerinin, tüketici haklarına saygının, sürdürülebilir turizmin odağında yer alıyor. Bu yıl 21 Şubat Dünya Rehberler Gününde yüzlerce turist rehberi ile Ankara'da buluştuk. İstanbul'dan, İzmir'den, Antalya'dan, Nevşehir'den ve diğer illerden gelen meslektaşlarımızla meslek yasası talebimizi Bakanlık ve Meclis yetkililerine duyurduk. Ankara'daki gövde gösterimizle, yasamızın sonuna dek takipçisi olacağımız mesajını gerekli yerlere ilettik. Kararlılığımız biz sonuca götürecektir en büyük silahımız... Ve yasamız çikana dek bu kararlılığı sürdüreceğiz.

TUREB Yürütme Kurulu

Dünya
Rehberler
Günü

Rehberler Ankara'da Buluştu







21 Şubat Rehberler Günü'nü yüzlerce turist rehberi Ankara'da renkli etkinliklerle kutladı. İstanbul'dan, İzmir'den, Nevşehir'den ve diğer illerden gelen turist rehberleri meslek yasası taleplerini Ankaralı meslektaşlarıyla birlikte Dünya Rehberler Günü'nde Bakanlık ve TBMM yetkililerine iletti.

'Meslek Yasamızı İstiyoruz', 'Turizmde Kalite için Meslek Yasası', 'Tüketici Hakları Korusun', 'Kaçak Rehberliğe Son' pankartları taşıyan, çiçekler ve kurdelalarla süslenen tur otobüsleriyle Anıtkabir'in önünde biraraya gelen rehberler, etkinlik programına Büyük Önder Atatürk'ün mozolesine TUREB adına çelenk koyarak başladı.

Anıtkabir ziyaretinin ardından ellerinde bayraklar ve balonlarla Kültür ve Turizm Bakanlığı'na gelen rehberler, giydikleri

'Meslek Yasamız Çıkarılsın' baskılı ve 'rehber karga' logolu kırmızı önlükleri ile dikkat çekti. Alkışlarla ve sloganlarla Rehberlik Meslek Yasası'nın hâlâ TBMM gündemine getirilmemesini eleştiren rehberlerin bu eylemi Bakanlık çalışanları tarafından da ilgiyle izlendi.

TUREB Yürütme Kurulu üyeleri ile birlikte Bakanlık binasına giderek Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşar Prof. Dr. Mustafa İsen ve diğer Bakanlık yetkilileri ile görüşen Başkan Şerif Yenen, burada bir basın açıklaması yaptı.

Son yıllarda ülkemize gelen turist sayısındaki artışın daha çok kitle turizmine yöneldiğini, kültürel turizmin geri planda kaldığını, oysa önümüzdeki on yıllarda turizmde kültürel anlamı olan, farklılık taşıyan ürünlerin damga vuracağını belirten Şerif Ye-





Tüketici hakları için Lisanslı Rehber

nen, doğal ve kültürel çevrenin kitle turizmi nedeniyle zarar görmesinin önüne geçmek gerektiğini vurguladı.

Müsteşar Prof. Dr. Mustafa İsem de yaptığı konuşmada, rehberlerin bu gösterisinden etkilendiğini ve Meslek Yasası'nın çıkarılmasını en az rehberler kadar kendilerinin de istediğini dile getirdi. İsem rehberlere hitaben şunları söyledi:

"Türkiye'nin gönüllü turizm elçileri rehberlerin yasa konusundaki bu sabırsızlığını anlayışla karşılıyoruz. Ancak şunu bilmenizi isterim ki, bu yasanın çıkmasını en az sizin kadar biz de istiyoruz. Bakanlık olarak yasanın taslak metnini tamamladık, sadece Bakanlar Kurulu'nda atılacak imzaya kaldı. Ancak biliyorsunuz ki Turizm Meslek Birlikleri Yasası'na diğer meslek kuruluşlarının muhalefeti var, bu konudaki görüşmeler ve ikna turları sürüyor. Umarız en

kısa zamanda sorun çözülecek. Rehberlerin turizmdeki gücüne burada gördüğüm toplulukla bir kez daha inandım. Mesleğinizin hak ettiği noktaya gelebilmesi için arkanızdayız."

Meslek Yasası taleplerini dile getiren sloganlarla ve TUREB logolu, üzerinde '21 Şubat Dünya Rehberler Gününüz Kutlu Olsun' yazılı dev bir uçan balon eşliğinde Bakanlık önünden ayrılan rehberler daha sonra Milli Kütüphane'de yapılan ödül törenine katıldı.

Bu arada TUREB Yürütme Kurulu üyeleri, TBMM'yi ziyaret ederek; TBMM Başkanı, Turizm Komisyonu, AKP ve CHP Başkan vekilleriyle görüştü. Görüşmede, meslek yasası isteklerini yineleyen Yürütme Kurulu üyeleri, yetkililerle son gelişmeler hakkında karşılıklı görüş alışverişinde bulundu.







Galata Kulesi önünde basın açıklaması

TUREB (Turist Rehberleri Birliği), 17 Şubat'ta Galata Kulesi önünde yaptığı basın açıklamasında "meslek yasası" istedi. Yaklaşık 50 rehberin katıldığı açıklamada 20 metre uzunluğunda, üzerinde "Turist Rehberleri Meslek Yasası İstiyor" yazısı bulunan bir pankart taşındı. Meslektaşları Murat Barka'nın tur esnasında gerçekleşen bir trafik kazasında yaşamını yitirdiğini, bunun da turist rehberlerinin hangi koşullarda görev yaptıklarına örnek oluşturduğunu ifade eden TUREB Başkanı Şerif Yenen şunları söyledi:

"Turizm emekçileriyiz, ancak ne emeklilik, ne sağlık, ne de bunun gibi herhangi bir sosyal güvencemiz bulunuyor. Mesleğe giriş, uygulamalar, turist rehberinin nasıl yetiştirileceği başka mesleklerde olduğu gibi meslek odaları tarafından değil, tümüyle Bakanlık tarafından belirleniyor. İktidarların siyasi hesaplarına göre 3 aylık kursları bitirenler, hatta hiç kursa katılmayanlar da 'turist rehberi' olabiliyor. İki veya dört yıllık turist rehberliği yüksek okulundan mezun olanlar da, fakülte bitirmekle kalmayıp lisansüstü eğitimlerini de tamamlayanlar diğerleriyle aynı kategoriye giriyor. Mesleğe girişte, yetiştirmede standart bulunmuyor. Turist Rehberliği Meslek Yasası zaman geçirilmeksizin çıkarılmalı. Meslek yasası konusunda başlamış olan çalışmaların sürekliliği sağlanmalı ve tasarı en kısa sürede Meclis gündemine getirilmeli."

Yemekte Yaratıcılığın Sınırı Yok

Mutfakta başarının yolu mutfağın sırlarını keşfetmekten geçiyor. Gizli kalmış bilgiler, yemek pişirmenin sırları için ustalarından, Chef's mutfağında sunuluyor.

Mutfak sanatının ve yemek pişirmenin inceliklerini öğrendikçe hayatın tadına varacaksınız. Önlüğünüzü takın, yemek pişirin, pasta süsleyin; sunduklarınızla sevdiğinizizi şaşırtın, hayatın tadına varın!

Hedefimiz, mutfakta yaratıcılığınıza katkıda bulunmak; Avrupa Birliği yolunda ilerlerken Türk ve Dünya mutfaklarını tanıma konusunda da bir kültür elçisi gibi çalışmak.

Yeme-içme, zengin tatlarla damakları ödüllendirmek, yeni tatlarla tanışmak keyiftir, neşedir. Özgürlük; merak, ilgi, hareketlilik ve renkliliktir...

Mutfak da öyledir. Yemek pişirirken özgür olursanız yaratıcılığınız artar; meraklı olursanız keşfedersiniz; hareketli ve renkli olursunuz tabaktaki sunumunuza, sofranıza yansır. Bilgi de başarıyı getirir.

Sevgi yüklü dokunuşlar ise lezzeti doğurur.

Yemek ve Pastacılık Sanatları Uygulama Mutfağı

Gülhan Kara yönetiminde profesyonel şeflerden oluşan eğitmen ekibimizle yemek ve pastacılık uygulama programlarımız, şirketlere yönelik özel satış ekibi eğitimleri ve demo çalışmaları ile hizmet vermekteyiz.

Mutfak sanatının inceliklerini ve yemek pişirmenin sırlarını öğrenin, hayatın tadına varın! Mutfağımıza bekliyoruz.

PROGRAMLARIMIZ

1. TEMEL MUTFAK TEKNİKLERİ VE YENİ TÜRK MUTFAĞI

Yemek pişirmek için malzemeyi tanımaktan çeşitli doğrama ve pişirme tekniklerine kadar temel mutfak bilgileri ve Türk mutfağının geleneksel reçetelerinin yeni yorumlarla sunulması.

2. GENEL PASTACILIK

Tatlı-tuzlu tüm pastacılık hamur çeşitlerinin hazırlama teknikleriyle, katlı pastadan cheesecake'e, bisküviden çikolata dekoruna kadar uygulamalı olarak pişirilip hazırlanması ve tadımı.

3. İTALYAN MUTFAĞI

İtalyan mutfağının temelini oluşturan dolgulu dolgusuz makarna hamurlarından soslarına; pizza, risotto, balık çeşitlerinden tatlılarına kadar reçetelerinin teknikleriyle birlikte uygulanması.

4. DÜNYA MUTFAKLARI

Fransa, Tex-Mex, Rus, İspanyol, Çin, Japon, Thai mutfaklarından örneklerle dünyada lezzet turuna çıkacağınız bir program. Uygulamalı teknikleriyle birlikte ülke mutfaklarından reçetelerin özgün malzemeler kullanılarak uygulanması.

5. AYŞE TÜTER'LE YEMEK

Ekranlardan programlarıyla, dergilerden ve kitaplarından tarifleriyle tanıştığımız

Ayşe Tüter, her pazar mutfağımızda en güzel reçetelerini sizlerle paylaşıyor. Ayşe Tüter'le birlikte pişirmenin, sohbetin ve tatmanın keyfi Chef's mutfağında.



SPOT KURSLARIMIZ

- Cheesecake
- Pasta ve çikolata dekorları
- Mezeler
- Soslar ve kanepeler
- Çalışan kadınlara özel pratik yemekler ve mönüler

EĞİTMENLERİMİZ

Eyüp Kemal Sevinç (Hilton ParkSA Executive Chef)
Ertan Korkmaz (Hilton İstanbul Pasta Şefi)
Emrullah Gümüştaş (Gurme / Eğitmen Şef)
Mesut Erdoğan (Eğitmen ve Danışman Şef)
Ayşe Tüter

Kurs programlarımızın başlama tarihleri, süreleri, spot programlar ve kayıt konularında ayrıntılı bilgi için bizi arayın.

www.chefsistanbul.com

Tel: 0212 244 76 92-93

Faks: 0212 244 65 59

AYLIK GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI DERGİSİ

www.chefsdergisi.com

info@chefsdergisi.com

Patacı İletişim & Danışmanlık

İstiklal Caddesi Mim Han

No: 79 - 81 Kat: 7

Beyoğlu/İstanbul



Meslek Yasamızı İstiyoruz



“Bu iş bitmiştir,
meslek yasanız
en geç yılbaşına
kadar çıkmış
olur”

Erkan Mumcu

Kültür ve Turizm Eski Bakanı

28 Ekim 2004'te yapılan
toplantıdan alıntı



Bakanlık sözünü tutmalı!

TUREB Turist rehberliği meslek yasası konusundaki çalışmalarını Haziran ayından itibaren daha da yoğunlaştırdı. Nitekim, gerek hukuksal platformda, gerekse turist rehberlerinin kitlesel gücünü ortaya koyarak sürdürülen çalışmalar meyvelerini

verdi. Kültür ve Turizm Eski Bakanı Erkan Mumcu, TUREB yetkilileri ile 28 Ekim'de yapılan toplantıda "Bu iş bitmiştir, meslek yasanız en geç yılbaşına kadar çıkmış olur" dedi. Toplantıya TUREB Başkanı Şerif Yenen, Yönetim Kurulu üyeleri Recep Özbay,

Halil Güçlü, TUREB Hukuk Danışmanı Burak Oder'in yanı sıra Bakanlık bünyesinde konuyla ilgili bürokratlar katıldılar.

Son aylarda meslek yasası konusunda Bakanlık yetkilileri ve TUREB yönetimi ara-

Meslek Yasamızı İstiyoruz



sında yoğun bir görüşme trafiği yaşanıyor:

- 11-12 Haziran günleri arasında İstanbul'da Kültür ve Turizm Bakanlığı yetkilileri ile TUREB ve İRO Başkanı Şerif Yenen, TUREB YK Üyesi ve ARO Başkanı Osman Özbuldu, TUREB YK Üyesi ve İRO Bşk. Yrd. Halil Güçlü, TUREB YK Üyesi

ve ARO Bşk. Yrd. Şahin Şahakalkan ve TUREB Hukuk Müşaviri Burak Oder'in katıldığı "meslek yasa taslağımız" gündemli toplantı yapıldı.

- Yine İstanbul'da 16 Eylül'de Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı Nihat Gül, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürü Mahmut Evkuran, Rehberlik Dairesi Başkanı Ali Kütük ve Rehberlik

Şube Müdürü Çiğdem Pala'dan oluşan bir heyet, Turist Rehberleri Birliği (TUREB)'i ziyaret ederek meslek yasası taslağı üzerinde TUREB yönetimi ile görüş alışverişinde bulundu. Toplantıya TUREB'den Yürütme Kurulu üyeleri Halil Güçlü, Nur Öztürk ve İstanbul Rehberler Odası Denetleme Kurulu üyesi Selim Akin katıldı.



- 12 Ekim'de Bakanlık yetkilileriyle görüşmek üzere TUREB ve İRO Başkanı Şerif Yenen ve TUREB Hukuk Müşaviri Burak Oder Bakanlık yetkilileri ile Ankara'da görüştiler.
- 28 Ekim'de Ankara'da Mumcu'nun makamına yapılan ziyarette Rehberlik Meslek Yasası ile ilgili son gelişmeler değerlendirildi. Toplantıda, yaklaşık 1

yıldır, Bakanlık bürokratları ve TUREB tarafından hazırlanan taslak üzerinde son rötuşlar yapıldı.

Rehberlik Meslek Yasası, kamu kurumu niteliğinde tüzel kişiliğe sahip bir meslek örgütlenmesi olan rehberlere sağlık güvenesi ve emeklilik hakkı getirirken, meslek örgütlenmesi yoluyla oto-kontrol ile ruhsat

sahibi olmayanlar için etkin denetim ağı sağlayacak. Yasanın çıkmasıyla rehber-acentaya ilişkisi de yasal akdi tabana oturmuş olacak.

Rehber de acenta da korunacak

Yasa, hem rehberlerin işverenleri olan seyahat acentalarının hem de rehberlerin haklarını koruyarak haksız rekabet önle-

Meslek Yasamızı İstiyoruz

necek. Turist rehberliğinin, lisansı olmayan kişiler tarafından yapılabilmesinin yollarının tıkanarak, gerek lisansı olmayan rehber çalıştıran acentalara, gerekse lisansı olmadan çalışan bu kişilere yaptırım, cezalar ve engelleyici hükümler getirilecek.

Turist rehberlerinin kültürel ve doğal varlıkların korunmasından, ülke tanıtımına

kadar almış oldukları sorumlulukları tanımlayacak bu yasa, aynı zamanda rehberlere sosyal güvence de getirecek.

Meslek Yasası'nın yürürlüğe girmesi ile 4 yıllık turist rehberliği yüksekokulunun bitirilmesi ya da arkeoloji, filoloji gibi fakülte ve yüksekokul eğitiminin ardından ek eğitim alarak yapılabilecek bir meslek haline

getirilecek olan turist rehberliğinde mesleki denetim ve meslek içi eğitim Avrupa standartlarına ulaşmış olacak.

AB yolunda yasa şart

Türkiye'nin AB üyeliği konusundaki çalışmaların hız kazandığı şu günlerde 'hizmetlerin serbest dolaşımı' konusu da Rehberlik Meslek Yasası'nın bir an önce çıkarılmasını



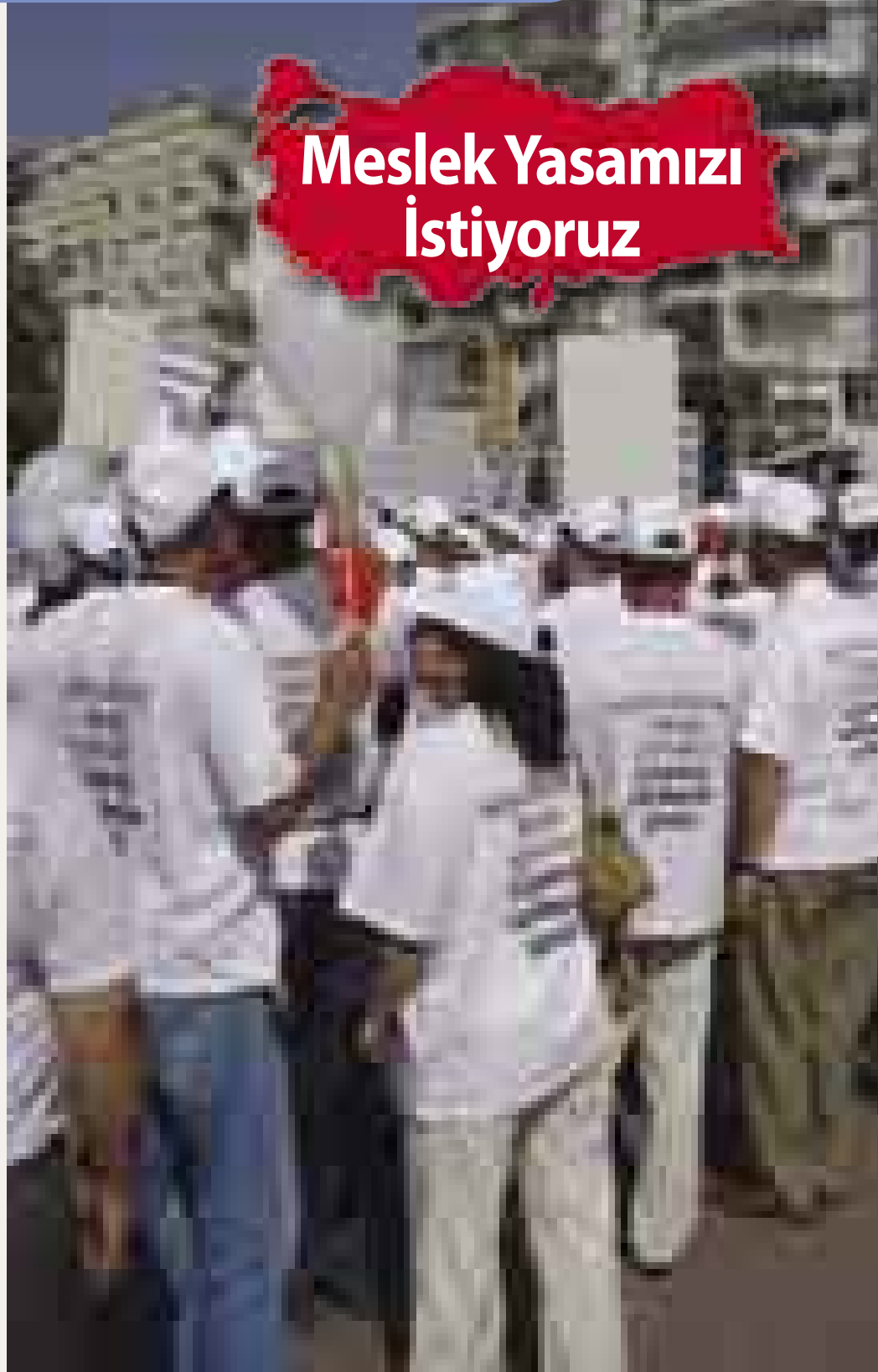
zorunlu hale getiriyor. TUREB, AB'ye girmeden önce meslek yasasının çıkmasının Türkiye'nin hassasiyetlerini koruyacağını düşünüyor. Rehberlik Meslek Yasası ile Türkiye AB'ye üye olduğu zaman yasadaki 'rehber olmak için TC vatandaşı olma' koşulu kaldırılarak sorun çözülmüş olacak.

'Esnaf' rehberler

Sanayi ve Ticaret Bakanlığı'nın 507 sayılı kanununda yapmak üzere olduğu değişiklikler de Rehberlik Meslek Yasası'nın aciliyetini gerektiren başka bir konuyu oluşturuyor. Halen esnaf odası konumunda bulunan 3 rehberlik meslek örgütünü de

bağlayan bu değişiklikle yasanın eski halinde yer alan esneklik yok olmuş olacak.

507 sayılı kanunda yapılan değişiklikle turist rehberleri, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı'nın çatısı altında örgütlenen birer esnaf konumuna gelirken, Kültür ve Turizm Ba-



Meslek Yasamızı İstiyoruz

kanlığı'nın rehberlerin üzerindeki kontrolü yok olmuş olacak. Yeni Rehberlik Meslek Yasasının gecikmesi durumunda Sanayi ve Ticaret Bakanlığı ile Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında turizmin icrası sırasında uyumsuzluk çıkması kaçınılmaz hale gelecek.

'Adil ve etik yasa'

Hem TUREB'in hem de Turizm Bakanlığı'nın bu sorunların farkında olduğunu açıklayan TUREB Başkanı Şerif Yenen, Rehberlik Meslek Yasası'nın dünyaya örnek teşkil edecek şekilde hazırlandığını söyledi. Yenen, "Rehberlik Meslek Yasası tasla-

ğı turizmi düzgün icra eden tüm turizmcilerin gözünü kırpmadan destekleyeceği adil, etik kuralların ağır bastığı bir taslak oldu" dedi.

Taslakla ilgili güncel bilgileri alabilmek için; www.tureb.org.tr





TUREB 2004 Ödülleri

TANITIM ÖDÜLLERİ

En İyi Web Sitesi
www.discoverturkey.com
Kültür ve Turizm Bakanlığı

En İyi Süreli Yayın
The Gate
TAV-Tepe-Akfe-Venture ve DBR- Doğan
Burda Rizzolli

ÇEVRESEL KORUMA
Eskişehir Odunpazarı Evleri
Büyükşehir Belediyesi

KÜLTÜREL KORUMA
Perge'de bir sütun da sen dik projesi
Kültür Bilincini Geliştirme Vakfı

GAZETECİLİK
Ersin Kalkan
Hürriyet Gazetesi

TURİZMDE KONUKSEVERLİK
Fikret Baran
Baran Tesisleri

OTANTİK ÜRÜN
İznik Çinileri
İznik Çini Vakfı

YEREL ETKİNLİK
Karaburun kadınları agro-turizm projesi etkinlikleri
Winpeace

OTANTİK MUTFAK
Kuru Kahveci Mehmet Efendi

Turizmin "en iyileri" belirlendi

Kültür mirasının tanıtımında önemli bir görev üstlenen rehberler, 21 Şubat Dünya Rehberler Günü'nde turizmin en iyilerini ödüllendirdi. Oluşturulan "ödüller komisyonu" rehberlerden gelen öneriler doğrultusunda belirlenen aday adaylarını sürdürü-

lebilir turizm, çevresel ve kültürel koruma, otantik ürünler açısından değerlendirdi, belirlenen adaylar internet üzerinden oylamaya sunuldu.

1000'i aşkın turist rehberinin katıldığı oy-

lama ile belirlenen 'en iyiler', 21 Şubat'ta Ankara Milli Kütüphane Konferans Salonu'nda Kültür ve Turizm Bakanlığı yetkililerinin de katıldığı bir törende ödülleri aldı. Ödül töreninde ayrıca meslekte 25.yılı dolduran rehberlere de plaket verildi.



Dünya rehberleri İstanbul'da buluştu

Dünyanın çeşitli ülkelerinden turist rehberleri, TUREB'in 15 Ocak'ta Lütfi Kırdar Kongre Merkezinde düzenlediği sempozyumda biraraya geldiler. Ülkelerinin turistik kimi özelliklerine dikkat çeken ve bu mesleğin inceliklerine vurgu yapan rehberler, belli başlı sorunları arasında kaçak rehberliği, yasal düzenleme eksikliğini, turist rehberliği ile tur liderliğinin karıştırılmasını gösterdiler. Güney Afrikalı Anne Lawrence turizmin dünya barışına ve iyi niyetine en fazla katkı yapan sektör olduğunu belirtirken, ABD'li rehber Maricar Donado rehberlerin, turizmde insan bağıını temsil ettiğini, bu bakımdan çok önemli olduklarını vurguladı.

Sempozyuma Dünya Rehberler Birliği (WFTGA) üyesi rehber birliklerinin başkan ve yöneticileri, Rotraud Turanicz, (Avusturya), Anne Lawrence (Güney Afrika), Glorianne Mizzi (Malta), Nyoman Kandia (Endonezya), Stanislav Voleman (Çek Cumhuriyeti), Maricar Donato (ABD), Mohamed Gilany ve Moatz El Sayed (Mısır), Doreen Boyle (İskoçya), Carlos Ortega (İspanya), Efi Kalamboukidu (Yunanistan), Karen Mari Hjort (Danimarka), Andrea Ogunbisi (İtalya), Popi Hadjidemetriou (Güney Kıbrıs) katıldı.

Açış konuşmasını yapan TUREB Başkanı Şerif Yenen, 14 ülke temsilcisiyle turist

rehberlerinin ortak sorunlarını tartışacaklarını, buldukları çözümleri paylaşacaklarını dile getirdi. Yenen, Türkiye'de turist rehberliğinin en başta gelen sorununun yasal düzenleme yoksunluğu olduğunu, Meslek Yasası'nın zaman geçirmeden çıkarılması gerektiğini vurguladı, katılımcılara ve destek verenlere teşekkür etti.

Avrupalı turistler için çekim merkezi olan İspanya'da turizmin durumunu turist rehberleri açısından İspanya Turist Rehberleri Birliği Başkanı ve FEG yöneticisi Carlos Ortega Gutiérrez değerlendirdi. Gutiérrez, İspanya'nın kültür turizmine önem veren ülkeler arasında başta geldiğini, turiste su-



nulacak pek çok ürün olduğunu, kültür turizmi ile deniz-güneş-kum turizminin ayrı ayrı ve başarıyla pazarlandığını belirtti. Gutiérrez "Her şey dahil" tüketmeye gelen turiste bile günü birlik, ya da iki günlük kültür turları satabiliyoruz. İspanya'nın en vazgeçilmez turistleri olarak gördüğümüz Alman ve İngilizlerin kültür turlarına eğilimi arttı. Bunun yanı sıra Madrid ve Barcelona gibi önemli şehirlerimize Çin'den yoğun talep alıyoruz" dedi.

Yunanistan Rehberler Birliği Başkanı Efi Kalamboukidu ise Yunanistan turizminin Türkiye'ye benzer sorunlar yaşadığını anlattı. Yunanistan'a gelen turist profilinin

para harcamaktan uzak ve "her şey dahil" bazlı olduğunu belirten Kalamboukidu, kültür turizminin ülkelerinde hak ettiği ilgiyi bulamadığını söyledi. Yunanistan'ın turizm potansiyelinin Almanya ve İngiltere ağırlıklı olduğunu vurgulayan Kalamboukidu, bu ülkelerden gelen genç potansiyelin kültür turu satın almadığını, bu durumun rehberleri de etkilediğini belirtti.

Mısır Rehberler Birliği Başkanı M. Gilany, tur liderliğinin Mısır'da önemli bir sorun olduğunu, rehberliğin sadece gezdirmek olmadığını, tarihi ve kültürü özümsemeden rehberlik yapılamayacağını, gelen turistlerin modern Mısır'ı bilmediklerini belirtti.

Maltalı rehberleri temsil eden Glorianne Mizzi, klasik turlar yerine yaratıcı, yenilikçi turlar düzenlemeye çalıştıklarını, 21 Şubat Dünya Rehberler Günü programlarında Malta şövalyelerinin sevgilileri ile yaşadıkları yerlerin anlatılacağı "Sex and the City" turunun yer aldığını ve büyük ilgi gördüğünü dile getirdi.

Ülkesinin yüzyılın en büyük felaketini yaşadığını anlatan Endonezyalı Nyoman Kandia, aslında zengin bir ülke olduklarını, turizmin petrol ve kauçuktan sonra 3. büyük sektör olduğunu, ülkelerinin 17 bin adadan oluştuğunu, Endonezya'ya gelmek için 17 bin nedenin bulunduğunu söyledi.



En kapsamlı hizmet içi eğitim seminerleri

Hizmet içi eğitim seminerleri Kasım ve Aralık ayında 5 ayrı merkezde yapıldı. Seminerlerin ilk gününde İstanbul'da Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Mustafa İsen, Türkiye'nin ilk Kültür Bakanı Talat Halman, İl Kültür ve Turizm Müdürü Doç Dr. Ahmet Emre Bilgili TUREB'e konuk oldu. Konuşmalarında turizmde rehberlerin önemine değinen İsen ve Halman Türkiye'nin rehber kalitesinin dünya standartlarının üzerinde olduğuna dikkat çektiler.

Doç Dr. Uşun Tükel'in verdiği 'Bizans İkonografisi' konulu seminere katılan rehberler de, hem mesleklerini yakından ilgilendiren sanat tarihi alanında bilgilerini yeniledi, hem de Bakanlığın turizm politikalarına ilişkin sorularına Müsteşar Prof.Dr. İsen vasıtasıyla cevap buldu.

Turist rehberlerinin bilgilerini güncelleyebilmeleri amacıyla yapılan eğitim seminerleri Hat Sanatı, Türk Mitolojisi, Anado-

lu Folkloru, Osmanlı Dönemi ve Öncesinde Anadolu'da Günlük Yaşam, İlk Yardım, Lidya Tarihi, Gelibolu Tarihi, Selçuklu Mimarisini, Mimar Sinan ve Eserleri, Frigya Tarihi ve Sanatı gibi alanları kapsıyor.

İki ay boyunca İstanbul, İzmir, Ankara, Nevşehir, Antalya'da yapılan ve illere göre sayıları 12 ile 35 arasında değişen hizmet içi eğitim seminerlerine yaklaşık 6 bin turist rehberi katıldı.



TUREB Başkanı BBC’de

BBC1 İngiltere, Türkiye’nin Avrupa Birliği üyeliği konusunda TUREB Başkanı Şerif Yenen ve rehberler Besim Işıkoğlu, Güzin Sapmaz, Tendü Meriç’in katıldığı bir program yaptı. 8 dakika süren röportajlar 3 Ekim’de yayınlandı.

Dünya Türk İşadamları V. Kurultayına Katıldık

Ankara’da 30 Eylül-1 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilen Dünya Türk İşadamları V. Kurultayına katılan TUREB Başkanı Şerif Yenen, kurultayın Turizm Sektörü Toplantısında bir konuşma yaptı. Dışişleri Bakanlığı, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı, KOSGEB İdaresi Başkanlığı, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği, Dünya Türk İşadamları Vakfı ile Türk Dış Ticaret Vakfı tarafından ortaklaşa düzenlenen Kurultay’a yurtiçi ve yurtdışından yaklaşık bin yüz kişi katıldı.

“Turist rehberlerinin birikimleri değerlendirilmeli”

Sektörel toplantıların “Turizm” ile ilgili bölümünde konuşan Yenen; profesyonel turist rehberlerinin, turist beklentilerini en yakından gözlemleyen kesimlerin başında geldiğini belirterek, turizmin Avrupa Birliği açısından önemi düşünüldüğünde profesyonel turist rehberlerinin mevcut birikimlerinin değerlendirilebilmesi gerektiğini söyledi.

Konuşmasında hizmet kalitesinin düşük olması, tüketici haklarının yeterince gözetilmemesi, doğal ve kültürel mirasa gösterilen özenin yetersizliği, sürdürülebilir turizm politikalarının zayıflığı ile kaçak rehber çalıştırarak tüketicinin bilgi edinme hakkının ihlal edilmesinin turizmin öncelikli sorunları olduğunu belirten Yenen şöyle devam etti: “Profesyonel turist rehberleri olarak AB ile mevzuat ve politika uyum sürecinde Türk turizminde altı çizilmesi gereken konuları hizmet kalitesi, tüketiciyi koruma olarak tespit ediyoruz. Türk turizminin bu açılardan güçlendirilmesi, Avrupa turizminden sahip olduğumuz değerler oranında pay alabilmemizi de kolaylaştırı-



caktır. Sorunların bilincinde hükümet politikaları ve çok sayıda sivil kurumun varlığı ile Türk turizmi yeterli potansiyeli taşımaktadır.”

Profesyonel turist rehberlerinin Türkiye’nin tanıtımında daha fazla görev üstlenmek istediğini vurgulayan Yenen, “Yüz yüze iletişim turizmde çok önemlidir. Yapılan tüm araştırmalar turistlerin seyahat kararlarını, yakın çevrelerinden aldıkları bilgilere dayalı olarak verdiklerini göstermektedir. Turist rehberi karar sürecini doğrudan etkiler. Tanıtım konusunda deneyim kazanmış olan profesyonel turist rehberleri bir ekip oluşturup dünyanın her yanını gezmeye,

önceden belirlenmiş program çerçevesinde hedef gruplar için Türkiye tanıtım toplantıları yapmaya hazırdır.” dedi.

Taraklı turizmine TUREB desteği

4-6 Haziran günleri arasında Taraklı Belediyesi’nin düzenlediği geleneksel Hıdırlık Pilavı etkinliklerinde, ilçenin turizme açılması için nelerin yapılması gerektiği bir panelde tartışıldı. Panele TUREB adına katılan M. Haluk Özyurt yaptığı konuşmada, Taraklı ilçesinin tanıtımı ve turizme açılması için öncelikli olarak konaklama tesisleri

TUREB, Turizm Yatırımcıları Derneği Danışma Kurulunda

Ülkemizde turizm yatırımı bulunan belli başlı tüm yatırımcıları bir araya getiren Türkiye Turizm Yatırımcıları Derneği'nin Yüksek Danışma Kurulu'nda TUREB de yer alıyor. Danışma Kurulunun amacı, turizmde ve iş dünyasında geniş bilgi ve deneyimi ile seçkinleşmiş TC veya yabancı uyruklu kişilerin katkılarından yararlanabilmek. TYD sivil inisiyatifin giderek güç kazandığı günümüzde, yürüttüğü çeşitli aktiviteler, bilimsel araştırma ve çalışmalarla dikkat çekiyor. Danışma Kurulunda TUREB Başkanı Şerif Yenen'le birlikte Eski TÜRSAB Yönetim Kurulu Üyesi Hülya Aslantaş, TYD Genel Sekreteri Nedret Koruyan, TYD Eski Başkanı Tavit Köletavitoğlu da yer alıyor.

kurulmasının ve tarihi evlerin onarılmasının gerektiğini vurguladı. TUREB olarak ilçenin gerek tanıtımı, gerekse alternatif tur güzergahlarına alınması için çalışmalar yapılacağını kaydetti.

Alan Kılavuzluğu kursunu protesto ettik

TUREB (Turist Rehberleri Birliği), bir basın açıklaması yaparak Çanakkale'de hurafe-leri anlatan kaçak rehberleri engellemek yerine "alan kılavuzluğu" uygulaması ile yeni kaçak rehberler yaratıldığını belirtti.

Çanakkale'deki kaçak rehberlik faaliyetlerinin ayyuka çıkmasının ardından, Çevre ve Orman Bakanlığı'nın bir yanlışa daha imza atığına dikkat çeken TUREB, kaçak rehberlerin Çanakkale Savaşı ile ilgili hurafelere dayanan anlatımları nedeniyle oluşan kamuoyu tepkisine karşın, Bakanlığın tarihi gerçekleri profesyonellere değil, siyasi tercihlerle belirlediği "alan kılavuzlarına" anlattırıldığını savundu. TUREB'in açıklaması şöyle:

"Yasalara göre Türkiye'nin tarihi ve kültürel mirası yerli ve yabancı turistlere profesyonel turist rehberleri tarafından aktarılmalı. Çünkü bu bilginin bir yandan

gerçeklere dayanması ve önyargılardan uzak olması, bir yandan da grubun ilgisinin canlı tutulabilmesi için özel ve uzun süreli bir eğitim gerekiyor. Ülke gerçeklerinin çarpıtılmasının engellenmesi, ayrıca tarihi yapıların zarar görmemesi amacıyla yasalar kaçak rehberlik faaliyeti konusunda cezai yaptırımlar öngörüyor. Çevre ve Orman Bakanlığı ise bu bölgenin "milli park" sayılmasını gerekçe göstererek "alan kılavuzluğu" kursu açtı ve 1 haftada "yetişen" alan kılavuzlarının bölgenin tarihi mirasını yorumlayabileceğine karar verdi. TUREB kursun kaçak rehberlik ve kaçak acentacılık faaliyetlerini güçlendireceğine dikkat çekerek, bu uygulamanın zaman

TUROB sektörü biraraya getiriyor

TUROB yemeklerinde sektörün sorunları konuşulmaya devam ediyor. Her ay yapılan yemeklere TUROB üyeleri ile sektör örgütlerinin temsilcileri ve konuklar katılıyorlar. Konukların turizmin gidişi hakkında görüşlerini belirttikleri ve sektöre tavsiyelerde buldukları toplantılardan birinde Vali Muammer Güler, TUROB Başkanı Timur Bayındır, Vali Yardımcısı Cumhur Güven Taşbaşı ve TUREB Başkanı Şerif Yenen (sağdan sola) izlenimlerini paylaşıyor.



geçirilmeksizin durdurulmasını istiyor. Alan kılavuzluğu terimi yasal düzenlemelerde (1618 sayılı TÜRSAB yasası) sadece av turizminin söz konusu olduğu bölgelerde geçerli olmak üzere kullanılıyor. Milli Park olarak tanımlanmış olsa bile Gelibolu bu kapsama girmiyor. Çünkü burada av turizmi değil, kültür turizmi yapılıyor. Bu nedenle Gelibolu'da alan kılavuzları yerine, konusunda uzmanlaşmış profesyonel rehberlere ihtiyaç duyuluyor. Nitekim TUREB bölgenin önemini göz önüne alarak geçtiğimiz yıllarda profesyonel turist rehberleri arasından bir

bölümünün Gelibolu ile ilgili özel eğitim almasını ve uzmanlaşmasını sağlamıştı. TUREB'in bu çalışması 2005 yılında da sürecektir.

Türkiye'deki 9 bin profesyonel turist rehberi sayısının ülke turizminin kapasitesi göz önüne alındığında yeterli olduğu, hatta profesyonel rehberlerin önemli bir bölümünün 1 yılda istediği sürenin çok altında çalışabildiği göz önüne alındığında, 320 alan kılavuzunu istihdam çabası kuşkuyla karşılanıyor. Ulusal tarihimize ilgili bilgileri yerinde öğrenmek isteyen

öğrencilerin yoğun olarak gezdiği bu bölgede alan kılavuzluğu kursuna katılan kişilerin yeterli altyapı ve donanımına sahip olmaması da kuşkuları arttırmakta. Oysa Çevre ve Orman Bakanlığı'nın yetki alanına giren bu bölgede alan kılavuzluğu bir yana, turizm açısından pek çok sorun çözüm bekliyor. Park sorunu turist arabalarına büyük güçlük çıkarıyor, anıtların üzerlerindeki bilgiler ve işaretler yetersiz. Çevre düzenlemesinde özgün bitki örtüsü dikkate alınmıyor, sadece çam dikiliyor. Tuvaletler binlerce turistin ihtiyaçlarının karşılamaktan çok uzak."



Turist Rehberleri Vakfı 2005 Yılı Olağan Genel Kurulu Yapıldı

19 Subat 2005 Cumartesi günü saat 13:00'de gerçekleştirilen Turist Rehberleri Vakfı Olağan Genel Kurulu'nda yönetim ibra edildi. Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün istemiş olduğu senet değişiklikleri karara bağlandı. Vakıf çatısı altında gerçekleştirilen

Çocuk ve Müze Projesi uygulamaları ile ilgili bilgi verildi. TUREB çatısı altında kurulacak Limited Şirket'in %30 hissesinin Vakfa ait olacağı, bu şirketin üyelere açık olmadığı ve bu aşamada kuruluş sermayesi dışında Vakıf'tan bir katkı beklenmediği

açıklandı. 2005 yılında Çocuk ve Müze proje çalışmalarının yaygınlaştırılarak devam edeceği ve Vakfa gelir getirici başka projeler konusunda çalışmalar yapıldığı belirtildi.



TUREB yöneticileri ve TUREB Hukuk Danışmanı Buruk Oder, Ekim ayında Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Mustafa İsen'le Meslek Yasamızın aldığı son biçimi görüştüler.

TUREB İpekyolu Çalıştayına katıldı

Aralık ayında Ankara'da Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın düzenlediği "İpekyolu Çalıştayı"na Birliğimiz, Başkanvekili Recep Özbay, TUREB Yürütme Kurulu Üyeleri Murat Tiryaki ve Cihangir Tanırkulu ile ARED Denetim Kurulu Üyesi Sibel Güven'den oluşan bir heyetle katıldı.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Mustafa İsen bu tür projeleri çok önemseydiğini, ülkemizin en güçlü yanının bizzat kültürümüz olduğunu, etkin bir tanıtımın gerçekleştirilebilmesi ve bundan da ekonomik yarar sağlayabilmemiz için kültür turizmini sektörün en önemli kolu haline getirmemiz gerektiğini belirtti. İsen, "İpekyolu" projesini önümüzdeki süreçte "Hitit", "Selçuklu", "GAP", "Şehzade Şehirleri" projelerinin izleyeceğini ve tüm sektör unsurlarının, kamu kurum ve kuruluşlarının, yerel yönetimlerin "ellerini taşın altına koymaları" gerektiğini vurguladı.

Çalıştaya katılan TUREB temsilcileri, bu tür



TUREB Heyeti, Recep Özbay, Murat Tiryaki, Cihangir Tanırkulu, Sibel Güven

çalışmaların başlatılmasından TUREB'in duyduğu memnuniyeti bildirerek, belirtilen destinasyonların tanıtımı ve bizzat pro-

fesyonel turist rehberlerinin bu projelerde yer alması için çalışmalar yapılacağı sözünü verdiler.



Yeni bir Turizm Habercisi!

1 Eylül 2004'te yayın hayatına başlayan www.turizmhabercisi.com, başta rehberler olmak üzere tüm turizm sektörü çalışanlarının nabzını tutuyor.

Gece-gündüz en güncel ve tarafsız turizm haberlerini bulabileceğiniz online bu haber kanalında, üyelik sistemi de mevcut. Üyelerine her gece saat 00:00'dan itibaren günün özetini ve ertesi günün manşetini bildiren bir bülten gönderen Turizmhabercisi.com, sık güncellenme aralıkları ve okuyucularına haberlere yorum yazarak interaktif katılım imkanı sağlaması ile de dikkat çekiyor.

Tüm turizm kurumlarına eşit uzaklıkta tarafsız yayıncılık ilkesini benimseyen, sürdürülebilir turizm ve kültür turizminin önemini vurgulayan, rehberlerin turları sırasında edindiği izlenimleri aktaran Turizmhabercisi.com, kısa yayın hayatında çoğu rehberler olmak üzere şimdiden 4 binin üzerinde üyeye ulaştı.

Sitenin yaratıcıları turizm sektörünün yakından tanıdığı iki isim Özlem Kapar ve Kaan Ezgimen. Daha önce de Turizmdebusabah'ın ekibinde yer alan Kapar ve Ezgimen'e turlarınız sırasında edindiğiniz izlenimleri, sıcak haberleri, meslektaşlarınızla paylaşmak istediğiniz deneyimlerinizi, köşe yazılarınızı ve yorumlarınızı bilgi@turizmhabercisi.com adreslerine iletebilirsiniz.



Çanakkale orman değildir

Turist Rehberleri Birliği (TUREB) basında yer alan "Çanakkale Şehitliği'ndeki ziyaretçi patlaması, rant kavgasına sebep oldu" haberiyle ilgili bir basın açıklaması yaptı. Profesyonel Turist Rehberlerinin Gelibolu'nun tarihi ve kültürel mirasının tanıtılmasında en önemli görevi üstlendiğini söyleyen TUREB Başkanı Şerif Yenen, Gelibolu Yarımadası Tarihî Milli Parkı'nın 'turistik alan' olup olmadığı konusuna da açıklık getirdi.

"Yerli ya da yabancı turistlerin ziyaret ettiği her yer turistik alandır, ayrıca Çanakkale'de asıl olan turizm faaliyeti değil, kültürel değerlerimizin tanıtılmasıdır. Kültürel değerlerimizin tanıtımını en iyi profesyonel turist rehberleri yapar." diyen Başkan Şerif Yenen, Belediyeler de dahil olmak üzere her önüne gelen kurumun turist rehberi

yetiştirmeye kalkışmasına da tepki gösterdi. Türkiye'de turist rehberi yetiştirmeye yetkili tek kurumun Kültür ve Turizm Bakanlığı olduğunu hatırlatan Yenen, "Hiçkimse kanunları değiştirip, yeni yöntemler icat etmeye kalkmasın" yorumunu yaptı.

TUREB Başkanı Şerif Yenen şöyle devam etti: "Profesyonel turist rehberleri olarak daha önce de Çanakkale Milli Parkı'nın Orman Bakanlığı'nın eline bırakılmayacak kadar hassas ve önemli bir bölge olduğunu dile getirmiştik. Eğer bu bölge Orman Bakanlığı'nın eline bırakılırsa, Bakanlık doğal olarak bu bölgeye orman muamelesi yapar, böylece tarihimizde ve kültürümüzde bu kadar önemli rol oynayan bir alan hak ettiği değeri göremez. Burası aslında hükümetler üstü bir konsorsiyuma devredilmelidir. Orman Bakanlığı iyi bir şeyler yapmak istiyorsa, amacı bölgeye gelen yerli

ve yabancı turist sayısına çözüm üretmekse, ilgili turizm meslek kuruluşu ile işbirliği yapmalı, sorun varsa ortak çözüm yolları aranmalıdır.

Çevre ve Orman Bakanı Osman Pepe'nin 'Rehberler İstanbul'da Boğaz'ı anlatsınlar Çanakkale'den ellerini çeksinler, burası para kazanılacak yer değil' yaklaşımı turist rehberliğinin anlamının ne yazık ki yeterince kavranmadığının bir göstergesi. Altını çizerek bir kez daha belirtiyoruz ki, Çanakkale'deki tanıtım faaliyeti tam bir rehberlik hizmetidir ve bu hizmet profesyonellik gerektiren bir iştir. Turist rehberi, yerli ve yabancı turistlere ülkemizin tarihini, kültürünü, mirasını yorumlayan kişidir. Kendi içinde örgütlenmesi olan, sürekli eğitimi sağlanan, etik ilkelerinin çalıştırıldığı, disiplin mekanizmasına sahip başlıbaşına bir olgudur. Ülkemiz adına "ulusal"

bir görev üstlenen profesyonel turist rehberleri Anadolu'nun eşsiz tarihi, kültürel ve doğal değerlerinin tümünün tanıtımı ile mükelleftirler ve bu tanıtımı etkin bir biçimde yapabilecek donanıma

genelde sahiptirler. Eksiklikler var ise, tüm meslek gruplarında olduğu gibi, bunları giderecek olan bizzat rehberlerin kendisi ve meslek kuruluşlarıdır.

Çanakkale bölgesi ile ilgili derin bilgisi olan, deneyimlerini paylaşmak isteyen ya da akademisyen kimliği olan uzmanlar da rehberlik yapmak için bizim gibi rehber yetiştiren kurumlara başvurmalı, Turizm Bakanlığı'ndan belge almalıdır. Rehberlerin milli şuuru yansıtamayacağı iddiasını da şaşkınlıkla karşıyoruz. Biz rehberler zaten milli şura sahip olduğumuz için ülkemizin değerlerini tanıtıyoruz. Rehberlik sadece turizm faaliyeti değildir, başka sorumluluklar da gerektirir.

Çanakkale Savaşı, bu ülkede yapılmış binlerce savaştan biri değildir. Tarihi, ekonomik, politik sebepleri olan, hem ülkemizde hem de dünyada çok derin izler bırakan bir olaydır. Çanakkale'nin anlamının kavranabilmesi ve ifade edilebilmesi için muharebenin nerede olduğunun, kaç kişinin öldüğünün anlatılması yetmez. Kapsamlı bir tarih, politika bilgisi şarttır. Kısa süreli bir kılavuz eğitiminin bu bilgileri veremeyeceği açıktır.

Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılmasından bugüne kadar kaç ülkenin, kaç etnik grubun bu ülke toprağında gözü olduğunu hep birlikte gördük. Bizler Çanakkale'yi anlatamadığımız sürece bu taleplerin devamı da kaçınılmaz olacaktır.

Eğer rehberler Çanakkale'yi anlatacak milli şura sahip değillerse, o zaman Anıtkabir'i de anlatmasınlar. Orayı da park bekçileri gezdiresin. Hatta sarayları, savaş alanlarını anlatacak milli şura sahip gönüllüler yetiştirelim.

'Çanakkale turistik alan değildir' deyip çekişemezsiniz. Geçtiğimiz yılın Eylül ayında, 'alan kılavuzluğu'nun 1618 Sayılı Seyahat Acenteleri Kanunu'na da aykırı olduğu, Çanakkale'de 'Türkçe' kılavuzluk yapacakların suç işleyecekleri gerekçesiyle bu kursların kaldırılması için iki ayrı dava açtık. Davalarımız hâlâ sürüyor..."



Çocuk ve Müze projesinde hedef:

Çocuklarda tarih ve kültür bilinci oluşturmak üzere rehberler göreve

Projeye katılan rehberler;

Caner Gürellier, Cemile Baştımar Işlak, Alp Kaya, İlhan Ateşgöz, Orhan Akyar, Deniz Polat, Tulu Çiftçi, Nur Öztürk, Haluk Seyar, Lale Koşağan, İnci Türkoğlu, Lalehan Karadeniz, Övünç Özdemir, Ziya Akış, Nurten Güler, Gamze Artaman, Müge Akat, Serap Can Çamcı, Gülgün Ercümen, Deniz Çelep, Dilek Yarcan, Emel Rodoplu

İRO Yönetimden Selim Akin, Halil Güçlü, Serhat Paktaş ve İlgihan Ünal öğretmenlerin gezdirilmesinde yardımcı oldular. Aydın Kudu proje ile ilgili video ve fotoğraf çekimlerinin büyük bir bölümünü gerçekleştirdi.



Turist Rehberleri Vakfı tarafından İstanbul Rehberler Odası (İRO) ve Açık Toplum Enstitüsü (OSI) desteğiyle sürdürülen "Çocuk ve Müze Projesi"nin 2004 yılı çalışmaları sona erdi. Proje kapsamında İstanbul'un farklı bölgelerinden seçilen 5 ilköğretim okulundan toplam 2 bin 466 öğrenciye müze gezisi düzenlendi. Kentin yoğun göç almış bölgelerindeki okullardan, bazıları daha önce yaşadığı semtin hiç dışına çıkmamış olan bu çocuklar, İstanbul Arkeoloji Müzesi'ni, Miniaturk'ü, Ayasofya'yı, Yerebatan Sarnıcı'nı ve Hipodrom'u görme fırsatı buldular, yaşadıkları coğrafyanın tarihi zenginliklerini eğlenerek, oynayarak öğrendiler. Çocuk ve Müze Projesi ile ilgili olarak görüştüğümüz proje koordinatörleri **Gülin Pazaroğlu** ve **Avni Erdem**, bu ge-

zilerde edindikleri bilgi ve deneyimin, çocukların yaşamında uzun yıllar sürecek izler bırakacağını düşünüyor ve rehberleri böyle önemli bir projeye katılmaya davet ediyorlar.

RD: Çocuk ve Müze Projesini hazırlama düşüncesi nasıl ortaya çıktı?

AE: Turist rehberleri olarak grupları gezdirirken müzelerde ilkokul öğrencilerine rastlıyorduk. Genellikle sıkılmış ve ilgisiz görünüyorlardı. 50-60 kişilik gruplar halinde gezerken, tarihi ve kültürel miras hakkında bir şey öğrenemediklerini, sanat eserlerinin yanından bazen hiç bakmadan geçtiklerini gözlemledik. Bu konuda yapılması gereken bir şeyler olmalı diye düşün-

dük. Çocuk ve müze projesinin temeli böyle atıldı.

RD: Projenin amaçları ve başlangıcı konusunda bizi aydınlatır mısınız?

GP: Projenin temel amacı, ilkokul öğrencilerinin Anadolu'nun tarihi zenginliklerini tanımalarına yardımcı olmak, tarih, kültür ve çevre kavramları konusunda bilinçlenmelerine katkıda bulunmak. Öğrencilerin müzelerde sergilenen eserlere daha bilinçli yaklaşımları, anlama konusundaki becerilerini geliştirmeleri için pedagoji ve dramadan yararlanıldı. Genel amaç ise, bu proje sayesinde dünya tarih ve kültür mirasının, doğal çevrenin önemini ayırmasına varılması ve dolayısıyla koruma bilincinin geliştirilmesidir.

AE: 2003 yılında projenin pilot uygulamasını 354 öğrenciyle gerçekleştirdik ve Açık Toplum Enstitüsüne (OSI) proje önerimizi sunduk. 2004 yılı için destek sağladık. İRO ve OSI desteğiyle 2 bin 466 öğrenciyle müze gezilerini gerçekleştirdik.

RD: Okulları nasıl seçiyorsunuz?

AE: En önemli kriterimiz devlet okulu olması, öğrencilerin sosyo-ekonomik nedenlerle müze gezme olanağından yoksun olması. Okul gezilerinde istenen ücreti her öğrencinin karşılayamadığını, bu yüzden tüm öğrencilerin katılamadığını öğrenmiştik. Bundan çıkışla olanakları kısıtlı okulları tercih ettik. Ayrıca okul yöneticilerinin bizlerle işbirliği yapması projenin işleyişi açısından çok önemli. Birçok okulda yöneticilerle uyum içinde çalıştık. Tabii zaman zaman zorlandığımız durumlar da oldu.

GP: Bir diğer kriter, gezdirilecek çocukların ilköğretim 5. sınıf öğrencisi olması. Çünkü ders programlarında 4. sınıftan itibaren tarih dersi yer almaya başlıyor. Biz de az çok tarihe aşinalığı olan çocukları gezdirelim istiyoruz, aktardığımız bilgiler ancak böyle işe yarar ve kalıcı olur diye düşünüyoruz. Zaten pedagogların önerisi de buydu. Nitekim bunun doğruluğu gezilerde ortaya çıktı.

RD: Projeden hangi okullar yararlandı, gezi programını anlatabilir misiniz?

AE: Gezirdiğimiz okullar: Bağcılar Güneşli Üsküp, Dolapdere Piri Reis, Kağıthane Şair Yahya Kemal, Eyüp Topçular, ve Eyüp Silahtarağa İlköğretim Okulları.

GP: Her öğrenciyi iki kez geziye götürdük. İlk olarak İstanbul Arkeoloji Müzeleri ve Miniaturk'ü, ikincisinde Ayasofya Müzesi, Yerebatan Sarnıcı ve Hipodrom'u gezdirdik. Gezi öncesinde öğrencilere dialar eşliğinde gezi konusunda bilgiler verildi. Müze gezmenin kuralları, rehber, arkeoloji, arkeolog nedir vb anlatıldı. Öğrenciler, öğretmen ve otobüs sürücülere o gün içinde doğabilecek kazalara karşı sigortalandı. Öğle yemeği olarak sandviç ve meyve suyu verildi. Gezi sonunda öğrencilere TÜBİTAK'ın Arkeoloji kitabı ve grup halinde çektikleri fotoğraflardan bir kopya armağan edildi. Öğrenciler gezi öncesi ve sonrasında 2 adet soru kağıdı doldurdular. Gezi dönüşü yaptıkları resimler, kompozisyon ve şiir benzeri çalışmalar okullarında sergilenmek üzere toplandı. Öğrencilerin küçük gruplar

(12-13 kişilik) halinde gezdirilmiş olması çok önemli. Gruptaki öğrenci sayısının 15'i geçmemesi temel kuralımız. Öğretmenler de ayrı bir rehber eşliğinde gezdirildi.

RD: Çocuk ve Müze'de görev alan rehberler için nasıl bir eğitim programı hazırlandı?

AE: Projede görev almak isteyen rehberler pedagoji, drama ve ilk yardım seminerlerine katıldılar. Arkeoloji Müzesi ve Ayasofya'yı uzmanlar eşliğinde gezdiler. Rehberler için gezi süresince yardımcı olacak metin ve görsel malzemeyi içeren dosyalar hazırlandı. Yeni görev alacak rehberler daha önce pilot projede geziye katılan rehberleri izleyerek deneyim kazandılar.

RD: Rehberlere ne tür deneyimler edinme fırsatı sağladı bu proje?

AE: Çocuklarla birlikte bir şeyler yapmak çok hoş oldu bizler için. Çok şey paylaştık. Projeye katılan tüm arkadaşlar da severek yaptılar bu işi. Müzelere gitme olanakları olmayan çocuklarla böyle bir paylaşım bizim için farklı bir deneyim oldu. Duyusal anılar yaşadık çok kez.

GP: Çocuklar çok bağlanıyorlar rehberlerine. Bir önceki rehberlerinin adını sayıklamaya başlıyorlar. İkinci rehberle gezince ona da bağlanıyorlar, sürekli sarılıyorlar. İkinci geziye gelenlerde bu daha açıklıkla gözleniyor.

RD: Sizce Proje amacına ulaşabildi mi?

GP: Projemiz amacına ulaştı bizce. Bundan daha az sayıda çocuğa ulaşmış olsaydık da başarı olarak değerlendirecektik aslında; tahminlerimizin oldukça üstüne çıktık. Ulaşamadığımız daha binlerce çocuk var kuşkusuz. Gezirdiğimiz bütün çocukların gözlerinde mutluluk ifadeleri gördük, ısrarla "yine yapalım", "Boğaz'ı da Topkapı'yı da görecek miyiz?" diyorlardı. Sanırım bunlar, projenin başarısının göstergeleri. İkinci gezi öncesi dia gösterisinde müze gezme kurallarını hatırlıyorlardı, çok istekliydiler. Ayrıca, görüştüğümüz okul yöneticileri, öğretmenler ve veliler, çocukların çok mutlu olduklarını, çok şey öğrendiklerini belirtiyorlar.

RD: Projenin eksiklikleri nelerdi?

AE: Proje her ne kadar amacına ulaşmış olsa da, elbette kimi eksiklikleri var. Bu

eksikliklerin tanıtımla ilgili olduğunu düşünüyorum. Bu ya bizden kaynaklı ya da arkadaşlarla ilgili. Çocuk ve Müze projesinin duyurusu platformda yapıldı, bültende yayımlandı. Ben bekledim ki 700 kadar rehber arkadaşımızın takip ettiği platformda daha fazla ilgi görsün, maalesef ilgi gösteren arkadaşımızın sayısı 30-40'ı geçmedi. Biz bu sayının artmasını istiyoruz. Buradan bunu duyuralım. Çünkü gerçekten çok güzel ve anlamlı bir proje yürütüyoruz. Rehberlerimizin böyle toplumsal bir projeye destek vermesi büyük önem taşıyor. Onun için ilgilensinler, katılsınlar.

RD: Çocuk ve Müze projesi devam edecek mi?

GP: Devam etmeyi istiyoruz. Biz bir ekip çalışması yaptık. Katılan rehber arkadaşlar çok keyif aldılar, devam edip etmeyeceğini onlar da soruyorlar. Bir yandan hepimiz ne yapılabilir, nasıl kaynak yaratılabilir diye düşünüyoruz. Asıl mesele kaynak elbette. Kaynak bulunduğu taktirde daha fazla kurumsallaşıp devam edecek bu proje.

RD: Yaygınlaştırılması, kapsamının değiştirilmesi düşünüyor mu?

GP: Eğer bu projeye devam edebilirsek kapsamında bir değişiklik olmayacak. Çünkü oldukça oturmuş durumda, yapılış tarzı, uygulaması. Elbette bu oturmuşluğa rağmen, başka yapılması gerekenler var. Projenin genişliği ile doğru orantılı olarak rehber, teknik personel ve ekipman ihtiyacı ortaya çıkıyor. Yaygınlaştırmaya gelince, bir anda 2 binlerden 50 bine sıçrayamayız. Olanaklar ölçüsünde yaygınlaştıracğız.

AE: Projenin genişletilmesi için sponsor arayışımız sürmekte, bunun için İstanbul Valiliği, Belediye, Kültür ve Turizm Bakanlığı ile temas halindeyiz. Proje kapsamında şu ana kadar 23 rehber istihdam edildi. Bu sayının artması gerekiyor. Daha geniş bir proje daha fazla rehber ihtiyacını ortaya çıkaracaktır. Çocuk Müze Projesi kapsamında pedagoji, drama, ilk yardım seminerlerini tekrarlamak istiyoruz. Konuya ilgi duyan, projede çalışmak isteyen tüm rehber arkadaşların mümkün olan en kısa sürede bizimle iletişime geçmelerini rica ediyoruz.

İletişim için tel:

Emel Budak (212) 292 05 20 -
(536) 851 26 82
e-mail: budak@tureb.org.tr

Selatin Camileri ziyarete açık

Üsküdar İlçesi Müftülüğüne bağlı Selatin Camileri, yatsı ile sabah namazları hariç her zaman ziyarete açıktır. Üsküdar ilçesinde turistik amaçla ziyaret edilen Büyük Selimiye, Valide-i Cedid ve Mihrimahsultan camilerinin sözkonusu saatlerde açık olduğu bildirilmiştir.

Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Memurluğu'nun yeri değişti

Daha önce Beyoğlu'nda bulunan Esnaf ve Sanatkarlar Sicil Memurluğu, yaz aylarından itibaren Atatürk Bulvarı 1. İMÇ Blok No: 1261 Unkapanı Eminönü adresinde hizmet vermeye başladı.

Dolmabahçe Sarayı ziyaretleri

Dolmabahçe Sarayı Müdürü Erdal Eren'in verdiği bilgiye göre; Dolmabahçe Sarayı'nı ücretsiz ziyaret edebilen basın mensupları ve benzeri kişilerden oluşan gruplar için 1 gün önceden telefon edilerek randevu alınması halinde, tur programında aksaklık olmayacağı, konukların da hazırlıklı olarak karşılanabileceği belirtilmiştir.

Saray Tel: (0212) 236 90 00/Dahili:1350

Japonya'da pasaport kontrolleri artırıldı

El Kaide mensubu kişilerin Japonya'da ikamet ettiğinin anlaşılması ve son dönemde sahte pasaportlarla Japonya'ya girmeye çalışan kişilerin sayısında görülen artış üzerine bir dizi tedbir alınmıştır. Alınan tedbirler çerçevesinde; pasaport kontrollerinin artırılmasının öngörüldüğü, ÇHC, Güney Kore, Hong Kong, Singapur ve Malezya gibi civardaki havaalanlarında, Japonya'ya seyahat edecek yolcuların pasaport kontrolünün önceden yapılması uygulamasına başlamasının gündemde olduğu bildirilmiştir. Japonya'ya giren ve Japonya'da ikamet eden yabancılara ait bilgilerin halihazırda Göçmen Bürosu, polis ve mahalli idareler tarafından ayrı ayrı tutulduğu, yeni uygulama çerçevesinde sözkonusu bilgilerin ilgili birimlerin ortak kullanımına sunulmasının planlandığı ve ülkeye giren yabancılardan parmak izi alınması

uygulanmasına başlanmasının öngörüldüğü de gelen bilgiler arasında.

İspanya'nın hususi pasaport hamillerine vize muafiyeti uygulaması

Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan alınan yazıda "Türkiye ile İspanya arasında 1991 yılında imzalanan Vize Muafiyeti uyarınca 90 güne kadar turistik amaçlı seyahatlerde diplomatik ve hizmet pasaportu hamillerinin vizeden muaf oldukları malumlarıdır. Bu defa Dışişleri Bakanlığı kanalıyla alınan bir yazıda; çeşitli vesilelerle yapılan girişimler sonucunda söz konusu vize muafiyeti kapsamına hususi pasaportların da dahil edildiği Madrid Büyükelçiliğimiz tarafından bildirilmiştir. Buna göre, hususi pasaport hamili vatandaşlarımız İspanya'ya yapacakları 90 güne kadar ikametli turistik seyahatlerinde vizeden muafırlar" denilmektedir.

Romen vatandaşlarına vize uygulaması

Bakanlıktan alınan bilgiye göre, 1 Haziran 2004 tarihinden itibaren Romen vatandaşlarına bir aya kadar ikamet süreli giriş vizelerinin sınır kapılarımızdan 10 Dolar karşılığında bandrol tatbiki suretiyle verilmesi uygulamasına geçilmesine karar verilmiştir.

Yıpranmış pasaportlar

Bakanlıktan alınan bilgiye göre, Türkmenistan'da sahte Türk pasaportlarıyla ülkeye girişleri önlemek amacıyla alınan tedbirler çerçevesinde kirlenmiş, yıpranmış ve yırtılmış pasaport hamillerinin ülkeye dahi sokulmadan Türkiye'ye gönderildikleri bildirilmiştir.

Türkiye-Brezilya Vize Muafiyet Anlaşması

Dışişleri Bakanlığı'ndan alınan bilgide, ülkemizle Brezilya arasında 2001'de imzalanan "Türkiye-Brezilya Vize Yükümlülüklerinin Kaldırılması" anlaşmasının Temmuz 2004 tarihi itibarıyla yürürlüğe girmiş olduğu, iki ülkenin geçerli pasaport hamil-

lerinin, toplam kalış süresi yıl başına 180 günü geçmemek kaydıyla, turizm ve iş amacıyla 90 gün süre ile diğerinin toprağına giriş yapmak, transit geçmek ve kalmak için vize yükümlülüklerinden muaf tutulmalarını hükme bağladıkları bildirilmiştir.

Teleferik seferleri başladı

Bursa Valiliğinden "Uludağ'da teleferik sistemindeki halatlarda kılcal kopuklukların fazlaşması ve birbirlerine yakın metrajlarda bulunması sonucu, yolcuların can güvenliğinin tehlikeli boyuta gelmesi nedeniyle, sistemin çalışmasının durdurulduğu, teleferik sistemlerinin bakım ve onarımlarının, teknik olarak kış ayları dışında yapılması gerektiğinden, 26 Nisan 2004 tarihinde durdurulan teleferik seferlerinin yaklaşık 5 ay aradan sonra bakım ve onarımı tamamlanarak, 1 Ekim 2004 tarihinden itibaren yeniden faaliyetine başladığı" bildirilmiştir.

Moldova'ya girişte döviz beyanı

Bakanlığın yaptığı açıklamayla, yürürlükteki Moldova mevzuatı gereği Moldova uyruklu olmayan tüm kişilerin ülkeye giriş çıkışlarında üzerlerinde bulunan her türlü döviz beyan etmelerinin zorunlu olduğu, ayrıca çıkışlarda beyan edilen döviz miktarlarının, girişlerde beyan edilen döviz miktarından az olması gerektiği, aksi takdirde girişte beyan edilen miktardan fazlasına el konulacağı bildirilmiştir.

Kılavuzunuz karga olmasının kupaları

Birliğimizce hazırlanan ve üzerinde karga karikatürü olan "Kılavuzunuz karga olmasın, lisanslı rehberle gezin- TÜREB" ibareli kupalar hazırlandı. Çalıştığınız acentalarda görünür bir yerde bulundurulması ve kullanılması ya da uygun gördüğünüz diğer kuruluşlarda teşhir edilmesi amacıyla kupaları maliyet fiyatına meslek kuruluşunuzdan temin edebilirsiniz.

Havalimanları denetlemeleri

TÜRSAB yetkilileri, 1618 sayılı TÜRSAB yasası gereği, havalimanlarında zaman

zaman denetlemeler yapmakta ve yolcu karşılamak üzere bekleyen rehberlerden kokartlarına ek olarak aşağıdaki belgeleri de göstermesini talep etmektedir. Acentanızdan tur alırken aşağıdaki belgeleri yasa gereği yanınızda bulundurmanız gerektiğini hatırlatırız:

- Seyahat acentası işletme belgesinin noter ya da TURSAB tarafından onaylanmış sureti,*
- Tura katılan müşterilerin listesi,*
- TURSAB araç plakası ve turist taşıma aracı belgesi,*
- Tur rehberinin profesyonel turist rehberi kokartı ve kimlik kartı,*
- Araç, seyahat acentası tarafından kiralanmış ise sözleşme sureti,*
- Tur programı*

Geçici Sınır Giriş Çıkış İstatistikleri

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nce hazırlanan istatistiki bilgilerin dağılımının aylık periyotlarda yapılmakta olduğu, bunun yanı sıra geçici sınır giriş-çıkış istatistiklerinin yine her ay Bakanlığın internet sitesinde (www.turizm.gov.tr) yayınlanmakta olduğu bildirildi.

Sultanahmet Camii

İstanbul Müftülüğü'nden gelen yazıda, Eminönü İlçesi Sultanahmet Camii'ndeki turist ziyaretlerinde yaşanan caminin geç açılması gibi bazı olumsuzluklarla ilgili olarak, mahallinde yaptırılan inceleme neticesinde; 05 Mayıs 2004 tarihinde cami giriş kapıları üzerinde devam eden taş çalışması nedeniyle kısa bir süre geç açılma meydana geldiği, bunun dışında böyle bir olay yaşanmadığı, ancak bu tür aksaklıklara meydan vermemeleri hususunda cami görevlilerinin uyarıldığı bildirilmiştir.

Topkapı Sarayı Müzesi

Topkapı Sarayı Müzesi'nde her salonun girişinde ve vitrinlerin üzerinde flaşlı fotoğraf ve film çekiminin yasak olduğunun bildirildiği uyarı levhaları olmasına rağmen özellikle yerli ziyaretçilerin bu yasağa uymadığı ve müze görevlilerinin de yasağı uygulamada yetersiz kaldığı yönündeki şikayetleri konu alan yazımıza cevaben; görev yapan personele (güvenlik görevli-

Üyelik aidatları

Sanayi ve Ticaret Bakanlığınca 507 sayılı kanununun 37. maddesine göre 1 Ocak 2005 tarihinden itibaren geçerli olmak üzere belirlenen Oda kayıt, yıllık aidat ve basılı evrak ücretleri aşağıdadır.

Yıllık aidat	122 YTL	122.000.000 TL
Kayıt ücreti	122 YTL	122.000.000 TL
Hizmet karşılığı	12.20 YTL	12.200.000 TL

Yeni taban yevmiyeleri

1 Ocak 2005 tarihinden itibaren geçerli olmak üzere 2005 yılının ilk altı ayında uygulanacak ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığınca da acentalar tarafından net olarak ödenmesi uygun görülen rehberlik taban yevmiyeleri aşağıdadır.

Batı Anadolu Turu	157 YTL	157.000.000 TL	83 Euro
Doğu Anadolu Turu	215 YTL	215.000.000 TL	114 Euro
Tam Gün Şehir Turu	96 YTL	96.000.000 TL	51 Euro
Yarım Gün ve Gece Turu	59 YTL	59.000.000 TL	31 Euro
Transfer	50 YTL	50.000.000 TL	26 Euro

- Bu rakamlar "net" olup, vergi mükellefi olduğunuz takdirde fatura keserken üzerine % 18 KDV eklemeniz gerekmektedir.
- Bu yevmiyeler tabandır. Her acente bu yevmiyeleri net olarak ödemek zorunda olduğu gibi rehber meslektaşların da bu yevmiyelerin altında tur almaması zorunludur.

Rehber olarak acentelerle belirlenmiş tur yevmiyelerinin altında çalışmamak kısa vadede size para kaybettiriyor gibi gözükse de uzun vadede hem size hem de diğer meslektaşlarınıza saygınlık ve daha çok para kazandıracaktır. Unutmayın ki, bir acentenin bir grubu rehbersiz tura göndermesi yasal olarak mümkün değildir.

Herhangi bir acenteden iş alırken, günlük yevmiyeyi (her ne kadar TUREB ve TURSAB'ın teklifleri ve Turizm Bakanlığının onayı ile belirlenmiş ise de yine de karşılıklı olarak teyit etmekte yarar var) tur programını, gezilecek müze ve ören yerlerinin tam listesini net olarak konuşmak ve bir mutabakata varmak zorundasınız.

Belirlenmiş yevmiye ile çalışan rehberlerin sayısı arttıkça ve bu arkadaşlar acenteler nezdinde prensip sahibi profesyoneller olarak kendilerini kabul ettirip, yevmiyelerin pazarlık konusu yapılamayacak bir husus olduğu anlaşıldıkça, acenteler de tur maliyetlerini hesaplarken rehberlik yevmiyelerini daha ciddi olarak değerlendireceklerdir. Bunun tek çözümü otokontrol ve mesleki dayanışmadır.

Taban ücretle ilgili ayrıntılı bilgi için:

http://www.tureb.org.tr/tura_cikarken.asp?id=42

si ve bekçi) sık sık bu konuda çok dikkatli olmalarının bildirildiği, ancak flaşlı fotoğraf ve film çekme eyleminin tam anlamıyla önüne geçilemediği, duyarsız davranıldığı ve asıl sorunun bekçi ve güvenlik görevlilerinin arasındaki yetki farkının anlaşıl-

mamasından kaynaklandığı açıklandı.

2495 sayılı Özel Güvenlikle ilgili yasanın yürürlüğe girmiş olmasına rağmen, henüz yeni yönetmelikler yayınlanmadığı için Güvenlik Görevlilerinin tam anlamıyla yetkili

Yurtdışına çıkışlarda harç alınmasına ilişkin değişiklik

"Yurtdışına Çıkışlarda Harç Alınmasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Karar"ın 4.maddesinin y bendi, "Uluslararası tarih, kültür ve güzel sanatlar şenlikleri ve festivalleri, kongreler, konferanslar ve panayırar nedeniyle yurtdışına çıkacak topluluklar, folklor grupları ile yurtdışı afetlerde görev alacak arama-kurtarma ve insani yardım hizmeti veren Türk sivil toplum kuruluşları mensupları," şeklinde değiştirilmiştir. Aynı kararın 5. maddesinin 16 numaralı bendi, " y bendine göre arama-kurtarma ve insani yardım amacıyla yurtdışına çıkışlarda Başbakanlık Türkiye Acil Durum Yönetimi Genel Müdürlüğünden, diğerlerinde ise Kültür ve Turizm bakanlığından alınacak yazıyı" şeklinde değiştirilmiştir.

Turist Rehberleri Kataloğu'muz çıktı

TUREB, Türkiye'nin dört bir yanındaki profesyonel turist rehberlerine ulaşmak isteyenlerin, başta acentalar olmak üzere turizmle ilgili kişi ve kuruluşların başvurabileceği kapsamlı bir Turist Rehberleri Kataloğu hazırladı. 348 sayfalık katalog-

da 450 rehber rehberlik dillerine, uzmanlık alanlarına, faaliyet gösterdikleri bölgelere göre detaylı olarak sınıflandırılıyor. Ayrıca kurumsal tanıtım bölümlerinin de bulunduğu kataloğu TUREB üyesi oda ve derneklerden edinebilirsiniz.

2005 yılı vize işlemleri ve seminerler

2005 yılı vize işlemleri ile ilgili Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan bilgi gelmiştir. 2005 yılı vize süresi 30 Nisan 2005 (dikkat son gün Cumartesi gününe rastlamaktadır) tarihidir. Vize işlemleri ile ilgili ayrıntılı bilgi aşağıdadır. Meslektaşlarımızı son günleri beklemeden işlemlerini bir an önce yaptırmaya davet ediyoruz.

Vize için gerekli belgeler:

1. Herhangi bir Cumhuriyet Savcılığı'ndan alınmış 1 Ocak-30 Nisan 2005 tarihine ait sabıka kaydınız,
 2. 2004 yılında en az 3 seminere katılmış olduğunuzu gösterir belge:
- a) 2004 yılında İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün düzenlediği seminerlere katılmış iseniz katıldığınız il müdürlüğünden,

b) 2004 yılında meslek kuruluşlarının düzenlediği seminerlere katılmışsanız meslek kuruluşundan belgenizi alabilirsiniz

3. 2005 yılı seminerlerinden en az üçüne kayıt yaptırdığınızı gösterir "seminer bildirim formu" (TUREB mensubu meslek kuruluşlarında kayıt yaptırarak temin edebilirsiniz)

Bu üç belgeyi en geç 30 Nisan 2005 tarihine kadar bağlı olduğunuz İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ibraz ederek 2005 yılı vize işleminizi yapabilirsiniz. Vize işlemlerinizi sizin adınıza bir yakınınız yaptırabilir. Özellikle Nisan ayında çok fazla sayıda birikme olduğundan işlemlerinizi bir an önce bitirmenizi öneririz.

2005 yılı seminer uygulaması:

- 2005 yılı Kasım ve Aralık aylarında İstanbul, İzmir, Antalya, Ankara, Çanakkale, Gaziantep, Muğla ve Nevşehir illerinde seminerler düzenlenecektir.
- Meslektaşlarımız diledikleri ilde seminerlere katılabilecektir. Bu nedenle, 2005 yılının Kasım-Aralık aylarında nerede olacaksınız buna göre kayıt yapmanız gerekmektedir.
- Seminerlere katılmak istediğiniz il hangisi olursa olsun, seminer kaydınızı TUREB mensubu meslek kuruluşlarında yaptırabileceksiniz. Bunun için bağlı olduğunuz meslek kuruluşuna geçmiş dönemden borcunuzun bulunmaması, 2005 yılı aidatınızı yatırmış olmanız yeterlidir.
- Seminerler İstanbul'da İRO, İzmir'de İZRO ve Antalya'da ARO tarafından düzenlenecektir. Ankara ve Nevşehir'de İRO, Çanakkale'de İZRO, Gaziantep'te ARO tarafından Bakanlığın denetiminde, İl Müdürlükleri ile işbirliği içinde seminer düzenleyecektir.
- Meslektaşlarımız vize için gerekli olan "en az 3 seminere katılma zorunluğu" dışında diledikleri sayıda seminere katılabilirler. Bunun için salonların müsait olması yeterlidir, ayrıca ücret ödemeye gerek yoktur.

Oda seçimleri esnaf sicil kaydı zorunluluğu

Bildiğiniz gibi Esnaf ve Sanatkar Odalarının 2005 yılında yapması gereken Genel Kurul Toplantılarının, 507 sayılı Esnaf ve Sanatkar Kanunu'nda yapılan değişiklikler nedeniyle 2006 yılına ertelenmesi söz konusu olmuş ve Konfederasyonca da Odalara Genel Kurul hazırlıklarının şimdilik durdurulması yönünde genelge iletilmişti.

Ancak söz konusu yasa tasarısının TBMM'de görüşülmesi sırasında verilen önerge ile Odaların 2005 yılı Ocak, Şubat veya Mart ayında yapmaları gereken Genel Kurul Toplantılarının 2005 yılı Temmuz, Ağustos veya Eylül aylarından herhangi birinde yapılması öngörülmüş ve ertelenen Genel Kurullar yapıлып, yeni organlar seçilinceye kadar mevcut organların görevlerinin devam edeceği hükme bağlanmıştır.

Buna göre İstanbul Rehberler Odası'nın 2005 yılı Genel Kurul Toplantısı'nın 2005 Ağustos ayında yapılması planlanmaktadır. Kesin tarih belirlendiğinde elbette duyurusu yapılacaktır.

Tabi olduğumuz 507 sayılı kanuna göre Oda Genel Kurullarında seçimlere katılabilmeniz, oy kullanabilmeniz ve hazırun listesinde yer alabilmeniz için Oda üyeliğiniz yanında Esnaf ve Sicil Memurluğuna da kayıtlı olmak zorunluluğu vardır. Buna göre sizlerden en geç Mayıs ayı sonuna kadar Esnaf Sicil kaydınızı yaptırmayı rica ediyoruz. Kayıt işlemleri konusunda Odamız her türlü yardımı yapmaya hazırdır. Esnaf sicile kayıt zorunluluğu, özellikle e-esnaf projesi ve yeni çıkmak üzere olan esnaf yasası çerçevesinde oldukça büyük önem kazanmıştır.

Ödemeler:

Oda aidatları her yıl Sanayi Bakanlığınca 507 sayılı kanununun 37. maddesine göre tesbit edilmektedir. Örneğin 2005 yılı İRO aidatı 122.000.000 TL (122 YTL) dir.

Seminer ücretleri ise Kültür ve Turizm Bakanlığınca belirlenmektedir. Bakanlık 2005 yılında seminer ücretlerini arttırmıştır. Ancak, TUREB mensubu herhangi bir meslek kuruluşuna (İRO, İZRO, ARED, ARO, KARRED, MARED veya KURED) üye olan meslektaşlarımız seminer ücretlerini indirimli olarak ödeyeceklerdir. Meslektaşlarımızın içinde buldukları durumdan ötürü mağduriyetlerinin bir nebze de olsa azaltılması için TUREB mensubu Oda ve Dernekler kendi bütçelerinden seminer giderlerine kaynak aktaracak, böylelikle TUREB üyesi herhangi bir meslek kuruluşuna üye olan rehberler Bakanlığın fiyat artışından etkilenmeyecek, seminer ücreti olarak toplam 60.000.000 TL (60 YTL) ödeyeceklerdir.

İRO-İstanbul Rehberler Odası'nın bundan böyle hiçbir nakit ödeme kabul etmeme kararı aldığı yeniden anımsatmak isteriz. Meslektaşlarımızın bu konuda anlayış göstermelerini, aksi yönde ısrarlarda bulunmalarını rica ediyor ve İRO ödemeleri için aşağıda belirtilen ve size en uygun olan seçeneği uygulayarak ödeme yapmanızı öneriyoruz:

1. Kredi kartınızla Odada ödeme yapabilirsiniz.

2. Ödemenizi İRO'ya gelmeden önce banka havalesi yoluyla yapıp, dekontuyla Odaya gelerek seminer kaydınızı yaptırabilirsiniz. İRO'nun banka hesap bilgileri aşağıdadır.

Hesap adı: İstanbul Turist Rehberi Esnaf Odası

İş Bankası - Cihangir Şubesi - Şube kodu: 1014 - Hesap No: 267356

Garanti Bankası - Elmadağ Şubesi - Şube kodu: 234 - Hesap No: 6299400

Yapı Kredi Bankası - Cihangir Şubesi - Şube kodu: 69-5-Hesap No: 1001854-9

Dilerseniz İstanbul seminer kaydınızı ve İRO aidat ve seminer ödemelerinizi internet üzerinden kredi kartınızla yapabilirsiniz.

DenizBank sözleşmesinin iptali

Denizbank A.Ş. ile 'TUREB Kredi Kartı' için yapmış olduğumuz sözleşme, Denizbank A.Ş.'nin sözleşmeden doğan yükümlülüklerini yerine getirmemesi üzerine Odamız tarafından 11.03.2005 tarihinde feshedilmiştir.

Bundan böyle kart sahipleri ile Denizbank A.Ş. arasındaki kredi kartı sözleşmeleri tarafları münferiden bağlayacak olup bu sözleşmeyi sürdürüp sürdürmemek üyelerimizin kişisel kararı olacaktır. Kartlarla ilgili olarak TUREB ya da İRO'nun herhangi bir bağlantısı kalmamıştır.

Bilgilerinize sunarız.

Ödeme sayfası:

<http://www.tureb.biz> İnternet üzerinden yapılan kayıtlarda size verilen referans numarasıyla 1 gün sonra İRO'ya gelerek hazırlanmış belgelerinizi alabilirsiniz.

ARO-Antalya Rehberler Odası da nakit ödeme kabul etmemektedir. Dilerseniz Odada kredi kartınızla ödeme yapabilir ya da aşağıda verilen hesap numarasına ödeme yaptıktan sonra dekontla Odada işlemlerinizi yaptırabilirsiniz.

Antalya Rehberler Odası

Garanti Bankası - Antalya Çallı Şubesi, 508 - 6299955

TUREB üyesi meslektaşlarımızın yararlanabileceği diğer kolaylıklar:

1. Aidatını ödeyen tüm TUREB üyesi meslektaşlarımız, 2004 yılında olduğu gibi 2005 yılında da 1 yıl boyunca ücretsiz, vefat/sürekli sakatlık halinde 30 milyar TL (30.000 YTL), tedavi masrafları da 2 milyar TL (2.000 YTL) olmak üzere Ferdi Kaza Sigortası kapsamında olacaklar. Meslek kuruluşunuza gittiğinizde sertifikanızı almayı unutmayınız. Örneğin 2004 yılında kaza geçirmiş olan 20 TUREB üyesi meslektaşımız, İsviçre Sigorta'dan yaklaşık 15 milyar TL tazminat almış bulunmaktadır.

2. TUREB etkinliklerine ücretsiz veya indirimli katılabilecekler.

3. Dünya çapında uygulamaya katılan müzelerle ücretsiz giriş imkanı sağlayan

Cultour Card'lerden almaya devam edebilecekler.

4. Adreslerine Rehber Dünyası Bültenimiz ücretsiz olarak gönderilecek.

5. Crossroads dergimizden edinebilecekler.

6. Kısa mesaj ve e-posta servisiyle bilgilendirilecekler.

Vize işlemleri ve seminerler ile ilgili ayrıntılı bilgiyi www.tureb.org.tr web sitemizden öğrenebilirsiniz.

2005 Yılıının Seminer Konuları:

Meslektaşlarımızdan gelen seminer konu önerileri ve anket formlarında belirtilen görüşler Bakanlığa iletilmiş ve faydalı olabilecek, ilgi çekebilecek 14 adet seminer konusu Bakanlıkça belirlenmiştir.

1. Perge'de Son Kazı Sonuçları
2. Likya Tarihi ve Sanatı
3. Büyük İskender
4. Selçuklu Uygarlığı
5. İpekyolu ve Anadolu'da Ticaret Yolları
6. Mevlana ve Mevlevilik
7. Eski İstanbul
8. Osmanlı Hanedanı
9. Şehzade Kentleri
10. Osmanlı Saray Mutfağı
11. Yörükler
12. Milli Parklar
13. Halk Kültürü
14. Avrupa Birliği Turizm Politikası ve Hizmetlerin Serbest Dolaşımı

WFTGA'da koltuğumuz sağlam



Avustralya'nın Melbourne kenti, 30 Ocak - 4 Şubat 2005 tarihleri arasında 11. Dünya Turist Rehberleri Konvansiyonu'na ev sahipliği yaptı.

Bu yılki konvansiyona 30'u aşkın ülkeden 200 civarında turist rehberi katılırken, çeşitli ülkelerin turizm bakanlıkları, ticaret odaları ve diğer sektör ortaklarının heyetleri de gözlemci olarak yer aldı. Konvansiyonda Türkiye, Turist Rehberleri Birliği (TUREB) adına aynı zamanda WFTGA Yönetim Kurulu üyesi olan **Başkan Şerif Yenen**, TUREB Yürütme Kurulu üyesi **Murat Tiryaki** ve WFTGA'nın Guidelines Internation@I dergisi ile web sitesinin yayınlanmasında aktif rol alan rehber **Ümit Özaydın** olmak üzere bir WFTGA Yönetim Kurulu üyesi ve iki Türkiye delegesi ile temsil edildi.

28-29 Ocak'taki 'Delegeler Oturumları' ile başlayan konvansiyon süresince "Dünya Turizmde Yeni Zorluklar, Dün, Bugün ve Yarın" ana başlığı altında onlarca panel ve çalıştay gerçekleştirildi.

Melbourne Konvansiyonu kapsamında

WFTGA Yönetim Kurulu seçimleri de yapıldı. Şerif Yenen'in de aday olduğu Başkanlık seçimlerinde, Yenen'e karşı 3 oy farkla Kanada Turist Rehberleri Birliği Başkanı Ruby Roy, yeniden WFTGA Başkanı seçildi.

3 oy gibi çok küçük bir farkla Başkanlığı kaybeden Yenen, "Hem meslek örgütümün güçlülüğü, hem de meslektaşarımdan aldığım desteğe dayanarak Melbourne'da Dünya Başkanlığı'na adaylığımı koydum. Türkiye üzerine oynanan malum oyunlar ve belli çevrelerin 'Dünya Rehberler Birliğini bir Türk'e kaptırıyoruz' çığıklarına rağmen, seçimler öncesinde ibre sürekli yön değiştirdi ve sonuçta da 3 oy gibi çok küçük bir farkla Başkanlık seçimini kaybettik. Ama Yönetim Kurulu'ndaki yerimiz sağlamlaştı" dedi.

Seçimler sonrasında WFTGA Yönetim Kurulu üyeleri şu isimlerden oluştu:

Ruby Ray, Kanada
Başkan

Rosalind Newlands Edinburgh, Britanya
Başkan Yardımcısı

Houri Nazeritian Oshawa, Kanada
Sekreter

Johnny Lee Hong Kong, Çin - Sayman

Şerif Yenen İstanbul, Türkiye
Yönetim Kurulu Üyesi

Aladdin Khalifa Kahire, Mısır
Yönetim Kurulu Üyesi

Koula Vassiliou Lefkoşe, Güney Kıbrıs
Yönetim Kurulu Üyesi

WFTGA Genel Kurulu'nda birkaç tüzük değişikliği kararı da alındı. Bu değişikliklerin en önemlisi yönetim kurulundaki görev süresinin 8 yıla sınırlanması oldu.

Gelecek seferki 12. Dünya Turist Rehberleri Konvansiyonu Mısır'da yapılacak. 2007 yılının Ocak ayında Mısır'da olacaklarını açıklayan TUREB Başkanı Şerif Yenen şöyle konuştu:

"Dileğim Türk Turist Rehberlerinin bu konvansiyona hem manevi hem de maddi olarak şimdiden hazırlanması, 100'ün üstünde katılımıla Türk Turist Rehberlerinin, Mısır'da dünya rehberlerine karşı boy gösterebilmesidir.

Melbourne'de de gördüğümüz gibi uluslararası platformlarda önyargılar şansımızı zorluyor. Ama bir sonraki seçimlerde Türkiye'den gidecek temsilcilerin işi artık daha kolay. Günler süren konvansiyon boyunca katılımcıların Türk Turist Rehberlerine bakışlarını olumlu yönde değiştirmeyi başardık."

WFTGA - Dünya Turist Rehberleri Birliği bundan tam 20 yıl önce Viyana-Avusturya'da kuruldu. Temel amaçları, dünya turist rehberleri arasındaki iletişimi güçlendirmek, ortak deneyimlerden yararlanmak, dünya genelinde eğitime, meslek standartlarına, doğal hayatı ve kültürel mirası koruma bilincine sahip çıkmak.

Türkiye Turist Rehberleri Birliği WFTGA'nın üyesi ve halen TUREB Türkiye Turist Rehberleri Birliği Başkanı Şerif Yenen, WFTGA'nın İletişim ve Medya'dan sorumlu yönetim kurulu üyesi.





Avrupalı rehberler deneyimlerini paylaştı

FEG toplantısı yapıldı

Riga'da yapılan Avrupa Rehberler Birliği (FEG) toplantısında Türkiye, rehberlik mesleği alanındaki çalışmalar nedeniyle örnek ülke olarak gösterildi. Rehberlik mesleğinin tanımının, faaliyet alanının belirlenmesi yönünde AB ve FEG arasında ortak çalışmaların sürdüğü bir dönemde, Türkiye'de atılan adımlar büyük ilgiyle karşılandı. 2006'da FEG Genel Kurulu Türkiye'de yapılacak.

TUREB adına Başkan Şerif Yenen'in katıldığı toplantıda rehberlik mesleğinin geleceğine ilişkin önemli konular gündeme geldi. Tur liderliği ve turist rehberliği tanımının AB belgelerinde artık açıklıkla belirlenmiş olduğuna, bunun uygulamada da yerleştirilmesi gerektiğine, AB içinde İtalya ile yaşanan anlaşmazlığın aslında kaçak

rehber sorunundan kaynaklandığına dikkat çekildi.

Rehberlik mesleği dönüm noktasında

Tüm dünya ülkelerinde rehberlik mesleğinin bir dönüm noktasında olduğu konusunda görüş birliğine varan FEG üyeleri, "Rehberliğin tanımı uzun uğraşlar sonunda nihayet yapıldı. Şu anda yapılacak iş AB nezdinde rehberlik mesleğinin standartlarını doğru belirlemek," yorumunu yaptı.

Tur operatörleri temsilcilerinin AB Komisyonu'nda lobi faaliyetleri yürüttüklerini öğrenen FEG Yürütme Kurulu, rehberlerin haklarını korumak için karşı bir lobi hareketi başlattıklarını bildirdi. TUREB Başkanı Şerif Yenen de, dünya çapında rehberlik hizmetlerinin doğru, eğitilmiş ve belgeli profesyoneller tarafından yapılmasının tüketici haklarının korunması açısından da



önemli olduğunun altını çizdi. Ulusal kültür mirasını ve gelenekleri paylaşma açısından turizmin en etkili araç olduğunu kaydeden Yenen, doğaya ve insana saygılı, sürdürülebilir turizm politikasının en önemli savunucularının rehberler olacağını vurguladı. Yenen aynı zamanda Türkiye'deki rehberlik standartlarını, örgütlenme modelini, eğitim koşullarını, sürekli eğitim bağlamında hizmetiçi eğitim seminerlerini Avrupalı meslektaşlarına aktardı. Yenen'in aktarımlarını kendi ülkelerine örnek teşkil edecek düzeyde bulan FEG üyeleri, özellikle İtalya ve Yunanistan temsilcileri, Türkiye'de yapılan çalışmaların kendi ülkelerinden daha ileri düzeyde olduğunu ifade ettiler.

Riga'daki toplantıda, FEG tüzüğü gereği Yürütme Kurulu güven tazeledi. Başkanlığını Fransız Annie Passot'un yaptığı FEG yönetimi şu isimlerden oluşuyor: Tom Hooper (İngiltere), Guido Lion (İtalya) ve Ursula Lehmann (Almanya).

Toplantıda ayrıca, geçtiğimiz Ekim ayında hayatını kaybeden FEG Genel Sekreteri Katrine Prince için küçük bir anma töreni düzenlendi. Turist rehberlerinin hakları ve mesleğin gelişmesi için yaptığı çalışmalarla dikkat çeken Katrine Prince için Avrupalı meslektaşları taziyelerini sundu.

FEG toplantısının önemli gündem maddelerinden biri de AB'nin İtalya'yı üye ülkeler arasında turist rehberliği hizmetinin serbest dolaşımını engellediği gerekçesiyle



le uyarmasıydı. Avrupa Birliği ülkeleri içinde seyahat eden yabancı gruplar o ülkenin müze ve ören yerini ev sahibi ülke rehberi olmadan gezemiyorlar. Ancak İtalya örneğinde olduğu gibi yabancı ülke rehberinin ev sahibi ülkeye neredeyse girişinin bile sınırlandığı uygulamalar hizmetlerin serbest dolaşımını ilkesine aykırı sayılıyor. FEG, kültürel sitelerde ulusal rehberlerin öneminin tanınması gerektiğini, problemin farklı ülkelerdeki turist rehberleri arasında değil, profesyonel rehberlerle olmayanlar arasında yaşandığını, mevzuatta açık olmasına karşın, uygulamada tur yöneticiliği ve turist rehberliği arasındaki ayrımın yerleşmediğini belirtiyor.

Chicago'lu bir rehber anlatıyor: Kaçak rehberlik ve farklı uygulamalar

Güney Afrika'ya iki ziyaretimde Durban ve Capetown şehirlerinde kaldım, Durban ve Kruger yakınlarındaki parkları ziyaret ettim. Bu süre boyunca kent ve doğal yaşam turları için lisanslı rehberler ve doğal park korumaları ile çalıştım. Böyle farklı bir ortamda rehberliği kendim yapmaya çalışmam anlamsızdı.

Farklı ülke ve bölgelerde her zaman profesyonel rehberlerden yararlanmaya çalışırım. Profesyonel bir rehberin herhangi bir tura kattığı değer tartışılmaz. Etrafta gördüğümüz binalar, dükkanlar, insanlar, ağaçlar, hayvanlar, çiçekler, ne kadar güzel olsa da öykülerini bilmezseniz çok anlamlı sayılmazlar. Eğer o ülkenin ana dilini konuşmuyorsanız, bölge rehberinin önemi daha da artmaktadır.

Bir otel lobisinin danışma masasında görev alacak elemana ihtiyaç olduğunda da bence ilk tercih edilmesi gereken bir turist rehberidir. Çünkü, bilgileri günceldir, hiç kimse ondan iyi yol tarif edemez; ayrıca bir turist rehberi ulaşım, müzelerin açılış-kapanış saatleri, alışveriş merkezleri, taksi fiyatları, iyi restoranlar, gece klüpleri gibi önemli soruların yanıtlarını bilmektedir.

Benim çalıştığım Chicago'da diğer kentlerden gelip, yerel bilgiye sahip olmadan tur yapanlarla ciddi sorunlar yaşıyoruz. Bu bilgiye sahip olmayanların lisanslı veya lisanssız olması resmi kurumlar açısından fark etmiyor, çünkü bizim de maalesef lisansımız yok. Ancak 1995 yılından beri kuruluşumuz turist rehberleri için bir sertifika programı düzenliyor ve bu sertifika bölgemizde turist rehberlerine iş veren şirketler tarafından bir referans olarak kabul ediliyor. Bizim lisansımız olmasa da ben rehberlerin lisans alarak çalıştığı tüm ülkelerde lisanssız rehberliğe karşı verilen savaşı destekliyorum.

Bugüne değin Chicago yetkilileri turist rehberlerine lisans vermemeyi tercih ettiler. Lisans vermek yerine, rehberlerin

ve yerel turizmde çalışmak isteyen personelin eğitimi için bizim yerel kuruluşumuza destek veriyorlar. Yetkililere niçin rehberlere lisans vermediklerini sordüğümde, "Chicago lisans verirse buna aykırı davrananlarla ilgili yaptırımlar için bir de polis departmanı oluşturmak gerekir" yanıtını alıyorum (Taksi sürücülerini ilgili uygulamada olduğu gibi).

Bence, yerel yönetimler rastladığı her alanda lisanssız rehberliğe yaptırım uygulamalıdır. Örneğin, Arjantin'de turist rehberlerinin bir kaçak rehber gördüklerinde bu durumu yetkililere ihbar ettiklerini okudum. Tarih, acenta, otobüs plakası, mümkünse bu kaçak rehberin adı, fiziksel tanımı vb. kayda alınıyor. Eğer bölgenizde bunu yapıyorsanız, ancak yerel yetkililer bu şikayeti dikkate almıyorlarsa, hükümet yetkilileriyle işbirliği yaparak bir kaçak rehber telefon veya e-mail hattı oluşturabilirsiniz. Hükümet yetkilileri web sitelerine acentaları bu konuda uyaran bilgiler koyabilirler: Eğer bir kişi tur otobüsünde mikrofon elinde konuşuyorsa mutlaka lisansı olması gerektiğini unutmamalı!

Bazı acentalar çalıştıkları bölgede bu kurallar yoksa veya yalnızca harcamadan kısmak için bu konuya dikkat etmeyebiliyor. Yaşamı tehlikeye atmadığı sürece pek çok durumda yerel kurallara uyulmayabiliyor. Geçen yıl Meksika Cabo San Lucas'da bana içinde bir yerel rehber bulunmadıkça otobüsün havaalanını terk edemeyeceğini söylediler. Biniş alanında da bu durumu kontrol eden bir turizm polisi vardı. Ancak özel araçlar ve minibüsler için ne yazık ki bu zorunluluk yoktu.

Sonuç olarak kaçak rehberlikle ilgili her türlü yasal önlemin alınmasını ve dahası bunun sıkıca izlenmesi gerektiğini düşünüyorum.

Donna Marie Primas

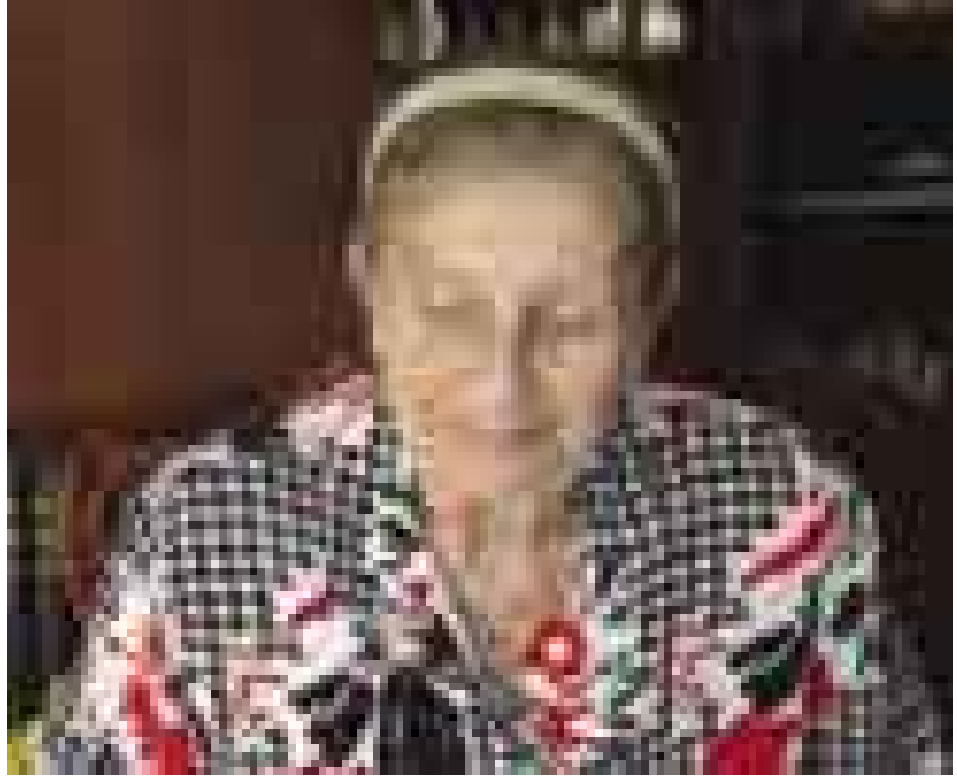
Chicago Profesyonel Turist Rehberleri Derneği Başkanı

Nurten Ataseven 60'lı yılların turizmini anlattı "Bir turist, bin turist getirir"

Bu sayımıza turist rehberliğine 50'li yıllarda başlayan Nurten Ataseven'i konuk ediyoruz. Nurten Ataseven, turist rehberlerinin günümüze kadar süren mesleki örgütlenme çabalarının ilk tanıklarından...

Rehberlik yapmaya nasıl başladınız?

1954 senesinde Türkiye Turizm Kurumu Türkiye'yi tanıtmak amacıyla büyük bir Amerika seyahati düzenledi. Büyük Türk gemisi Tarsus'la. Ben de kuzenimle birlikte geminin kıç tarafında bir kahve açmışım. Küçük taburelerin olduğu, Türk kahvesi ve nargilenin sunulduğu küçük bir kahve. Geminin içi tıpkı çarşı gibiydi. Tanıtım amacıyla nargileler, tespihler satan bir sürü küçük dükkan bulunuyordu. Olgunlaşma Enstitüsü'nden mankenler yerel kıyafetleri sergiliyorlardı. Gittiğimiz yerlerde davetler verildi, şehrin önde gelen isimleri bu davetlere katıldılar, gemiyi gezdiler. Yunanistan, Nice, Barselona, Kanarya Adaları, Küba, Miami, Charliston, New York, dönüşte Casablanca. Tam 63 gün sonra İstanbul'a döndük. Son derece elit bir tabakayla seyahat ediyorduk gemide. Gerçekten çok eğlenceliydi. Charliston'a geldiğimizde müthiş bir karşılama merasimi düzenlenmişti. Ben geminin merdivenlerinden izliyordum töreni. Gemiye yaklaşan bir grup bana selam verdi, ben de karşılık verdim. İngilizce bildiğim için konuşmaya başladık. Gemiye gezmek istiyorlardı, kendimi grubu gezdirirken buldum. Bana "buranın neresi olduğunu biliyor musun?" diye sordular. Ben de "biliyorum tabii" dedim, "burası Amerikan iç harbinde silahların ilk patladığı yer". Çok şaşırdılar. Epey konuştuk, fotoğraflarım çekildi. Ertesi gün gördük ki Charliston gazetesi benimle ilgili haber yapmış. Orada büyük bir piknik de düzenlenmişti. Baktım piknikte de gönüllü rehberlik yapıyorum, üstelik bu işi oldukça iyi götürüyorum. Tercüman-rehber olma fikri Charliston'da ortaya çıktı diyebilirim.



O dönem eşimden ayrılmış, İstanbul'a yerleşmişim. 3 çocuğum vardı. Babam çocuklu kadını diyemiyordum beni. Endişesi çalıştığım takdirde çocuklarla ilgilenemeyecek olmamı. Çocuklara anem ve anneannemle birlikte bakıyorduk.

Babam vefat edince ben Hollanda Kraliyet Hava Yolları'nda çalışmaya başladım. Taksim'deydi yeri. Bizim kolejden arkadaşlar vardı. Orada 6 ay kadar çalıştıktan sonra kız kardeşimin eşinin vasıtasıyla Eta adlı bir acentada işe başladım. Yıl 1955. Acen-



tada telefon işlerine, enformasyon işlerine bakıyordum. Bu yıllarda seyahat acentalarının çalışmaları hızlanmış, turist grupları artmaya başlamıştı. Gemiler de geliyordu artık. Kısacası İstanbul oldukça popüler olmuştu. Gelenlerin sayısı arttığından bir iki otel daha yapıldı şehre. O sıralar bir Park Otelı vardı, bir de Pera Palas. Hilton Otelı'nin yapımı ise yeni bitmişti. Acentalar yurtdışıyla temas halindeydiler sürekli. İşler yoğunlaşmaya başlayınca "Sen kursa git en iyisi," dediler. Turizm Tanıtma Genel Müdürlüğü 1955 yılında İstanbul'da tercüman-rehberlik kursu açmıştı, bu kursun önce ise Mamboli kursu vardı. Ben 1958'deki kursa yazıldım. O yılın sonunda da rehber çıktım, çalıştığım acentanın gruplarını ya da tanıdık acentaların gruplarını almaya başladım.

Hangi dillerde rehberlik yapıyordunuz?

Alman Lisesi'nde okurken, 2. Cihan Harbinden sonra bu okul kapanmıştı. Ameri-

kan Kız Koleji'ne devam ettim. Gerçi İngilizce kaynağı Alman Lisesidir, çünkü ilk orada İngilizce eğitim almıştım. Her iki dilde de rehberlik yaptım. Daha sonra 1960 yılındaki kurs açıldı. Bu arada üniversitenin amatör rehber kursları da vardı ama biz profesyonel olarak yapıyorduk bu işi. Vergi veriyorduk, çalışma karnemiz vardı. O günün sloganı "Bir turist bin turist getirir" idi ve biz gelen turistleri nasıl memnun edeceğimizi bilemezdik.

O dönemde gelen turistler nasıl bir profil çiziyorlardı?

Öyle klas turlar olurdu ki biz gece kıyafetleriyle giderdik. Çünkü turistler öyle gelirdi. Her biri ayrı vizon mantıyla falan. Biz de temiz pak bir şey giymek isterdik. Bazen eve gidemeyenler otobüslerde giyinirdi. Muavin kapıyı tutardı bu esnada. Bu bir hürmet, memleketin medeniyetini gösteren bir şey bana kalırsa... Erkek arkadaşlar o zamanlar çantalarında gömlekler, kravatlar taşırlardı gece turuna çıkarken. Son

10-15 yılda yozlaştı. Şimdi rehberler koca çantalarını takıp, altlarında blue jeanslerle gidiyorlar her yere.

Bazen ukala gruplara da rastlıyorduk. Yanlarında profesörler var ve illaki onlar anlatacak. Yabancıların rehberlik yapması yasak oysa. Bunlar gelip, rehber istemeyiz diyorlar. Kendi gemisinde, otelinde konferans yapıp bilgi verebilir ama buraya gelince artık biz varız. Bir seferinde bir İngiliz grup, yine profesörleriyle gelmişler. Ayasofya'dayız. Profesör, çıktı platformun üzerine. Başladı anlatmaya "Burada Osmanlılar büyük bir kıyım yapmışlar, bütün buralar fetihden sonra ceset yığını olmuş, Fatih atıyla bu cesetleri çiğnemiş." Olur mu öyle şey? Fatih yapar mı böyle bir şey? O cesetler ne arıyor orda? Osmanlı surlarına dayanınca bir sürü kişi Ayasofya'ya giriyorlar dua etmek için. Toplam 300-350 kişi var orada. Hemen müdürün odasına gittik. Ayasofya'nın Müdürü Ferudun Bey, Bizans uzmanıydı zaten. "Ne yap et buna



açıklık getir," dedik. Bizim müze müdürü müz de konuşacak dedik gruplara. O çıktı ve bütün detayıyla, resmi belgeler göstererek anlattı işin gerçeğini. Anlayan anladı tabi. Çıkışta hemen herkes kendi rehberini buldu. Biz de Ayasofya'da İngiliz profesörün anlattıklarının büyük hata olduğunu, gerçekleri yansıtmadığını dile getirdik. Kıscası rehberlerin her şeyi en iyi şekilde anlatması lazım. Çünkü önyargılarla gelenler de oluyor. Özellikle dini mekanlar-

da anlattıklarımızı dikkatle dinliyorlardı. Bir de Atatürk inkılaplarını... Merak ediyorlardı çünkü.

Turist rehberlerinin dernekleşme faaliyetleri hangi aşamadaydı?

O dönem Ercüment Bey -Rahmetli, o 55 kursunu bitirdi. Çok güzel Fransızcası ve İngilizcesi vardı. Galatasaray mezunudur-İstanbul Tercüman-Rehber Derneği Başkanıydı, ben de onunla çalıştım. Bir de vila-

yette bürokratları, turizmle ilişkili kişileri toplayan Turizm Kurulu vardı. Rehberler, şoförler, garsonlar, demiryolları ve deniz yolları çalışanları... Ayda bir toplanırdık. Ercüment Bey'le gideriz toplantıya, derdimiz çok. Evvela tuvaletler. O camilerin, çarşının tuvaletleri korkunçtu. Biz bile girmiyoruz, turist nasıl girsin. Bölge Müdürü Muhittin Bey, sürekli bu konuda şikayet ettiğimiz için bir gün bize bağırp "Bir daha tuvalet konusundan bahsederseniz sizi kurula almam," demişti. Halbuki başımız çok ağrıyor. Örneğin bir gün Anadolu turundayız, grup Avusturyalı. Efes gezildi. Efes'te yüksekçe yapılmış, mermer, o döneme göre çok modern tuvaletleri gördük. Daha sonra Selçuk'a geldik. Grup orayı da görmek istedi. Gruptan öğretmen bir bayan "Tuvalet ihtiyacım var," deyince beni aldı bir titreme. Nereye götürüyüm kadını. Etraftaki esnafa sordum, kapısı yarı kırık, derme çatma bir yer gösterdiler. Çaresiz oraya gittik. Mecburiyetten kullandı. Daha sonra bana dönüp "5 asır önce burada oturanlar daha medeniymiş," dedi. Söyleyecek bir şey bulamadım. Her şey göz önünde. "Burası köy," dedim, aslında köy de değil, kasabaydı o dönem Selçuk. Ne diyebilirim. "Bizim evlerimizde böyle değildir," demekle yetindim. Kurs hocalarımızdan İngiliz Kemal derslerinde "Eğer olumsuz bir manzara görürseniz grubun dikkatini hemen başka yöne çevireceksiniz" ya da "Biri tuvalet mi sordu? Tuvalete önce siz girip bir iki kova su dökceksiniz," derdi zaten.

Biçen Orak'ın dernek başkanı olduğu dönemde, yönetimde yine ben ve Atilla Tozkoparan vardı. Tozkoparan'ın babası İnegöl'ün sayılı eşrafından. Adalet Partisi'nden. Hatta lakabı "Toz Amca". Biz dernek olarak Ankara'ya gitmeye karara verdik. Toz Amcayla görüşecek, sıkıntılarımızı anlatacağız. Bizim derdimiz dernek olarak ne yapabiliriz, nasıl sigortalanabiliriz. O zaman sanırım Nihat Kürşat'tı Turizm Bakanı. Mesai saatinin bitiminde dahiliye müdürlerini topladı. Biz de katıldık bu toplantıya. Hiç unutmam o sırada rahmetli Toz Amca girdi içeri: "Çocukların dertlerini dinle ve yardımcı ol" dedi. Turizm Bakanıyla görüşüp isteklerimizi aktardık. O da "Benim yapabileceğim bir şey yok, ben sizi Ticaret Bakanlığına göndereyim" dedi. Biz ertesi gün ticaret bakanının yanına gittik. Ona da anlattık derdimizi. Adam durdu şöyle bir. "Bir tercüman rehber.. Bakalım





hangi meslek grubuna girer," dedi. Koca bir kitap geldi. Bir çeşit meslekler rehberi. Aradılar taradılar, kitapta yaptığımız iş yer almıyor. Onlar da bizi bizim işimize en yakın olan gruba soktular: Makaracılık. Eskiden, bizim çocukluğumuzda Musevi makaracılar vardı. Önlerindeki tablada renk renk makaralar, iğneler, iplikler satarlardı sokak sokak dolaşarak. Bu şöyle tanımlanıyordu: Seyyar olarak parasını kazanan kişiler. Biz de seyyarız, sokakta iş yapıyoruz, sabit bir mekanımız yok. "Siz bu

gruba giriyorsunuz" dediler. Biz bu duruma itiraz ettik elbette. Bunun üzerine ticaret bakanı "O zaman sizin bu kitaba meslek olarak girmeniz için dernek değil oda olmanız lazım. Oda için de en azından 50 kişi imza verecek, kurucu üye olacak. Ondan sonra sizi meslek olarak bu kitaba sokabiliriz" dedi.

Oda olabilmek kolay olmadı sanırım.

İstanbul'a döndük. Galatasaray Lisesi'nden bir amfiyi kiraladık, dosya kağıtla-



rını açtık, herkes gelecek ve imza verecek. Biz de arkadaşlara durumu izah ediyoruz. Herkes geldi imzalar atılmaya başlandı. O sırada rehberlik de yapan avukat bir arkadaşımız toplantının ortasında "Ya arkadaşlar hiçbir şeyi tetkik etmeden imzayı atıyorsunuz, bakalım bu bizim için faydalı bir şey mi?" dedi. Nasıl faydalı olmaz. Oda olacağız, meslek olarak tanınacağız. Zaten bizim o zamandan dernek olarak en çok uğraştığımız şey yaptığımız işin meslek olarak tanınması. Bu işi yazın boş zamanlarını değerlendirerek, o dönem içinde para kazanmak için yapan gençler var. Lisan biliyorlar. İyi güzel ama o aldığı turu sıhhiyetle yürütemez. Benim gibi bu işle ailesini geçindiren arkadaşlar var. Bu işten ekmek yiyen insanlar dört kolla sarılırlar işlerine. İşini en iyi şekilde yapmaya, memnun etmeye çalışırlar. Bu iş meslek olursa yürür ve Türkiye'ye faydalı olur.

Toplantı esnasında o arkadaşın çıkışıyla birden bire bir karambol oldu ve o gün 50 imzayı toplayamadık. Oda olamadık yani, dernek olarak kaldık o dönem.

Mesleğin güçlükleri nelerdi?

Bir hayli zor koşullarda çalışıyorduk, teknik imkansızlıklar... Otobüslerin kiminde mikrofona yok, hostes koltuğu yok. Bazen öyle olurdu ki iki grubu bir otobüse alırdık. Bir başta anlatıyorsunuz, bir ortada... Bir bina-



nın önünden geçerken aynı anda iki dilde anlatmaya çalışırdık. Çok güç olurdu bizim için ama memnun etmeye çalışırdık gelenleri. Çok şükür şikayet gelmeden bitirirdik. Amacımız acentaya laf getirmemek. Çünkü acentadan memnun kalmazlarsa bu bizim için de kötü olacak. Bazen üç gemi birden yanaşırdı, iki-üç acentanın grubu olurdu. Bu tür bir organizasyon gerçekten çok güçlü. O zaman da bu günkü kadar olmasa da trafik sorunu yaşanırdı. Köprü

yoktu. Örneğin Asya turu satarlardı, Çamlıca'ya gideceksiniz. Koştur koştur arabalı vapura yetişirsiniz. Böyle bir koşturma halindeydik.

Ben Marmara Bölgesi rehberiydim, İstanbul dışına çıkmayı pek tercih etmiyordum. Çocuklar büyümüşü, onlarla daha fazla ilgilenmem gerekiyordu. Gün içinde aynı yerlere ikinci bir tur yapmak zorunda kalıyordum bazen. Sabahtan yapmışım Top-

kapı, Ayasofya. Rica ederler, "Haydi Nurten bir grup daha," kıramazsın. Öğleden sonra yine aynı yerler. Bazen kendi kendime şöyle bir anlatıp geçerim diyorum. Ama bir bakmışım ki ben yine başlamışım detaylı anlatmaya. Unutmuşum kendi kendime söylediklerimi ama helal olsun. İnsanların sizi takdir ettiğini biliyorsunuz ya bu her şeye değişiyor.

Bir ara Derneğe Belediyeden yazı gelmişti. "Turistle direkt temas halinde olanlara zorunlu sağlık muayenesi uygulaması." Tamam, olabilir dedik. Gittik Verem Savaştan rapor aldık. Hiç unutmam. Kadıköy rıhtımında derme çatma bir hanın içinde belediye zabıtası var. O gün turdan gelmişim, çok yorgunum. Üzerimde bir pardösü, başımda sıkma bir eşarp, saç baş dağılmış bir haldeyim. Bir de beş kat çıkmışım. Ben hazırladığım evraklarımı zabıta memuru kadına verdim. İri yarı, erkek gibi bir kadın. Şöyle bir baktı bana "Sen ne zamandır çalışıyorsun" dedi. "25 yıl oldu," dedim. "Ne? Sen 25 yıldır ruhsatsız mı çalışıyorsun?" diye sordu. Ben de cevapladım: "Olur mu hanımefendi ruhsatsız. Ruhsatımız var Turizm Bakanlığından, vergimizi de veriyoruz." Konuşma ilerledi, tercüman-rehber olduğumu öğrenince çok özür diledi. Beni umumi kadın zannetmiş. Orada onların da sağlık kontrolleri yapılmış çünkü.

Rehberliğin teatral bir havası vardır. Amaç, herkesin dikkatini toplayıp anlattıklarınıza odaklanmalarını sağlamak. Bu gerçekten güç bir iştir. Anlattığın şeyin havasını bozmadan uzun süre bir kişinin dikkatini tek bir noktada toplamayı başarabilmek. Kaldı ki sizin karşınızda tek bir kişi değil, ilgileri farklı birden fazla insan olur. Bir oyuncu titizliğiyle onların dikkatinin dağılmasına izin vermeyeceksiniz. Hiçbir zaman inisiyatifi elden bırakmamak gerek. Her şeyden önce disiplin gerek.

Bir de ben rehberin her konuda bilgisinin tam olmasını isterim. Hiçbir açık kapı, soru işareti bırakmayacak şekilde aktarılabilir bilgileri. Özellikle de bizim için hassas olan konularda. Dinle ilgili, dış politikayla ilgili konularda. Biz rehberlik yaptığımız dönemde bu konularda seminerler verilmesi gerektiğini özellikle vurguluyorduk. Rehberlerin tek bir ağızdan konuşması gerekir çünkü. Bunlar oldukça hassas konular. Birçok turist belli konularda önyargılarla geliyorlar ülkemize. Ve bizim onlara anlatacağımız, cevaplarımız bu önyargıları kırmada etkili oluyor.

TUREB



Kültür ve Turizm Bakanlığı Esnaf ve Sanatkarlar Koruma Genel Müdürlüğü'ne bağlı olarak faaliyet gösteren Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Koruma Derneği (TUREB) mensubu olmak için başvuruların kabul edildiği bildirildi. Bakanlık, 2005 yılında...



Kılavuzunuz KARGA olmasın!



Rehberler isyanlarda





Rehberler de ayakta

Rehberlerin de ayakta kalması için...



Lisanslı rehber

Lisanslı rehberlerin...

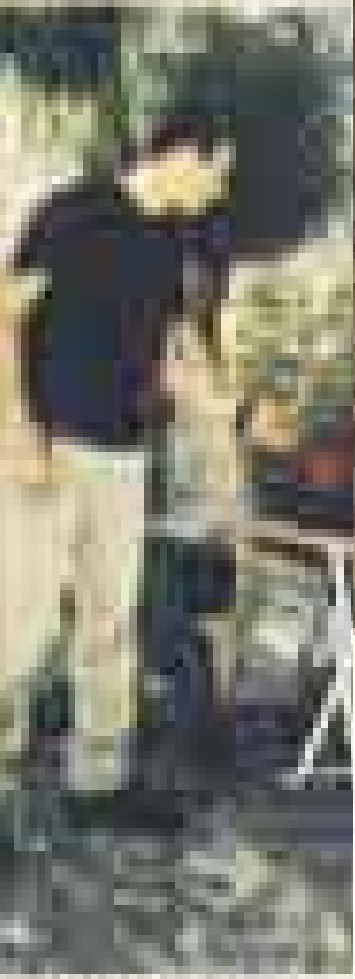
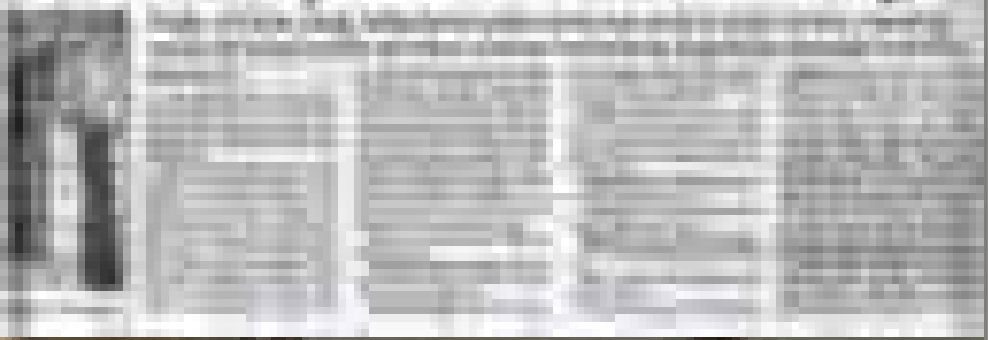
Kılavuzunuz karga olmasın

Kılavuzunuzun karga olmasın...



Christ rehber in ima

Turist aktivite için sorulara ayın



**ABO'dan
Tatil için
Dikkat**

[Redacted text block]

[Redacted text block]



Turistlere bilgi vermek ve yorum yapmak

“Evren atomlardan değil, öykülerden oluşmuştur.”
Muriel Kukeyser

Turistlere bilgi mi vermeliyiz, yoksa onlar için sunum ve yorum mu yapmalıyız? Misyonumuzun ne olduğunun bilincinde miyiz?

İşin gerçeği, dünyadaki rehberlerin çoğu kendilerini her türlü bilgiyi yaymakla görevli profesyoneller olarak görmektedir. Bilgi düzeylerini yükseltmek için tüm dikkatlerini yalnızca rehberlik yaptıkları alanla (anıt, ören yeri, kent veya kasaba) ilgili konulara yoğunlaştırırlar.

Daha genç rehberler ise genellikle gerçeklere odaklanırlar. Kendilerini tarih, boyut, istatistik gibi verileri toplamaya adanırlar. Müşterilerine verdikleri bu tür rakamsal bilgilerin sunuma değer kattığına samimiyetle inanırlar. Çünkü yorumun, sunumun gerçekte ne olduğunun pek farkında değildirler. Oysa toplanan bütün bu veriler ilginç bir öykü ile ilişkilendirilemiyorsa anlamsızdır.

Bilgi verme, yorum ya da sunum yapmanın, sayısız önemli aşamasından yalnızca biridir ve İsraili turizm sosyologu Erik Cohen'in dikkat çektiği kimi noktaları göz önünde bulundurmak gerekir.

Seçim yapmak, yani neyi hangi bakış açısıyla yorumlayacağımıza karar vermek

Bu konu herhangi bir sunumun grup, konu, turun süresi, hava durumu vb. konulara bağlı olarak, ana noktalarından biridir. Bu rehberin müşterinin neyi, ne zaman ve ne şekilde göreceği veya duyacağına karar verme aşamasıdır.

Bilgiyi aktarmak

Öğretmenlik rolü, rehberler ve diğer insanlar tarafından rehberliğin başlıca nite-

liklerinden biri olarak kabul edilmektedir. Pek çok rehber, dinleyicilere bilgiyi aktarma biçiminin, ne anlatıldığından daha önemli olduğunu unutmaz. J. Pastorelli'ye göre "etkin iletişim bir mesajın iletilmesinden çok, bu mesajın içeriğinin tüm ilgililerce paylaşılabilmesidir". Rehberler, başarılı olabilmek için, grubun nasıl bilgi edineceğini bilmeli ve grubun aldığı bilgiye tepkisini yönlendirebilmelidir.

Bireyler, bilgiyi görsel, işitsel ve duyuşsal yoldan alırlar. Genellikle bu yöntemlerden biri kişilerin her durumda en iyi öğrenme yoludur. Rehber, bilgiyi her üç yoldan da sunabilecek biçimde hazırlanmalı, gruptaki turistler hangi yolu tercih ediyorlarsa ondan yararlanmalıdır.

"Duyuyorum, unutuyorum; görüyorum, hatırlıyorum; yapıyorum, anlıyorum." (Eski bir Çin özdeyişi)

Görsel öğrenciler düşüncelerini kullanarak yüzleri ve yerleri gözlerinde canlandırabilirler. Uzamsal uyum konusunda yeteneklidirler. Seyahat ederken kent haritalarını etkin kullanabilirler ve yeni bir çevrede nadiren kaybolurlar. Görsel olarak düşüncüler ve kendilerini görsel terimler, resimlerle ifade ederler. Bu nedenle rehberin onlar için bilgiyi renklendirmesi gerekir. Plan, harita, çizim, fotoğraf benzeri görsel malzemeler öğrenme aşamasında çok yararlı olacaktır. Yalnız rehberin anlattıklarının görüntülere paralel olması şarttır. Çünkü aksi halde görsel kişiler bir arayış içine gireceklerdir. Rehberin belirttiği her şeyi görmek isteyeceklerdir.

İşitsel yöntemle öğrenenler seslere ve duydukları sözcüklere tepki verirler. Daha başlangıçta rehberlerinin kendilerine tur programını açıklıkla anlatmasını isterler. Rehber önemli noktaların altını çizmeli ve konular arasında ilişki kurmalıdır. Turun sonunda rehber ziyaret edilen yerlerle ilgili bir özet yapabilir. Eski bir deyiş vardır; "Onlara ne anlatacağınızı anlat, sonra anlat ve en son olarak da ne anlattığınızı anlat." Gruptaki işitsel öğrenen kişiler, rehberin yerel terminolojiyi kullanmasından memnun olacaklardır. Garip sözcük ve seslere meraklıdır. Bazen de konuk oldukları ülkenin bazı temel deyimlerini kolayca öğrenirler.

Duyuşsal yöntemle öğrenenler en iyi biçimde dokunarak ve hareketli olarak öğ-

renirler. Duyuları ile yaşarlar. Bir yürüyüş (veya tur sırasında başka bir açık alan aktivitesi) onlar için bilgi edinecekleri iyi bir fırsattır. Çünkü konuya konsantre olmak için fazladan yönlendiriciye gerek duyarlar. Mimari detaylar, anıtlar, sergiler, modeller ve mümkün olan her şeye dokunmayı severler. Dokunma duyuları onlara boyut, biçim, içerik, sıcaklık gibi bilgileri sağlar. Tur sırasında tüm etkinliklere ve rehberin önerdiği yeni deneyimlere duraksamadan katılırlar.

Sunum yapmak

Turistin deneyiminin hatırlanır, anlamlı ve doyurucu olması sunuma bağlıdır. Sunum rehberin görevinin özüdür. Bir rehber, yabancı bir kültürün ilginç yönlerini ziyaretçilerin anlayacağı bir biçimde aktarır. Yani farklı iki kültürel çevre; ev sahibi ile konuk ülke arasında arabulucu konumundadır. Erik Cohen bu durumu bir tür "kültürel broker'lık" olarak niteler. Diğer yazarlar "kültür evsahipliğinden", "bir yeri yaşatmaktan" ya da "bilinmeyi çözmekten" söz ederler.

Sunum, dinleyicilerin turizm deneyimini zenginleştirmek amacıyla turist rehberinin bilgileri seçmesi ve özümsemesidir. Turist rehberi olan Avustralyalı John Pastorelli, mükemmel el kitabında "gözlem ve keşifle, deneme, bulma, anlama ve kabul etme yolu ile insanlar için yolculuğu kolaylaştırdığının farkına vardım" demektedir.

Başarılı bir yorumda bilginin ötesinde rehberden en azından üç şey beklenir:

Birincisi, konuya, ziyaret edilen yere karşı aşk, tutku beslemesi. Sunumun yeterli olabilmesi için tutku, yaşamsal bir önem taşır. Etkin bir yorum için gerekli 6 prensibi ortaya atan Freeman Tilden, "sevgiye" en önemli vurguyu yapar. Sunuşun temel amacının öğretmek değil, kıskırtmak (provoke etmek) olduğunu da o söylemiştir.

İkincisi, öykü yaratma ve anlatma yeteneği, canlı bir betimlemedir. Rehber izleyicinin dikkatini bir istatistik yıllığı gibi konuşarak değil, doğru sözcükleri seçerek canlı tutar.

Üçüncüsü, mizahtır. Mizah, bir sunuşu canlandırır, lezzet katar. Grubu rahatlatır, sunumdan zevk alınmasını sağlar. Amerikan seyahat acentalarından birinin belirttiği gibi, "rehberlerin pek çoğu en önem-

li noktayı unutmuyor. Bu insanlar eğlenmek için buradalar".

Her durumda en iyi sunum, doğal, spontane, taze olan, ezber veya klişe olmayandır.

Rehberin isteyerek yanlış bilgi vermesi, hazır bilgi ile yanıtlanması

Doğu Avrupa'da ve özellikle eski Sovyetler Birliği'nde 1980'lerin sonlarına kadar hazır bilgilerle rehberlerin turistleri yanıltması söz konusuydu. Hatta özel kurslar ve seminerlerle rehberlerin batılı turistlere bilgileri nasıl aktaracakları öğretilirdi. Bir tür propaganda yaklaşımı demokratik olmayan rejimler tarafından turist rehberliğinde teşvik ediliyordu. Öte yandan, günümüzde bazı ülkelerde de rehberler bu hazır bilgilerden tamamen kurtulmuş değildir. Batı tarzı yaşama uyum sağlamış ve konuklarının kültürüne yabancı olmamakla beraber çok genç olan bu kişiler kendi kültürlerini yeterince tanımamaktadır. İletişim kurmakta, ancak bilgi aktarmamaktadırlar.

Cohen'in dört prensibine bir tane daha eklemek mümkündür.

İletişimle ilgili bazı unsurlar beden dili ile ifade edilir. Duruş, yüz ifadesi, gözle iletişim vb. Bir iş görüşmesinde veya tura rehberlik ederken iyi bir izlenim bırakabilmek için vücut dilimizi bilmemiz ve kontrol edebilmemiz önemlidir. Bazı durumlarda beden diliniz sunumda grubun tümünü veya bazı üyelerini rahatsız edebilir ve sizin ne söylediğinize konsantre olmakta güçlük çekebilirler.

Kaynakça:

Kathleen Lingle Pond; The Professional Guide - Dynamics of Tour Guiding, Wiley, 1992.

John Pastorelli; Enriching the Experience - An Interpretative Approach to Tour Guiding, Hospitality Press, 2003.

Katrine Prince; The Art of Guiding, frontline Tourism Training Ltd, 1997.

İnternet kaynakları:

The Tourist Experience (Avustralya Radyo Programı)

Interpretation Strategy, Fulham Palace and Grounds

Attention and Construction of Tourism Experiences

Philly at 4 M.P.H.

The Importance of Body Language

Rehber dünyasından Ercüment Melih Özbay geçti



- 29 Ağustos 2004'te onu kaybettik.

Yayınlarından bazıları

- *Turizm ve Tercüman Rehber*, 1986
- *İstanbul Palavrası*, 1988
- *Gene, Gine, Yine Karagöz*, 1989
- *İstanbul Arkeologyasından Serpintiler*, 1991
- *Türkiye Arkeologyasından Çeşitlemeler*, 1991
- *Çevresel Tanıtım Yelpazesi*, 1994
- *Çevre ve Sanat Bilinci*, 1994

İlk kuşak profesyonel rehberlerden birini, rehberlik dünyasında dernekleşme faaliyetlerini başlatan bir öncüyü, birikimini hiç durmaksızın yazdığı yazılara, oradan da okuyuculara aktaran bir aydını yitirdik. Ercüment Melih Özbay ağabeyimizi yakından tanıyan bir meslektaş olarak bir büyük rehberi bilmeyenlere de anlatmak benim için neredeyse bir görev. Ercüment ağabeyle 90'lı yılların ortalarında tanıştık, artık rehberlik yapmıyordu, ama hâlâ örgütlenme çabalarımızı yakından izliyor, İRO'ya uğrayıp önerilerini, zaman zaman da eleştirilerini dile getiriyordu. Seksen yaşına yaklaşmıştı, ama mesleğe yeni başlayanlar kadar coşkuluymuştu. Artık İRO üyesi olmamasına karşın genel kurulla-

ra, Dünya Rehberler Günü kutlamalarına aksatmaz katılırdı. TUREB Kuruluş Protokolünü imzaladığımızda, The Marmara'da yine yanı başımızda oldu, "bugünleri de gördüm" derken gözleri dolu doluydu. Yazmaktan geri durmadığı gibi, yazılanları da yakından izler, rehberlikle ilgili olumsuz bir haberde hiç üşenmez, bizi uyarırdı. Sorunlarımızı son aylarına kadar telefonda uzun uzun konuşuyorduk.

Kurucuları arasında bulunduğu İstanbul Tercüman Rehber Derneği'nde (1 Eylül 1955) sırasıyla Denetim, Genel Sekreterlik ve Başkanlık görevlerini üstlendi. Aldığı muhtelif başarı ödülleri arasında Evliya Çelebi Ödülü (1983) de bulunuyordu. 1959'dan başlayarak muhtelif günlük gazete ve dergilerde turizm, tanıtma, turist rehberliği yazıları yazdı. Bunları çeşitli kitaplara topladı. Türkiye Turizm Yazarları ve Gazetecileri Derneği (A.Tür.J.E.T) kurucuları arasında da yer aldı, deneticilik, başkan yardımcılığı, genel sekreterlik ve genel başkanlık görevlerini üstlendi.

Rahat uyu Ercüment ağabey. Seni unutmayacağız.

Haluk Özyurt

Profesyonel Turist Rehberi

Özyaşamı

- 1920, İstanbul, Fatih doğumlu
- Saint Benoît Ortaokulu ve Galatasaray Lisesi Mezunu
- İstanbul Üniversitesi Tıp ve Edebiyat Fakültelerine devam etti.
- 1955'te profesyonel tercüman rehber oldu, aynı yıl İstanbul Tercüman Rehber Derneği kurucuları arasında yer aldı.



23 günde 7300 kilometre

Profesyonel rehber Necmettin Ersoy 10 Ağustos ile 1 Eylül arasında devam eden turunda 7 bin 300 kilometre yol kat etti. Ersoy'un turu Edirne, İstanbul, İzmir, Sivas, Adıyaman, Mardin, Van, Erzurum, Gümüşhane, Trabzon, Ordu, Samsun, Amasya illerinin de aralarında bulunduğu Türkiye'nin dört bir yanındaki onlarca ili ve ilçeyi kapsıyordu. Gezdiği bölgelerin turizm açısından yaşadığı sorunlar Necmettin Ersoy tarafından ayrıntılı biçimde kaleme alındı.

İşte rapordan bazı başlıklar: Edirne'de Sultan II. Beyazıt Külliyesi yenilenmesine karşın kafeterya yapılmamış, yabancı dil bilen tek bir personel bile yok. Assos akropolünde gezi güzergahı belirleyecek işaretler bulunmuyor. Bergama'da temizlik sorunu yaşanıyor. Çok miktarda kokartsız rehber var. Harran'da pazar günü sağlık ocağında nöbetçi personel ya da turizm yetkilisi bulunmuyor. Mardin'de konaklama sorunu çok ciddi. Akdamar adasındaki Ermeni kilisesi ise bir türlü restore edilemedi. Gezi, Richfield Travel-Cruises firmasından Silvana Penati tarafından organize edildi ve Florino Tour İstanbul ile gerçekleştirildi.



23 Kasım: Sait Faik'in doğum günü...

Gerçek adı Mehmet Sait olan Abasıyanık, 23 Kasım 1906'da Adapazarı'nda doğdu, 11 Mayıs 1954'te İstanbul'da öldü. Kurtuluş Savaşı'nın ertesinde ailesi İstanbul'a taşınınca, İstanbul Lisesi'ne girdi ve ardından öğrenimini Bursa Erkek Lisesi'nde tamamladı. 1928-30 yıllarında İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde okudu. Bir yıl sonra babasının isteği üzerine iktisat eğitimi için yurtdışına gitti. Burada fazla kalmadı ve Fransa'ya giderek doğal çevresi ve kültürel yapısı ile kendisine çekici gelen Grenoble'de üç yıl kaldı. Grenoble'de sürdürdüğü günlük yaşam tarzı nedeniyle babası onu geri çağırdı. Bunun üzerine yükseköğrenimini yarım bırakarak yurda döndü. Yağ İskelesi'nde açtığı ticarethanede işler yürümeyince burayı kapattı ve geçimini kaleminden sağlama-ya başladı. Bundan sonra kışlarını Şişli'deki evinde, yazlarını da çok sevdiği Burgazada'da geçirdi.

Sait Faik şiir yazmaya lise yıllarında başlar, ardından öyküleri yayımlanır. Öykülerindeki şiirsellikte daha o zamandan çevresinde geniş bir hayran kitlesi oluşur. Uçurtmalar ve İpekli Mendil adlı ilk öykülerinden sonra kendisini tamamen öykü yazmaya verir. Sait Faik, öykülerinde işçi ve emekçileri, kimsesiz çocukları, köşe başındaki dilenciye ve bankta pineklik eden ayyaşısı konu eder. İlk yapıtları Semaver, Sarnıç, ve Şahmerdan'da çocukluk ve gençlik yıllarının hatıraları, Fransa'da kaldığı yıllarda yaşadığı yabancılaşma yer alır. Kimi zaman İstanbul'un kenar semtleri, yoksul insanlar, çoğunlukla da insan sevgisi girer öykülerine. Burjuva yaşama kızdığı bu dönem öykülerinde yoksulları yüceltir ve yaşama sevinci ağır basar. İkinci dönem öykülerinde ise insanları bireyler olarak ayrı ayrı değerlendirmeye ve eleştirmeye başladığını görürüz. Bunu takip eden üçüncü dönemde yazarın yaşama sevinci yavaş yavaş solar ve yerini hüznü bırakır. Aşağıda, yazarın "Kalinikhta" adlı öyküsünü yayınlıyoruz.

Kalinikhta / Sait Faik'ten bir öykü

Yanıma baktım kimseler yok. Az önce çevrem insanla doluydu. Köpekler havlıyordu, ağaçlar hışırdıyordu. Bir ırmak akıyordu kulağımın dibinden. Ağaçlar suları yıkıyordu. Hayvanlar insanları öpüyordu. Köpekler konuşuyor, insanlar havlıyordu. Gökyüzü sarıydı.

Birisi: "Canımsın," diyordu, "canımsın, ağacısın, ırmağısın; denizim benim." Ötekisi bir insan kokusu içinde sıcaktı. Cevap vermiyordu. Elinin üstündeki mavi damarlar bir dostluk denizine akıyordu. Saçları kara, gözleri kara, kaşları kara, kara günler, kara hikâyeler doluydu. Dudaklarında şimdiden sonra söylenecek kız oğlan kız türkülerin boyu vardı.

Sandalın içindeki güneşten, gökyüzündeki tozdan, ağacın kırmızısından mı ay doğuyordu? Bir dudağım yerde, öteki dudağım kuyruğunda ateş gibi gidip geliyordu içimden.

"Seni damarımda, bileğimde atıyorum."

Yıldızlar asılmıştı ağaçlara. Soğuk kandil kandil sarkıyordu. Yanımda dostların en koyusu, kadehimde sakız rakısı, dilim kekeme, elimde olta, oltanın elinde zoka, sandalda Barba Stanco, küpeştede Sivriada, yıldızlar bağırimda; dümendeyim. Motor hışır hışır hışırdıyor. Köpek sesleri geliyor dostçasına. Ağaçlar yıldızları, ağaçlar tepeleri, köpek sesleri sabahları getiriyor. Bir balık kokusu içiyorum. Bir Rum evin-

den midye tavası, bıyıklarımın içinden anason kokusu geliyor.

"Canımsın" diyorum kime.

Kahve fincanına düşen sabah yıldızını kokluyorum. Mis gibi kahve kokuyor. Kocayemişlerinin çiçeği pare pare. Karabaşları avuçlarımda eziyorum. Dilime arılar konuyor, gözümü arılar sokuyor, güneş batıyor, bir karabatak düşünüyor. Martinin biri boşlukta bir direğe konuyor. Çakıla sulardan elbiseler giymiş, hava renginde askerler çıkıyor. Çakılda ayak sesleri duyuyorum. O, Aspasya'dır o. O Aspasya'dır. Yaseminli Aspasya, kâfur kokulu Aspasya, paskalya çiçeği sarısında Aspasya, dilinde kıvılcım, dilinde yılan, dilinde aynalar ve çeşmeler...

"Canımsın," diyorum, "canımsın."

Yani, Yani be! Hey Yani! Kara Yani! Hey Beykozlu laternacı Panayot'un torunu kara gözlü dostum Yani! Söyle Rumca Karabiberim şarkısını. Aspasya duysun. O türküdeki İbrahim benim. Bırak İbrahim'i ve zenginliği Karabiberim.

Dostluk çayırının bu kuzuları kimin? Sizin mi? Kuzular mı? Kuzular meler mi? Yani, söyle Karabiberim şarkısını.

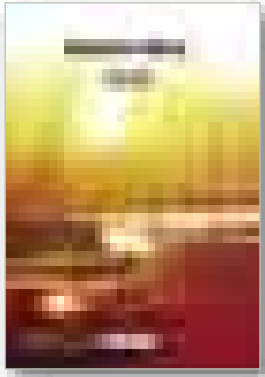
Şimdi Atina'da Omonya meydanında akşam oluyor. Atina kahvelerinin teraslarında bir ançüezle bir yeşil zeytin ve bir kadeh mastika rakısı duruyor, kimin önünde? Kimin önünde olursa olsun. Pire'den deni-

zanası kokusu geliyor. Akropol'den Sokrates iniyor. Sen Yanaki! Dostların en koyusu! Arkadaşların içinde ölümden önce en sonucusu! Atina sokaklarından geçerken yıldızlara bak. Yıldızlar seni sandallara, kayıklara, vapurlara ve adalara götürecektir. Dünyanın bütün adalarını gezeceksin. Dünyanın bütün sandallarına bineceksin. Elinde naylondan 35'lik bir oltayla deniz diplerinden balık sanıp fosforlar, yakamozlar, pırılıtlar yakalayacaksın. Balığa boşver! Düşün Yanakımı beni. Bin, bir yıldızın sırtına. Adaların içinde bir Burgaz Adası vardır. Bir sandal vardır, tam Kaloyeros'la Laendros'un gözüktüğü nişanda. İşte o benim. Ben, sandallar içinde bir sandal, denizler içinde bir deniz, insanlar içinde bir insan.

Yani! Omonya meydanında akşam oluyor. Gökyüzünden sandallarla şarkılar geçiyor. Arabalarda ışıklar kayıyor, bir at kişnemesi duydu mu? Bir fayton geçti mi delicesine aklından... Ve Omonya kahvelerinin camından? Bil ki ben Taksim meydanında, abidenin önündeki çayırın kısa parmaklıkları demirlerine oturmuş seni düşünüyorum Yanaki. Gece oldu. Karlar sönmeğe üzere. Işıklı ilanlar sönüyor. Otlar kararıyor. Bir tavernadan üç gitar sesi geliyor. Mavrodafni kaldırımlarda kırılıyor. Sen otele kadar yürümeyi düşünme; Atina ile Pire arasındaki metro çoktan işlemezse, hava güzel, yürürsün. Martılar Sivriada'da ayın ışığında dönüp duruyorlar. Barba Vasili paltosuna girdi uyudu. Ben seni düşünüyorum Yanaki. Sonra Aspasya'nın söylediği Kefalonya havasından çıkan rüzgar Sivriada'nın denizini ürpertiyor. Yanaki, Omonya meydanında ışıklar sönüyor. Kahve kapanmak üzere. Yeşil zeytini ye. Şu düzü yuvarla. İştittin mi Pire'den gelen vapur düdüğünü? Ben Galata Köprüsü'ndeyim o dakika. Bir Hollanda şilebi Okmeydanı'nda dolaşan mapusane kaçağına sesleniyor acı acı. Üsküdar iskelesine iniyorum. Parmaklığa dayanıyorum. Sen yeşil zeytini neden yemedin? Omonya meydanındaki Ekselsiyor kahvesinin garsonu; "Kalinikhta Kıryos" diyor bana. "Benden de bir Kalinikhta sana. Panco!"

(22 Kasım 2004, Sait Faik Abasıyanık'ın 98. doğum yıldönümüyüdü. Gökhan Taşçıoğlu'na Rehberler Platformu'na gönderdiği bu öykü için teşekkürler...)

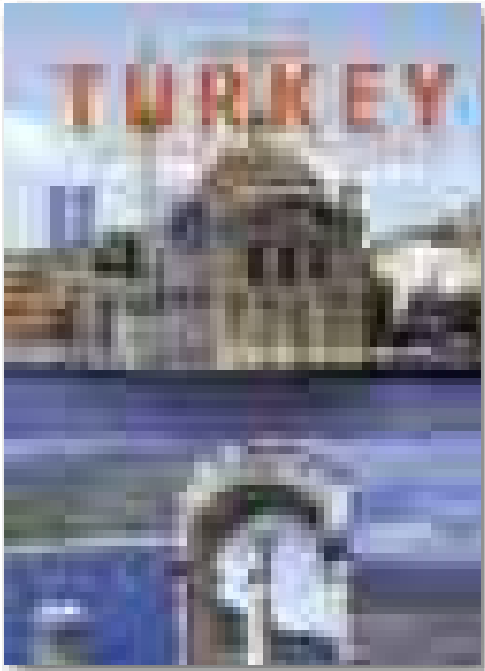
REKLAM

SICAK / İbrahim Altun

Epsilon yayınevi, yazar ve profesyonel turist rehberi İbrahim Altun'un Sıcak adlı yeni kitabını yayınladı. Kitapta evlilikleri çözüme noktasına gelmiş bir çiftin birlikte çıktıkları tatilde yaşananlar anlatılıyor. Boğucu bir sıcakta arabayla giderken, ikisi de kendi zihinlerinde geçmiş ve ilişkilerini gözden geçirirler. Birbirlerine bakışları ve evlilikten beklentileri arasında en küçük bir paralellik yoktur. Belki de pek çok evlilikte olduğu gibi rastlantıyla bir araya gelmiş iki kişidirler. Ancak, yolda başlarına gelen kaza, suç ortaklığından kaçamayacakları bir karabasanın içine itecektir ikisini de. Zor oyunu bozacak, hayatın gerçek renkleri tüm yansımaları silerek iletişimsizliği düşmanlığa dönüştürecektir.

İbrahim Altun kitabında, evlilikte iletişimsizliğin yarattığı yalnızlık ve yabancılaşmayı anlatırken, zaman zaman okuyucuyu gerilim romanı atmosferine sokarak ürpertiyor.

Yazan: İbrahim Altun, Sayfa sayısı: 341, Fiyat: 12.000.000 TL.

DISCOVERING TURKEY THROUGH THE LENS / Uğur Ayyıldız

Lise yıllarından bu yana turist rehberliği yapan Uğur Ayyıldız'ın kitabı "Discovering Turkey Through the Lens", yazarın yarım yüzyıldır arşınlandığı Türkiye topraklarını, akıcı bir dille ve zengin fotoğraflarla anlattığı bir gezi rehberi niteliğinde. Yaklaşık 700 fotoğrafın yer aldığı kitap İngilizce olarak hazırlanmış.

Kitapta Türkiye'nin yedi bölgesinden daha önce hiç yayınlanmamış fotoğrafların yanı sıra; çeşitli haritalar, planlar, çizimler bulunuyor. Ayrıca, Anadolu'da yaşamış uygarlıkların gösterildiği bir zaman çizelgesi ile Türk tarihinin anlatıldığı bölümlere, örnek tur programlarına yer veriliyor.

Anadolu'nun dört bir köşesini, insanını, tarihini ve kültürünü basit bir dille gözler önüne seren "Discovering Turkey

Through the Lens", özellikle turist rehberleri için başvurulacak değerli bir kaynak niteliğinde.

Yazan: Uğur aySayfa sayısı: 528

Journeys of Paul-From Tarsus 'to the ends of the earth', Fatih Cimok, A Turizm Yay., İst., 2004, 240s., ISBN:975-7199-96- 6, 52.500.000 TL.

Discovering Turkey Through The Lens, Uğur Ayyıldız, Kulube Basın Yay., İst., 2004, 528s., ISBN:975-93681-0-5, 33.000.000 TL.

The Frescoes of Sumela - Manastırı'nın Freskleri, Mehmet Havuş, Ajans-Türk Basın, Ankara, 2004,83s., ISBN:975-96795-2-3, 10.000.000 TL.

Şehirlerin Ecesi İstanbul - Bir Leydinin Gözüyle 19.Yüzyılda Osmanlı Yaşamı, Miss Pardoe, Kitap Yay., İst., 2004, 543s., ISBN.975-8704-76-4, 25.000.000 TL.

Lykia, Cevdet Bayburtluoğlu, Suna-İnan Kıraç Akdeniz Meden., Araştırma Enst., İst., 2004, 300s., ISBN:975-7078-21-2, 20.000.000 TL.

Bithynia, Bilge Umar, İnkılap Kitabevi, İst., 2004, 301s., ISBN:975-10-2193-6, 13.000.000 TL.

Antik Yunan Uygarlığı -1- İlyada'dan Parthenon'a, André Bonnard, Evrensel Basım Yay., İst., 2004, 248s., ISBN:975-6525-86-X, 18.000.000 TL.

Antik Yunan Uygarlığı -2- Antigone'den Sokrates'e, André Bonnard, Evrensel Basım Yay., İst., 2004, 301s., ISBN:975-6525-87-8, 20.000.000 TL.

Antik Yunan Uygarlığı -3- Euripides'ten İskenderiye'ye, André Bonnard, Evrensel Basım Yay., İst., 2004, 350s., ISBN:975-6525-88-6, 22.000.000 TL.

Lykia-Karia'da Roma Dönemi Tapınak Mimarlığı, Ümit Serdaroğlu, Arkeoloji ve Sanat Yay., İst.,2004, 218s., ISBN:975-6561-61-0, 30.000.000 TL.

Smintheion-Troas'ta Kutsal Bir Alan, Çoşkun Özgünel, Kültür Bak.Yay., Ankara 2001, 409s., ISBN:975-17-2789-8

Xanthippe ve Sokrates, Michale Weithmann, İlyayay., İzmir, 2004, 305s., ISBN:975-6249-36-6, 12.000.000 TL.

Troya Savaşı, Manfred Wöhlcke, Çeviren: Ali Erbak, İlyayay., İzmir, 2004, 217s., ISBN:975-6249-23-4, 9.500.000 TL.

Fenikeliler, Sabatino Moscati, Dost Yay., Ankara, 2004, 348s., ISBN:975-298-132-1, 24.000.000 TL.

Akdeniz'de Coğrafya - Teknoloji ve Savaş, John H.Pryor, Kitap Yay., İst., 2004, 262s., ISBN:975-8704-58-3, 18.000.000 TL.

Bizans'ın Damak Tadı, Andrew Dalby, Kitap Yay., İst., 2004, 256s., ISBN:975-8704-72-9, 18.000.000 TL.

Tehlikeli Tatlar - Tarih Boyunca Baharat, Andrew Dalby, Kitap Yay., İst., 2004, 280s., ISBN:975-8704-56-7, 17.500.000 TL.

Osmanlı Saray Mutfağı, Arif Bilgin, Kitabevi, İst., 2004, 312s., ISBN:975-7321-99-0, 95.000.000 TL.

Görsel İlyada - Troia Savaşı, Yusuf Boysal, Matsa Basımevi, Ankara, 2004, 180s., ISBN:975-270-194-9, 15.000.000 TL.

Resimlerle Troya, Birgit Brandau, Arkadaş Yay., Ankara, 2004, 176s., ISBN:975-509-385-0, 11.000.000 TL.

Aynadaki Herodotus, İsmail Gezgin, Güncel Yay., İst., 2004, 160s., ISBN:975-8621-69-6, 8.750.000 TL.

Arkeolojik Mimari'de Taş, Orhan Bingöl, Homer Kitabevi, İst., 2004, 192s., ISBN:975-8293-56-7, 19.500.000 TL.

Sultan'ın Sarayı, Alain Grosrichard, Aykırı Yay., İst., 2004, 253s., ISBN:975-8337-83-1, 17.000.000 TL.

Antik Yunan Dünyası, Nahit Bilgin, Arkeoloji ve Sanat Yay., İst., 2004, 203s., ISBN:975-6561-49-1, 12.500.000 TL.

Anadolu'da Romalılar -2- Batı Anadolu ve Zenginlikleri, David Magie, Arkeoloji ve Sanat Yay., İst., 2004, 121s., ISBN:975-6561-09-2,

Anadolu Uygarlıklarında Takı, Gülgün Köroğlu, Türk EskiÇağ Bilim.Enst. Yay., İst, 2004, 67s., ISBN:975-807-084-3, 3.000.000 TL.

Ana Tanrıça'nın İzinde - Anadolu Kybele Kültü, Lynn E.Roller, Homer Kitabevi, İst., 2004, 424s., ISBN:975-8293-53-2, 19.500.000 TL.

Karia'da Bir Liman Kenti - İasos, D.Baldoni - C. Franco, Homer Kitabevi, İst., 2004, 144s., ISBN:975-8293-55-9, 17.500.000 TL.

Roma Sanatı ve Mimarlığı, Mortimer Wheeler, Homer Kitabevi, İst., 2004, 240s., ISBN:975-8293-45-1, 17.500.000 TL.

600'lü Yıllardan 1461'e, Kriton Dinçmen, Arion Yay., İst., 2004, 199s., ISBN:975-571-140-6, 12.000.000 TL.

Türkiye Selçuklularının Sosyal ve Ekonomik Tarihi, Tuncer Baykara, IQ Kültür Sanat Yay., İst., 2004, 424s., ISBN:975-255-000-2, 14.000.000 TL.

Mevlana'nın Hayatı, Eserleri ve Mevlana Müzesi, Erdoğan Erol, Altınarı Ofset, Konya, 2004, 183s., ISBN:975-270-112-4, 20.000.000 TL.

Saç Kitabı - Tarih Boyunca Saç, Editör:E.Gürsoy Naskali, Kitabevi, İst., 2004, 520s., ISBN:975-6403-34-9, 25.000.000 TL.

Korkunç Türk - Batı'nın Gözüyle Osmanlı, Andrew Wheatcroft, Aykırı Yay., İst., 2004, 228s., ISBN:975-8337-93-9, 13.000.000 TL.

Osmanlı Dünyası ve Avrupa - 1300 - 1700, Daniel Goffman, Kitap Yay., İst., 2004, 320s., ISBN:975-8704-59-1, 20.000.000 TL.

Sınırdaki Osmanlı, Salih Özbaran, Kitap Yay., İst., 2004, 350s., ISBN:975-8704-53-2, 20.000.000 TL.

Osmanlıda Köleliğin Sonu - 1800 - 1909, Y.Hakan Erdem, Kitap Yay., İst., 2004, 272s., ISBN:975-8704-60-5, 17.500.000 TL.

Osmanlı Geçmişi ve Bugünün Türkiye'si, Derleyen: Kemal H.Karpat, İst.Bilgi Üniv.Yay., İst., 2004, 437s., ISBN:975-6857-55-2, 23.000.000 TL.

Renkli Türkiye Bitkiler Atlası, Nebahat Yakar, Büke Kitapları, İst., 2004, 174s., ISBN:975-8454-53-6, 30.000.000 TL.

İlk Çağda Ön Asya Uygarlıklarında Eğitim, Nazmiye Mutluay, Ütopya Yay., Ankara, 2004, 176s., ISBN:975-6361-06-9, 7.500.000 TL.

REKLAM

Anadolu'nun şifa yurtları: Gevher Nesibe ve Asklepion

Gevher Nesibe Hatun genç ve güzel bir sultan kızıdır. Bir gün gördüğü genç bir sipahiye gönlünü kaptırır. Aralarında temiz ve gizli bir aşk başlar. Ancak saray törelerine göre kızının evleneceği erkeği sultan, yani II. Kılıçaslan seçmelidir. Durum fark edilir. Sipahi sefere gönderilerek uzaklaştırılır. Sınır boylarında savaşır ve ölür. Gidişin dönüşü olmayınca, Gevher Nesibe bu acıya dayanamaz, dermansız bir hastalığa yakalanır. Kardeşi Gıyasettin, Gevher Nesibe için dönemin en ünlü hekimlerini getirtir ama Nesibe Gevher kurtarılamaz ve son nefesinde vasiyeti şu olur:

"Bütün ziynetlerimi başlıyorum. Benim adıma bir hastane yaptırılın. Bir tarafta hastalar tedavi edilirken diğer tarafta doktorlar dertlere çare araştırın. Hizmetlerin karşılığı Vakıftan ödensin, hastalardan hiç bir şey istenmesin".

İnsan sağlığı ile ilgili gözlemlerin, derslerin ve hasta bakımının yapıldığı uygulamalı tıp okulu olan Kayseri'deki Gevher Nesibe Şifahanesi'nin dilden dile, nesilden nesile geçerek günümüze kadar gelen hikayesi işte böyle.

Kayseri o çağlarda bir medreseler şehridir. Selçuklu hükümdarı I. Gıyasettin Keyhüsrev tarafından kız kardeşi Gevher Nesibe Hatun için 1205 yılında yaptırılan, Çifte Medreseler ya da İkiz Medrese adlarıyla da anılan Gevher Nesibe Şifaiyesi bu medreselerden sadece birisidir.

Birbirine bitişik, açık avlulu iki bölümden oluşan tarihi yapının, dar olanı, Gıyasiye adlı medrese yani tıp okulu, geniş olanı ise Gevher Nesibe adını taşıyan şifaiye yani hastanedir. Her iki binada da sivri kemer ve tonoz tavanlı revaklar ile ana eyvanın iki yanında kare ve dikdörtgen şeklinde odalar bulunmaktadır. Dört eyvanlı tipik medrese şemasına ve Selçuklu avlulu şifahane geleneğine uygun olan Gevher Nesibe'nin, Selçuklu taş işçiliğinin şaheserlerinden olan kapısı dikkat çeker. Çok süslü kapı üzerinde Selçuklu hattı ile yapılmış iki satırlık kitabe bulunmaktadır. Bu yazıt günümüze kadar gelmiştir. Yazıttan, şifaiyenin Kılıçaslan'ın kızı Gevher Nesibe Hatun'un vasiyeti üzerine inşa edildiğini öğreniriz.

Anadolu'nun sahip olduğu zenginliklerin farklı bir örneği olan ve yüzlerce yıllık geçmişi günümüze taşıyan bu tarihi yapının, sadece Anadolu ve Avrupa'nın değil, dünyanın da ilk uygulamalı tıp okulu olduğu sanılıyor. Ayrıca şifahane, Gevher Nesibe'nin vasiyetinde istediği ve daha sonra Osmanlı döneminde süren bir geleneği temsil etmekte. Darü-şifaların her türlü gereksinimleri vakıflar aracılığı ile karşılanmakta, hastaneler bir tür hayır kurumu olmaktadır. 13. yüzyılda bu şifahiye özellikle akıl hastalarına çok ileri tedavi şekil ve yöntemlerinin uygulandığı düşünülüyor.

Gevher Nesibe Şifaiyesi'nin Bimarhane bölümünde, akıl hastalarının müzikle tedavisine çalışıldığı, bir merkezden verilen müzik sesinin, inter-hoparlör sistemi ile hasta odalarına iletiildiği, hastaların, aşkın, sevginin, umudun dili olan müziğin büyü-sü, nağmelerin manevi gücü ve telkin ile tedavi edildikleri anlatılmakta.

O dönemlerin, hatta 17. yüzyılın Avrupasında ise akıl hastalarına yaklaşım çok farklıdır. Akıl hastaları çoğu kez toplumun, ahlakın ve tıbbın dışında algılanmakta, çeşitli eziyetlere maruz bırakılmakta ve hastalıklarından çok yapılan eziyetler nedeniyle acı çekmektedirler. Doç. Dr. Ali Babaoğlu'nun Psikiyatri Tarihi adlı kitabında da belirtildiği gibi Batı'da yüzyıllar boyunca, akıl hastaları, vücutlarına şeytan girmiş zavallılar olarak nitelenmiş, şeytanı vücuttan çıkarıp kişiyi kurtarmak için, hastaların kemiklerini kırmaktan gözlerini oymaya, üzerlerine kaynar sular dökerek yakmaktan kamçulamaya ve vura vura öldürmeye kadar türlü eziyetlere maruz kalmışlardır. Gevher Nesibe Şifaiyesi'nde uygulanan yöntemlerin hümanizmi bu açıdan büyük önem taşımaktadır.

Gevher Nesibe Şifaiyesi'nde dönemin ünlü hekimlerinin görev yaptıkları, Konyalı hekim Ebubekir Bin Zeki'nin ilk başhekim olarak burada çalıştığı, Hekim Muzeller Kursi, Hekim Abdüllatif Bağdadi ve Hekim Kutbettin Şirazi'nin de bu şifahanede hastalara şifa dağıttıkları kaydediliyor.

Anadolu'nun ve tıp tarihinin aydınlık yüzünü günümüze taşıyan ve bugün Kayseri'nin

en merkezi yeri olan Mimarşinan Parkı içinde bulunan bu tarihi yapı, Tıp Tarihi Müzesi olarak kullanılıyor. Tarihi yapının dar olan birinci bölümünde, Selçuklu döneminde tıpta kullanılan çeşitli malzemeler sergileniyor.

Müzik terapisi Anadolu'da neredeyse insanlık tarihi kadar eski. Bugün hâlâ ruhsal tedavide kullanılmakta olan bu yöntemin binlerce yıl öncesinde Anadolu'nun en görkemli kentlerinden olan Bergama'da da uygulandığı biliniyor.

Döneminin bir kültür ve tıp merkezi olan Bergama'da, yaklaşık 2 bin yıl önce, Sağlık ve Hekimlik Tanrısı Asklepios'un yeri anlamına gelen Asklepion ilk çağların önemli bir sağlık merkezi. Kapısında "Buraya ölüm giremez" yazısı bulunuyor. Sağlık Tanrısı adına yapılan başlıklarla inşa edilen tapınağın üzeri bir kubbe ile örtülü ve duvarları üç metre kalınlığında. Tapınağın bulunduğu alanın ortasında kutsal kaynak bulunuyor ve kaynağın yanından bir geçitle tedavi binasına ulaşıyor. Tıbbi tedaviler için ayrılmış olan daire şeklindeki yapıda akıl hastalarının, düşlerden yararlanma, su sesi, telkin ve müzik terapisi ile iyileştirildikleri kaydediliyor.

Asklepion'da sadece ruh hastalıkları için değil, farklı hastalıklar için de günümüzde kullanılan çağdaş yöntemlerden yararlanılmış, su ve çamur banyoları, masajlar, şifalı otlar ve kremler bunlardan bazıları. Buranın kutsal kaynağından su içenlerin iyileştigiğine, yıkananların güzelleştigiğine dair günümüze kadar gelen hikayeler bulunuyor.

Görülüyor ki zengin Anadolu kültürü, mimari, tarih ve estetikte olduğu kadar, sosyal, sembolik, felsefi, tıbbi alanlarda da önemli bir derinliğe sahip. Gerek Kayseri'deki ve gerekse Bergama'daki bu tarihi mekanlar taşıdıkları birçok özelliğın yanı sıra Anadolu tıp tarihinin gülen yüzünün de simgeleri. Her iki şifa yurdu da, gezilmeye ve görülmeye değer olağanüstü etkileyici özellikleri ile konuklarını bekliyor.

Sevim Koyunoğlu
Turizm Bakanlığı Eski Uzmanı

Efes'te 2000 yıllık bir mağara

Efes'te Bülbül Dağının kuzey yamacında ve denizden yaklaşık 100 metre yükseklikle bulunan mağara St. Paulus'a atfedilir. Mağaranın duvarına kazınmış "Paulus, inananlarına yardım et" yazısı buraya Paulus mağarası adının verilmesine neden olmuştur.

1996 yılından itibaren kesintisiz sürdürülen çalışmalar sonucu R. Pillinger tarafından mağarada son derece ilginç duvar resimleri bulundu. Bunlar arasında "Acta Pauli et Theclae" anekdotunun ikonografye uygulanmış olanı, tarihsel açıdan büyük önem taşıyor, ayrıca çok iyi korunmuş durumda. Efes'teki tek resimli tasviri olması nedeniyle bu fresk, Havari Paulus varlığının anıtsal kanıtı sayılıyor. Daha geç bir döneme tarihlenen üçüncü katmandaki duvar resimleri de tarihsel açıdan yine hiç küçümsenemeyecek önemde.

Bir Erken Hıristiyanlık dönemi anlatısına göre, Paulus bir seyahat dönüşünde Onesiphoros denen kişinin evine vaaz vermek için gider. Şehrimiz Konya'dır (İkonion). Thekla genç bir kadındır ve Onesiphoros'un komşusudur. 3 gün, 3 gece camın önünden ayrılmaz ve Paulus'un vaazının hiçbir saniyesini kaçırmak istemez. Dünya zevklerinden uzak bir yaşamdan söz etmesi Thekla'yı çok etkilemiştir. Annesi Theoklia ise bu olaydan hiç hoşlanmaz. Bu anekdotun tasvir edildiği resimde Paulus, Thekla (Thekla'nın annesi) ve Thekla bir evin önündedir. Paulus, sağ elinin orta ve işaret parmağını havaya kaldırmış biçimde çizilmiştir. Konuşmakta olduğunu (vaaz) anlatır. Sakalı çatal biçiminde görünür. Bu da Yahudilerin okumuş sınıfından gelmiş olduğunun işaretidir. Sol elinde açık olan kitabı tutar, yüzü sola dönüktür. Sağında tuğla ile örülmüş bir ev resmi görülür. Yanında duran kadının başı üzerinde Yunanca Theta yazısı, (Thekla'nın kısaltılmışı, Epsilon ve Kapa harfleri) okunabilir. Solunda ise bir kadının üst gövdesi görünmektedir. İsim kısmında Theoklia (Thekla'nın annesi) yazılıdır. O da Paulus gibi sağ elini havaya kaldırmıştır. Orta ve işaret parmağı konuşma hareketini simgeler.

Güney cephesindeki resimler aynı netlikte değildir. İsa, havariler, melekler ve pey-

gamberler seçilmektedir. İsa'nın sakalsız olması bu tasvirlerin ikonoklasmos öncesinde yapıldığının işaretidir. Doğu duvarında eski ahitten görüntüler vardır. İlginç olan İbrahim'in tasvirinde Michalis isiminde bir ziyaretçinin isminin ve ziyaret tarihinin yazılmış olmasıdır. 2001 yılında ortaya çıkan bu yazı Michalis'in ziyaret tarihini 1890 olarak belirtir, bu da bir "terminus post quem" oluşturur.

Geçen yıla kadar 50 metreyi bulan duvarların kireçli satırlardan temizlenmesi, bilirkişilerce restore edilmesi ve koruma önlemlerinin alınması konusunda maliyet yüksekliği nedeniyle kayda değer sonuçlar alınamamıştı. Oysa bu buluntular sadece Anadolu için değil, evrensel kültür açısından da büyük önem taşıyordu. 2003'ten itibaren aranan sponsor bir ölçüde bulunmuş olsa da, tarihsel olarak bu denli önem taşıyan bir yapının ziyaretçilere kazandırılabilmesi için daha büyük desteğe ihtiyaç duyulmakta. Geçtiğimiz yıllarda burada arkeolojik çalışmalarla ilgili sorumluluğu Avusturya Arkeoloji Enstitüsü ve Viyana Klasik Arkeoloji bölümü öğretim görevlisi Prof. Renate Pillinger üstlendi. Sıvaların en uygun ortamda kaldırılabilmesi için titizlikle yürütülen çalışmalar sonucu 4 İtalyan uzman, Doğu duvarında beş kat halinde yeni resimler ortaya çıkardı. Bunların en eskisi doğrudan mağara duvarına pembe bir renkle yapılmıştı. Bordürleri sarıya boyanmış, 46 cm. çapında mavi bir daire ve dört atın çektiği bir arabayla gökyüzüne çıkmakta olan figür, büyük ihtimalle cennetin dört ırmağını tasvir ediyordu. Bu siva katmanının üzerinde olağanüstü güzellikte meyveler taşıyan bir ağaç tasviri bulunmakta. Dördüncü siva katmanında güney ve batı duvarlarında orijinal büyüklükleri ile tasvir edilmiş bir dizi başka figürün yanı sıra, yerde oturur vaziyette Hz. İsa görünüyor. En son, yani beşinci siva katmanında doğu duvarında eli mızraklı bir Asker-Aziz tasviri yer alıyor. Yazıtına göre bu Aziz George olmalı. Uzmanlar, bütün bu tasvirlerin çok kaliteli bir biçimde yapılmış oldukları görüşündeler.

11 ile 13. yüzyıllar arasına tarihlenen son katman dışında, diğer bütün freskler yaklaşık 2000 yıl önce yapılmış. Çalışmalar sürerken karşılaştığımız ziyaretçi akını ve

Erkan Eseroğlu & Renate Pillinger

olağanüstü ilgi, gerçekten de ne denli önem taşıdıklarının bir göstergesi. Çalışmalar boyunca Almanya'dan gelen Freiburg Üniversitesi duvar resimleri uzmanı Prof. Strocka ve Münih Üniversitesinden Prof. Deckers, duydukları hayranlığı her fırsatta belirtmekten kaçınmadılar.

Henüz ziyarete açık olmayan bu mağaranın ne amaçla yapılmış olduğu ve hangi azize adandığı tam olarak bilinmiyor. Başlangıç döneminde Paulus veya Thekla'ya, daha sonra ise Meryem Ana'ya adandığı tahmin ediliyor.

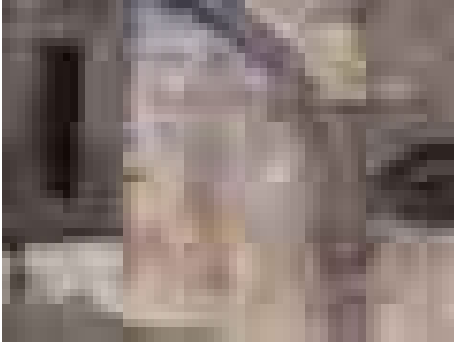
Koruma ile ilgili en önemli sorunların başında mağara içi hava koşulları geliyor. Çünkü ilkbahar ve sonbaharda freskler büyük miktarda neme maruz kalıyorlar. Bu nedenle bilimsel verilerin en kısa sürede toplanması gerekmekte. Diğer bir sorun ise güvenlik. Anıt, Avusturya kazı bölgesi dışında kalıyor ve her ne kadar çit ile çevrilmiş, kapısına kilit takılmış olsa da kötü niyetli meraklıların tahribatı ile karşı karşıya. Bu nedenle amaç, bütünüyle anıt sıvalarından arındırmak ve buluntuları çok geniş kapsamlı olarak kayıtlara geçirmek. Kayıt altına aldıktan sonra geriye buluntuların bilimsel amaçlarla değerlendirilmesi kalıyor. Özveri ile sürdürülen çalışmalar her şeyin ötesinde, aslında bu olağanüstü kültür anıtının gelecek nesillere aktarılabilmesine hizmet ediyor.

Çalışmaların tarihçesi

- 1906 St. Paulus mağarası O. Benndorf tarafından keşfedildi.
- 1955 İlk arkeolojik çalışmalar F. Miltner tarafından başlatıldı.
- 1996 Çalışmalar hız kazandı. Mağara temizlendi, üç kat halinde siva altında bulunan 330 kadar duvar yazıtı orijinal ölçükleri ile plastik folyolara geçirildi. Mimari ölçümlerle kesitleri çizildi.
- 1998 R. Pillinger siva altında son derece ilginç duvar resimleri buldu.
- 2000 F. Ghizzoni, S. Salvatori ve G. Fulgoni, St Paulus mağarasındaki örnekler üzerinden yapılan ilk restorasyon çalışmasını raporlaştırdılar. Dr. J. Weber alınan örneklerin analizini son teknolojik gelişimler ışığında değerlendirdi ve Avusturya Arkeoloji Enstitüsünün katkısına sundu.
- 2001 Yüzeylerin geçirimsizliklerinin, nem ve tuz oranlarının tespit edilebilmesi için ölçümler başladı.
- 2003 Bir rastlantı sonucu çalışmaların maliyetinin hiç değilse bir bölümünü karşılayacak bir sponsor bulundu .

Antik kentte zeytinyağı mucizesi

Thales'in yaşadığı, demokrasinin merkezi Klazomenai'de Anadolu'nun en eski zeytinyağı işliği ayağa kaldırılıyor. Komili Zeytinyağı'nın sponsorluğunda gerçekleşen restorasyon çalışmalarıyla İzmir'in Urla ilçesindeki zeytinyağı işliği 2 bin 500 yıl önceki haliyle üretime geçecek. Proje Aralık ayında tamamlanıyor.



Eskidünya'nın zeytinyağı üretim teknolojisine büyük katkı sağladığı düşünülen Urla'daki işlik, anakayaya oyulduğu için günümüze kadar korunmuş. Bileşik kaplar esasına dayalı üretim yapıldığı bilinen işlikte kullanılan teknolojiye Roma dönemine kadar başka hiçbir yerde rastlanmıyor. Burada günde dört yüz litre yağ üretilbildiği sanılıyor. Restore çalışmaları kapsamında atölyenin iç aksamaları kestane ağacından yapılıyor. Tamamen elle işlenen ağacın özelliği dayanıklı olması. Zeytinin kırıldığı değirmen kısmında ise Urla'ya özgü taşlar kullanılıyor. Kapı menteşeleri ve diğer demir aksamlar da o dönemin özelliklerine uygun olarak hazırlandı. Çalışmalar tamamlandığında depo, Kültür Bakanlığı'na teslim edilecek.

Ani klasik müzikle kucaklaştı

Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı'nın desteğiyle uluslararası bir kimlik kazanan "2. Kars Kent Kurultayı ve Kafkas Kültürleri Festivali"nin açılışında "Ani Harabeleri Büyük Katedral"de bir konser verdi. Şef Gürer Aykal yönetiminde, Ani Harabeleri'nin eşsiz atmosferinde gerçekleştirilen konserde Muammer Sun, Ferit Tüzün, Bülent Tarcan gibi önemli Türk bestecilerinin yanı sıra Çaykovski, Brahms, Sibelius, Mozart ve Beethoven'in de eserleri seslendirildi.

Girişi özel izne bağlı olan Ani Harabelerinde düzenlenen bu eşsiz konseri yaklaşık 3 bin kişi izledi.

Bilindiği gibi Ani Ören Yeri, Kars il merkezine 42 kilometre uzaklıkta ve dünyada korunması gereken 100 tarihî eser arasında bulunuyor. Antik kent, Ortaçağda, İpek Yolu üzerinde kurulmuş, ünlü bir ticaret şehri olarak kayıtlarda geçiyor. Sasani, Arap, Ermeni ve Selçuklu mimari kalıntılarının kültür ve sanat etkisini antik kentte görmek mümkün.

Bursa'da bir Osmanlı Müzesi



Bursa'da, Şair Ahmet Paşa Medresesi'nde kurulan ve alanında bir ilk olan "Uluumay Osmanlı Halk Kıyafetleri ve Takıları Müzesi"nde, tarihi 17. yüzyıla uzanan Osmanlı dönemine ait 150'nin üzerinde kıyafet ve 350 parça takı sergileniyor.

Anadolu Folklor Vakfı Kurucu Üyesi ve Bursa Şube Başkanı Esat Uluumay tarafından Anadolu, Paşaeli ve Osmanlı Rumelisi'nden derlenmiş, yapılan araştırmalarla yöresel özellikleri korunarak meydana getirilmiş olan bu koleksiyon 40 yıllık bir çalışmanın ürünü.

Tepeden tırnağa kadınların giysilerinin muhtelif yerlerinde kullandıkları karakteristik tüm takılar, erkeklerin kullandığı takı ve aksesuarlar bu değerli koleksiyonu meydana getiriyor. Müzede sergilenen Osmanlı geleneksel halk takıcılığına ait parçalar, ait olduğu yörenin ve kişilerin ekonomik özelliklerini yansıtıyor. Sergilenen takılarda düşük ayar altın, gümüş, pirinç, bronz gibi metaller, akik, firuze, cam, opal, mercan, kehribar gibi yarı kıymetli taşlar, deniz kabukları, boynuzlar, boncuklar ve

bakır paralar birlikte kullanılmış. Ayrıca geleneksel giyim-kuşamın ayrılmaz parçası olan silahlar, el emeği göz nuru oyalalar, kadın ve erkek başlıkları, bohçalar, yazmalar, seccadeler, heybeler, yörük çuvalı, bakır eşyalar müzenin el sanatları bölümünü oluşturmakta. Kültürün ayrılmaz ögesi olan Türk kahvesi, hamamı, at ve binicilikle ilgili parçalar da ayrı birer müze oluşturacak zenginlikte.

Türkiye'de ilk ve tek olan müzenin kurucusu Uluumay, geçmiş kıyafet ve eşyaların değer verilmemesinden etkilenip böyle bir çalışmaya başladığını belirterek, müzenin kuruluş hikayesini şöyle anlatıyor: "1962'den bu yana gittiğim her yerden Osmanlı kıyafetlerini topladım. O zamanlar kimse bu kıyafet ve takılara değer vermiyordu. Bundan dolayı da maddi olarak zorlanmadan bu kadar kıymetli eseri bir araya getirdim. Her yörenin kıyafetini zaman içinde, bulunduğu yörede yaptığım araştırmalar neticesinde parça parça olarak tamamladım. Bunlarla uğraşmaya başladığınızda kendinizi güzellikler bahçesinde hissediyorsunuz. Buraya daldığınızda bir daha çıkamıyorsunuz. Bu bakımdan eserleri gelecek kuşaklara taşıyabilmek için bunların sergilenmesi fikrinden yola çıkarak, böyle bir müze kurdum'. Uluumay'a göre böyle bir müze tekstil ve moda, kuyumculuğa, görsel ve işitsel sanatlara, dericiliğe kaynak sunacak, daha da önemlisi turizme büyük katkı sağlayacak.

Müze mekanı, Fatih Sultan Mehmet'in vezirlerinden olan ve Divan Edebiyatı'nın ilk dönem şairlerinden Şair Ahmet Paşa tarafından yaptırılmış bir medrese. Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait olan bu medrese Bursa Valiliği'nin girişimi ile Bakanlar Kurulu onayından geçip 1999 yılında valiliğe tahsis edilmiş, yapılan bir protokolle de müzenin yapılması için Esat Uluumay'a devredilmiş.

TC Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın katkısıyla, Bursa Ticaret ve Sanayi Odası ile çeşitli şirketlerin sponsorluğuyla tamamlanan müzede bir "Osmanlı Çay Bahçesi" yer alıyor.

Müzenin ayrıca ney, hat, tezhip, ebru ve minyatür kurslarının verileceği, sergi talebinde bulunanların ihtiyacının karşılanacağı bir kültür merkezi olma özelliğini taşıması da planlanıyor.

Efes satılmıyor

Emekli Sandığı'na ait olan İzmir Büyük Efes, İstanbul'da Tarabya, Ankara'da Stad ve Büyük Ankara, Bursa'daki Çelik Pa-las otellerinin satışı gerçekleştirilemedi. Emekli Sandığı imzalanan bir protokol ile bu otelleri Emek Proje'ye kiralamış, Emek Proje de 2002 yılında imzaladığı anlaşma ile bu 5 otelin işletme hakkını uluslara-rası otel zincirlerine devretmişti. Bu ara-da Vakıflar ile vakıf işletmelerine ilişkin bir kanun değişikliğine gidildi ve yeni vakıf mevzuatı, Emek Proje-Emekli Sandığı Vakfı ilişkisini de etkiledi. Vakıf işletmele-rine getirilen sınırlamalar nedeniyle, Emek Proje bir limited şirketine dönüştürüldü ve hukuki olarak Vakıfla bağı kesildi. Otellerin onarımı devam ederken, bu defa hükümet, Emekli Sandığı'na ait bütün otellerin satılması kararını aldı, ancak bu oteller için genel vekalet sahibi olan Emek Proje, otelle-rin satışına karşı çıktı.

Turizmde Ukrayna-Türkiye işbirliği

Mersin, 30 Temmuz'da Ukrayna-Türkiye arasındaki turizm ilişkilerini konu alan bir toplantıya ev sahipliği yaptı. İki ülke arasındaki turizmin hız kazanmasının amaçlandığı toplantının sonunda bir "İyi Niyet ve İşbirliği Sözleşmesi" imzalandı.Yapılan görüşmelerde, yurtdışında turizm açısından sadece Antalya ve Bodrum'un tanındığı, Mersin'de var olan potansiyelin değerlendirilmesi gerektiğine değinildi. Kentin turizm altyapısının ve tanıtımın eksik olduğu belirtilip, bu sorunların Ukrayna'da da var olduğuna dikkat çekildi. Her iki ülke arasında turist akışını sağlayabilmek için ortak projeler geliştirilmesi ve bunun ortak bir fonla desteklenmesi önerildi. Toplantıda ayrıca yaz döneminde 3 binin üzerinde Ukraynalı öğrencinin Antalya ve Bodrum'da bulunduğu, gelecekte bu öğrencilerin Mersin'e yönlendirilmesi için çalışmaların yapılması gerektiği belirtilirken Ortodoksluğun doğduğu yer olan Kiev'in inanç turizmi açısından önemine dikkat çekildi. "Turist kadar bir ülkenin reklamını yapan başka diplomat yoktur" denen toplantının sonunda Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Mersin Ticaret Odası ile Ukrayna Turizm Bakanlığı arasında bir "İyi Niyet ve İşbirliği Sözleşmesi" imzalandı. Bu sözleşmeye göre iki ülke turizm alanında birbir-



lerinin tanıtımını karşılıklı olarak destekleyecek, sanayi, ticaret ve kültürel alanda işbirliği içinde olacak.

Ormana üzüm festivali

Antalya'ya bağlı Ormana beldesinde 3-5 Eylül tarihleri arasında geleneksel üzüm festivali yapıldı. Merkezi İstanbul'da bulunan Ormana Kalkınma ve Yardımlaşma Derneği'nin katkıları ile Ormana Belediyesi tarafından düzenlenen şenlik, kente göçüp şenlik için buraya gelenlerin ve Ormanalılarının buluşmasına sahne oldu. Şenlik izlenimleri Derneğin web sitesinde de yer aldı:

"Devasa sahne ve çevre aydınlatması, sahnede güzel ve işini bilen sunucu Şefika Keskin, birbirinden değerli sanatçılar, birbirinden değerli konuklar, enerjisi bitmek tükenmek bitmeyen Ormanalı gençler, sıra hasretiyle yurdun dört bir yanından 'Ormana'sına koşan insanlar, Harman Meydan'ını saatler öncesinden dolduran hemşehriler, komşular, aylar-yıllar sonra birbirini görüp sarmaş dolaş olan insanlar, koyu muhabbetler, Antalya Belediye Bandosu, Antalya Belediye Tiyatrosu..."

Ormanalılar üzüm şenliğini gelecek yıllarda da tekrarlamayı, Ormana'nın turizmde açılması faaliyetlerine hız kazandırmayı hedefliyorlar.

Bir nostalji sergisi

Profesyonel turist rehberi Turgay Tuna'nın da çalışmalarıyla katıldığı "Hebdoman'dan Bakırcöy'e-Ayastefanos'tan Yeşilköy'e" adlı sergi Crowne Plaza'da açıldı. Bakırcöy'de doğup büyüyen Turgay Tuna, minyatürist



Sabriye Şeker ve koleksiyoner İsmet Dellen, sergi ile bu iki semtin bağlarında gizlenen tarihi zenginliklerin açığa çıkarılmasına katkıda bulunuyorlar. İstanbul'un sur dışında kalmış birçok semti gibi, bu iki tarihi yerleşim de merkez dışında kaldıklarından oldukça ihmal edilmiş. Minyatürleri ya da haritaları bulunmuyor. Oysa Bizans'ın Bakırcöy'ü saraylarla, konaklarla, kiliselerle süslü. Yine bunun gibi Yeşilköy, yani Ayastefanos, 19. yüzyılda İstanbul'un köklü, kalburüstü Levanten ailelerinin, yazar-çizer, politikacı, tüccar pek çok Müslüman ailenin yerleşim yeri.

“Bir sütun da sen dik”

İRO, antik kent Perge'ye bir gezi düzenledi. Gezi, Antalya'da 28 Ağustos cumartesi günü gerçekleştirilen basın açıklamasının ardından, İstanbul, Antalya ve Kuşadası'ndan rehberlerin katılımıyla gerçekleşti. Sabah saatlerinde başlayan gezide; kazı başkanı Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu, kazı ekibinden İRO üyesi rehber/arkeolog Işıl Işıklıkaya ve Özgür Turak çalışmalarla ilgili bilgiler aktardılar. Gezide Hamam, Stadium, Nymphaium, Nekropol, Akropol ve bu sene kazılmaya başlanan Perge evleri ile tiyatro gezildi. Abbasoğlu, kazı için ihtiyaç duyulan finansal kaynağı sağlamak üzere geliştirilen "sütunların ayağa kaldırılması" projesini anlattı.

Perge'de 1988'den beri Abbasoğlu başkanlığında yürütülen kazılara finansal kaynak sağlayacak bir bağış kampanyası başlatıldı. "Bir sütun da sen dik" kampanyasıyla, yıkık sütunların ayağa kaldırılması hedefleniyor. 15 milyarlık bağışla Kültür Bilincini Geliştirme Vakfı tarafından başlatılan bu projeye göre 500 milyon ve 1 milyar lira bağış yapanların adları, destekleri dolayısıyla sütunların yerleştirildiği kaideye plakayla yapıştırılacak. İlk etapta vakıf tarafından toplanan bağışlarla 15 sütun ayağa kaldırıldı. Kazılar çerçevesinde 4 proje söz konusu: 1. Sütunlu cadde 2. Akropolis 3. Nekropolis 4. Küçük buluntular.

Pamfilya'nın önde gelen şehirlerinden olan Perge Antik Kenti, Aksu Nehri'nin 4 kilometre batısında, iki tepe arasındaki geniş bir ovanın üzerinde yer alıyor. Kentte kazılar Türk uzmanlarınca 1940'lı yıllardan bu yana sürdürülüyor. Yaz boyunca 28 -35 kişi arasında değişen bir kazı ekibi görev yaptı Perge'de. Prof. Abbasoğlu, Perge'nin bir arkeolojik park olarak özelleştirilmesi, bu parktan elde edilecek gelirin yüzde 60'ının da burada yapılacak çalışmalara aktarılması gerektiğini belirtiyor.

Perge'den notlar

• Abbasoğlu'nun kazı başkanlığı yaptığı dönemde ortaya çıkarılan, duvarları ve kapı söveleri hâlâ ayakta çok katlı evler bulunuyor. İS 1 ve 5. yüzyıllar arasında



ilerinde yaşanmış bu evlerin. Abbasoğlu, daha önce bulunmuş görkemli binaları ve bunları süsleyen muhteşem heykelleri yapan insanların nasıl yaşadığını anlamak amacıyla, özellikle kendi kazı başkanlığı döneminde ev ve mezarlar üzerinde odaklaştıklarını ifade ediyor.

• On yıllık bir programı kapsayıp bu yıl sona eren Akropolis'teki çalışmalarda 4200'lere tarihlenen 4 mezar bulundu. Sütunlu Caddede'deki kazılarda ortaya çıkarılan ve bir heykele ait olduğu sanılan ayakla birlikte bu mezarlar, Perge'de yerleşimin şimdiye kadar bilinenden çok daha eskilere dayandığının kanıtı. Milet, Perge ve diğer bazı antik kentlerin kurucularının Anadolu kökenli olduğu düşünülüyor. Ne Perge, ne de Aspendos ve Side sözcükleri Yunanca. 1400'lerden itibaren Miken, Kıbrıs ve diğer batı kaynaklı buluntular mevcut. Helenleşmenin bu dönemde başladığı düşünülüyor. Yerel halk ile Troia savaşının ardından bu bölgeye gelenlerin birlikte oluşturduğu özgün bir kültürden söz ediliyor. İÖ 1. yüzyıldan itibaren ise Romalılaşmadan söz ediyor Abbasoğlu. 3. yüzyıldan itibaren Roma da zayıflamaya başlıyor. Bunu çanak çömleğin kalitesindeki bozulmadan da

anlayabiliyoruz. Sikkeler bronz oluyor. 5. yüzyılda 3. bir parlak dönem başlıyor. Roma ve Bizans dönemlerini ayıran kesin bir çizgi yok. Bizans'tan ziyade geç Roma özellikleri görülüyor. Perge'de yaşam Bizans'la beraber bitiyor.

• Şehrin doğusunda ve batısında yer alan Nekropolün bulunduğu alan özel bir mülk. Güçlülere rağmen bu alandaki çalışmalar 1997'den bu yana sürdürülüyor. Batı Nekropolü'ndeki araştırmalar 1946'da Arif Müfid Mansel'in yaptığı 16 günlük bir kazı ile başlamış, 50'lerde de ağırlık kazanmış.

• Bir su şehri olan Perge'de Roma dönemine ait alt yapı son derece düzgün. Evlerinde çeşme sistemi bulunan şehrin, doğu-batı ve kuzey-güney yönlerinde son derece planlı kanalizasyon ve su kanalı yer alıyor. İlerledikçe genişleyen Sütunlu Caddesi'nin ortasındaki kanal, suyun dinlenmesi için bölümlü olarak yapılmış.

• İÖ 5. yüzyıla ait arkaik yazıtta Vanessa Preya Perge'nin Hatunu'ndan söz ediliyor. Buradan Artemis'in hâlâ yerel ana tanrıça olduğu, sonradan Helenleştiği anlaşılıyor. Ayrıca Artemis ve imparatorluk kültü baş rahibesi, kadın yönetici Plancia Magna'ya dair 17 tane de yazıt bulunuyor.

• Perge Şehri'nin en önemli yeri yuvarlak kuleleri. Bu yapının bir örneğine başka bir yerde rastlamak mümkün değil. Oval avlunun duvarları Helenistik değil. 3 gözlü kemeri ise Hadrian kapısı gibi, Plancia Magna yaptırmış.

• Kentte bulunan Tiyatro, sahne binasının süsleyen Dionysos frizi nedeniyle Anadolu'daki en güzel tiyatrolardan biri. Fakat yapının birçok sorunu var. Sahne binasının statik problemlerinin yanında biriken su da büyük sorun oluşturuyor.

• Anadolu'da hamam kültürü çok önemli. Yunanistan'da çok az. Yıkılmak önemli fakat bu temizlenmekten çok günahlardan arınma şeklinde. Anadolu üç şeyi birleştiriyor: Beden eğitimi, fikir eğitimi ve temizlik eğitimi. Perge'nin Güney Hamamı'nda önce propilon sütunları ayağa kaldırılmış.

Korfmann'dan uyarı: Troia'ya sahip çıkın!



İRO (İstanbul Rehberler Odası) 23-24 Ağustos'ta "rüzgarla zenginleşen ve bir tahta atla yıkılan" antik kent Troia'ya bir eğitim gezisi düzenledi. Gezi boyunca Kazı Başkanı Manfred O. Korfmann, profesyonel turist rehberlerine yardımcısı Rüstem Aslan ile birlikte güncel bilgiler verirken, önemli mesajlar da ilettiler. Artık 62 yaşında olduğunu, Troia'nın tanıtımında ve burada yürütülen çalışmalarda üzerine aldığı sorumluluğu paylaşmak istediğini belirten Korfmann, yerel kuruluşlar başta olmak üzere Troia'ya herkesin sahip çıkmasını, sivil toplum kuruluşlarının desteklemesini istedi. Korfmann'ın dileği, Troia adının tüm dünyada ünlü savaşı değil, bir barış merkezi olarak Troia'yı hatırlatması. Korfmann ve ekibi kazı çalışmalarının yanı sıra, Troia'nın tanıtımına yönelik yeni projelere de katkı sağlıyorlar. Bu projelerden biri Homeros Bahçesi. Daha önce Almanya'da uygulanmış olan proje kapsamında İliada'da söz edilen 70 çeşit bitki 18 Mart Tepesindeki arazide yetiştirilecek. Korfmann ve ekibinin katkıları, belediye ve üniversitesinin işbirliği ile Homeros Bahçesinin ka-

sım ayında tamamlanması öngörülmüyor. Peyzaj çalışmaları üniversite tarafından yürütülen proje doğrultusunda bahçenin etrafının ağaçlarla çevrilmesi ve oturma alanlarının yapılması planlanıyor. Yetiştirilmekte olan bitkiler arasında endemik Palamut Troia Meşesi, Menengiç ve Ayakotu da bulunuyor.

Troia'da yaklaşık 40 kişilik bir ekip çalışıyor. M. Korfmann'ın başkanlığında çalışan bu ekipte her bilim dalından uzmanlar bulunuyor. Korfmann ve ekibi bir geçiş noktası konumundaki bu bölgede arkeolojik kalıntıları gün yüzüne çıkartma çalışmasının yanı sıra, çevreyle ilgili çalışmalar da yapıyorlar. Örneğin bu çalışmalar sonucu Troia'da, bir bölümü soyu tükenmekte olan 170 civarında kuş türü tespit edilmiş.

İRO Eğitim gezisinde duyurulan bir diğer çalışma, Troia'ya ait 50 ayrı müzeye dağılmış bulunan 20 hazinenin toplanacağı müzenin kuruluşuyla ilgiliydi. Bunun için düşünülen arazinin yakın zamanda kamulaştırıldığı belirtildi.

Prof. M. Korfmann Troia kazılarının tarihçesi ve 2004 yılında gerçekleşen bölümü ile ilgili güncel bilgiler aktardı. Troia'yı bulanın Schliemann diye bilindiğine, ancak gerçekte Troia'nın 1840'larda konsolos Frank Calvert tarafından keşfedildiğine dikkat çekti. Fransa ve Almanya için konsolosluk yapan Calvert bu bölgede bir arazi satın almış. Hisarlık'ın farklı olduğunu kavrayan ve yaptığı kazılarda Helenistik ve Roma Çağı'na ait bulgulara rastlayan Calvert, hiç yayın yapmamış. Yörede bulunan Schliemann ise bir rastlantı sonucu vapurunu kaçıncı Calvert ile tanışmış ve 1870'de kazılara başlamış.

17 yıldır başkanlığını Prof. M. Korfmann'ın yaptığı Troia kazıları ile ilgili her yıl bir kitabın çıkarılması hedefleniyor. "Troia and Wilusa" adlı yeni bir kitap yayın dünyasındaki yerini almak üzere.

Ayrıca çocuklar için de metnini Arkeolog Rüstem Aslan'ın hazırladığı resimli bir kitap yayınlandı: **Troia-Eski Duvarların Arasında Yeni İzler.**



Sultanahmet'te yüzlerce rehber "Meslek Yasası" istedi

Turist Rehberleri Birliği tarafından Rehberlik Meslek Yasası'nın çıkarılması, sektördeki korsan çalışmaların engellenmesi, sürdürülebilir turizmin hayata geçirilmesi ve tüketici haklarının korunması için 4 Ağustos'ta Sultanahmet Meydanı'nda bir basın açıklaması yapıldı. Yaklaşık 600 rehberin katıldığı eylem renkli görüntülere sahne oldu. "Tur Rehberinizin Lisansı Var mı?",

"Ben Lisanslı Bir Rehberim" ve "Kılavuzunuz Karga Olmasın!" tişörtleri, TUREB logosu şapkalar ve ellerinde dövizlerle eyleme katılan rehberler, meslek yasasının çıkartılması için yetkililere seslendi.

TUREB Başkanı Şerif Yenen'in okuduğu basın açıklamasında, Turist Rehberliği Meslek Yasasının çıkarılmasının yalnız rehberleri

değil sürdürülebilir turizm, kültür turizmi, tüketici haklarının korunması, lisanssızlığa doğru kayışın engellenmesi konularında sağlayacağı yararlar nedeniyle tüm kamuoyunu olumlu yönde etkileyeceğini vurgulandı. Ayrıca Avrupa Birliği'ne yasal uyum çalışmaları nedeniyle de bu sorunun en kısa sürede çözülmesi gerektiği belirtildi. Medya kuruluşlarının hemen hepsinin tem-



silcilerinin hazır bulunduğu açıklamada televizyon muhabirleri Başkan Yenen ve rehberlerle ayrıca görüşmeler yaptılar.

Basın açıklamasının ardından topluca Topkapı Sarayı girişindeki postaneye yürüyen yaklaşık 600 rehber, burada Şerif Yenen'in basın açıklamasını bir kez daha okumasından sonra postaneye girerek Meslek Yasasının çıkarılması isteklerini dile getiren dilekçeleri Kültür ve Turizm Bakanı Erkan Mumcu'ya postaladılar.

Hazırlıklar

4 Ağustos'ta Sultanahmet Meydanında yapılan basın açıklaması öncesi rehberler çeşitli tarihlerde İRO-Yasemin Cebenoğlu ve Konferans salonunda bir araya geldiler. 26 Temmuz'da yapılan ilk toplantıya 20'yi aşkın rehber katıldı. Kaçak rehberlik konusunun sadece profesyonel rehberleri değil, turizm tüketicileri başta olmak üzere tüm kesimleri ilgilendirdiği, basın duyurusunda bu mesajın verilmesi gerektiği, sürdürülebilir turizmle ilgili tüm sivil kuruluşların Sultanahmet'e davet edilmesi, mesajlarımızın basına ve bu yolla kamuoyuna ulaşabilmesi için görselliğin öne çıkarılması kararlaştırıldı. Gülgün Ercümen, Bülent Aslan, Ozan Özalpaslan, Ayşe Süvari, Çimen Filiz Paşa, Kürşat N. Kara, Halil Güçlü'nün katılımıyla organizasyonda etkin görev alacak bir çalışma grubu oluşturuldu. 29 Temmuz Perşembe günü bir araya gelen çalışma grubu, basın açıklamalarının içeriğini, eylemde kullanılacak tişört, şapka, döviz, slogan vb. malzemeyi belirledi. Niçin meslek yasası istediğimizi belirten dilekçelerin, aynı gün en yakın postaneden Bakanlığa gönderilmesi önerisi kabul gördü. 4 Ağustos'ta yapılacak basın duyurusu için çalışma grubu üyeleri en geniş katılımı sağlayabilmeyi kararlaştırdılar ve ulaşabilecekleri tüm rehberlere ulaştılar.





TUREB Afrika'da

4 Ağustos'ta İstanbul'da bulunamayan turist rehberi Özge Ersu, eyleme turu esnasında, aynı gün ve saatte destek verdi. Özge Ersu 2 Ağustos'ta Atatürk Havalimanı giriş terminaline açılan acenta kontuarının önüne kaçak rehberlikle ilgili TUREB afişi yerleştirdi ve yüzlerce destek aldı. Ardından 4 Ağustos'ta işadamlarıyla çıktığı tur sırasında da konuklara eylemin amacını ayrıntılı olarak anlattı.

Mühürlere yansıyan öykülerle Bizans

Bizans soylularının öykülerini ve yaşamlarını daha yakından tanımamızı sağlayan mühürler, İRO ve TUREB'in katkısıyla düzenlenen bir konferansta ele alındı. Bizans imparatorluk arşivinin hemen hemen kayıp olduğu düşünülürse, sayıları 60 bini bulan Bizans mühürü, tarihin aydınlatılmasında önemli bir kaynak. Çoğu İstanbul'da bulunan ve Arkeoloji Müzesi'nde korunan Bizans Mühürlerine, Sorbonne Üniversitesi'nden Prof. Jean-Claude Cheynet, 16 Ekim'de Fransız Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen bir konferansla toplu bir bakış

sundu. TUREB ve İRO'nun yanı sıra Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü (İFEA) ile Fransız Kültür Merkezi'nin katkıları ile düzenlenen konferanslar dizisi, 25 Kasım'da Konstantinopolis'te Şehircilik konusuyla sürdürüldü. 2004 yılında Bizans Konferanslarının sonuncusu 18 Aralık'ta yapıldı. Ortaçağ'da Konstantinopolis'te Seyyahlar ve Rehberleri konulu konferansın konuşmacısı Köln Üniversitesi Bizans Tarihi Profesörü Peter Schreiner oldu. 2005 yılının ilk etkinlik programında ise "İyileşmek, Şeytanlardan Korunmak: İstanbul ve Konstantinopolis'te Toprak Kap Kacak" konusu yer aldı. 19 Ocak'ta yapılan konferansta Veronique Francois bir sunum yaptı. 16 Şubat

2005'te yine Fransız Kültür Merkezi'nde CRDS'de araştırma görevlisi olan Brigitte Pitarakis, "Konstantinopolis'in Kuyumcuları ve İmparatorluğun Mücevherleri"ni anlattı.

WWF ile sürdürülebilir turizm için işbirliği

WWF (Doğal Hayatı Koruma Derneği) yetkilileri ve rehberler, sürdürülebilir turizm konusunda neler yapılabileceğini konuşmak üzere bir araya geldiler. İRO'da 15 Temmuz'da gerçekleştirilen "sürdürülebilir turizm müfettişliği" konulu beyin fırtınası toplantısına TUREB ve İRO Başkanı Şerif Yenen, Ferit Karakaya, Alper Ertübey ve Adnan Özerler katıldı. Ankara'da 21 Şubat Dünya Rehberler Gününde WWF ve TUREB arasında, "fahri sürdürülebilir turizm müfettişliği" ile ilgili program oluşturmak üzere bir işbirliği protokolü imzalandı.

Sektör ve belediye turizm sorunlarını paylaşıyor

İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından sektör temsilcileriyle yapılan Turizm Komisyon Toplantıları sürüyor. Toplantılara TUREB Yönetim Kurulu Üyesi ve İRO Başkan Yardımcısı Nur Öztürk katılıyor. Son yapılan toplantıda Kazım Zoto'nun "Çatladı Kapı Projesi" görüşüldü. Tarihi bölgenin trafiğe kapatılmasını amaçlayan projeye ilgili turist rehberleri adına görüş bildirildi.

Fotoğraflarla Karadeniz

Duayen rehber Uğur Ayyıldız'ın Karadeniz'i konu alan dia gösterisi 22 Ekim'de İRO-Yasemin Cebenoyan Konferans ve Sergi Salonu'nda yapıldı. TUREB İstanbul Etkinlikleri sonbahar programı kapsamında gerçekleştirilen gösterim öncesi Ayyıldız, Karadeniz'le ilgili kısa bir bilgi verdi.

Batıdan doğuya üç kez gezdiği bölgeye en son İsraili bir grupla giden rehberin fotoğraflarında Artvin, Rize, Trabzon yayla yerleşimleri ve vadileri konu ediliyor. Ayyıldız'a göre Karadeniz'in doğal güzelliklerine dünyanın hiçbir yerinde rastlamak mümkün değil. Yaylacılık eski bir gelenek olmasının yanı sıra Karadenizli için eğlence de. Halk, ekonomik bir faaliyet olan yaylacılığı coşkularıyla birleştirip her sene şenliğe dönüştürüyor.

REKLAM



İl Kültür ve Turizm Müdürü İRO'da

İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürü Doç. Dr. Ahmet Emre Bilgili İRO'yu ziyaret etti. Turist rehberlerinin İstanbul turizmi ile ilgili değerlendirmelerini Başkan Şerif Yenen'den alan Bilgili, turizmin tüm kesimleri gibi İRO ile de bilgilerin karşılıklı biçimde düzenli olarak paylaşımından yana olduğunu belirtti.

Ayyıldız için Karadeniz de dünyanın yüzülecek en güzel denizi. Fakat, Bölge'nin eşsiz doğal güzelliklerine karşın şehir merkezlerinde ciddi altyapı sorunları var. Özellikle İsraililer'in bölgeye ilgilerinin yoğun olduğunu belirten Ayyıldız, buraya uçak seferlerinin artırılması gerektiğini savundu.

Dia gösterisini izleyen rehberlerin karşılıklı olarak bölgeyle ilgili deneyimlerini aktardıkları etkinlikte, Uğur Ayyıldız geçtiğimiz günlerde piyasaya çıkan ve "bir Türkiye fotoromanı" olarak tanımladığı "Discovering Turkey Through the Lens" kitabından fotoğraflar sundu.

Sanayi Bakanlığı'nı ziyaret

12 Temmuz tarihinde TUREB ve İRO Başkanı Şerif Yenen, TUREB YK Üyesi ve İRO

Bşk. Yrd. Halil Güçlü ile İRO YK Üyesi Seha Aksü Sanayi Bakanlığı'nı ziyaret etti. Sanayi Bakanlığı Müsteşarı Doç.Dr. Adem Şahin'le yapılan görüşmede; 507 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar kanununda sanayi sicil kaydı ile ilgili rehberlerin aleyhine düzenlemelerin yapılması ve yurtdışına çıkışlarda rehberlerden fon alınmaması talep edildi. Ayrıca "profesyonel turist rehberliği meslek yasa tasarısı" için destek istendi.

İRO Danışma Kurulu Oluşturuluyor

İRO üyesi rehberlerden, meslekte en az 25 yılını doldurmuş olanlar ile İRO Yönetim Kurulu Üyelerinden oluşacak İRO Danışma Kurulu her ay periyodik olarak Odamızda toplanacak. Gündem, genel olarak mesleki sorunlar ve planlamalar, projeler ve çözüm önerilerinden oluşacak.

Kasım ayında, İRO kayıtlarına göre 25 yıllık rehber olanlara ilk toplantı için birer davet yazısı gönderiliyor. Duayen üyeler, yazının ulaşmasını beklemeden listeye isimlerini yazdırabiliyorlar.

İRO Denetim Raporu

Mesleğimizin en önemli sorunlarından birisi olan kaçak rehberlik faaliyetlerine karşı mevzuat çerçevesinde sürdürdüğümüz mücadelede olumlu sonuçlar almaya devam ediyoruz. Son dönemde yapılan denetimlerde Turizm Bakanlığınca yetkilendirme belgesi olmadığı halde turist rehberliği yaptığı tespit edilen 6 kişi ile ilgili, İstanbul'un çeşitli Sulh Ceza Mahkemelerine, İstanbul Turist Rehberleri Esnaf Odasınınca başvuruda bulunuldu. TCK 526/1 maddesi gereğince bu kişilere cezalandırılma istemiyle açılan kamu davalarında, sa-

REKLAM

nıkların yetkili mercilerin emirlerine aykırı hareket etmek suretiyle iddia edilen suç işledikleri sabit görüldü. Sanıkların bu eyleme uyan TCK 526/1 maddesi gereğince 3 ay hafif hapis ve hafif para cezasıyla cezalandırılmalarına; verilen hafif hapis cezasının 647 sayılı kanunun 4. maddesi gereğince hafif para cezasına çevrilmesine karar verildi.

Özel TÜRSAB Anadolu Turizm ve Meslek Lisesi açıldı

TÜRSAB'ın Bilkent Üniversitesi ile yapmış olduğu işbirliği sonucu Türk turizm sektörüne genç, dinamik ve çağdaş bir nesil yetiştirmeyi amaçlayan Özel TÜRSAB İstanbul Anadolu Turizm ve Otelcilik Meslek Lisesi açıldı. 13 Eylül'de yapılan açılış töreninde TUREB ve İRO'yu Nur Öztürk temsil etti.

Büyükşehir Belediyesi proje komisyonu oluşturdu

8-9 Temmuz günlerinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi Projelendirme Komisyonu ve Tanıtma Komisyonu toplantıları yapıldı. Her iki toplantıya da TUREB ve İRO Başkanı Şerif Yenen katıldı.

İtalyan dilinden rehberler toplantısı

İtalyanca dilinde görev yapan rehberler, Rehberler Odası Lokalinde (ROL) bir araya geldiler. 7 Kasım'da yapılan toplantıya yaklaşık 60 İtalyancacı rehber katıldı. Acen-telerle ilgili sorunların ve diğer sorunların konuşulduğu toplantıda karşılıklı deneyimler paylaşıldı.

Kapalıçarşı esnafı rehberlerden destek istedi

Kapalıçarşı esnafının sorunları Temmuz ayında yapılan bir toplantıda dile getirildi. Toplantıya Kapalıçarşı Esnaf Derneği yöneticileri ile TUREB Yönetim Kurulu üyesi ve İRO Başkan Yardımcısı Nur Öztürk katıldı. Çarşı esnafı, turist rehberlerinden özellikle tanıtım konusunda destek beklediğini belirtti. Toplantı sonunda çarşı esnafının bu konuda proje geliştirmeleri, uygun projelerin turist rehberleri tarafından da desteklenmesi kararlaştırıldı.

REKLAM



ROL turist rehberlerini biraraya getiriyor

TUREB (Turist Rehberleri Birliği) Cihangir'de bulunan merkez ofisinin üst katını rehberlerin kolayca biraraya gelebilmelerini sağlayacak bir lokal haline getirdi. Rehberler Odası Lokali (ROL) 17 Ocak'ta turizm yetkililerinin, sektör temsilcilerinin ve rehberlerin katılımıyla açıldı. Turist rehberlerinin, çalışma koşulları nedeniyle biraraya gelmelerinin güç olduğunu, TUREB'in sık sık düzenlediği etkinliklerle dayanışmayı güçlendirdiğini, sorunların çözümü için öncelikle yan yana durmak gerektiğini belirten Başkan Şerif Yenen, lokalin önemli bir boşluğu dolduracağını vurguladı. Rehberlerin aynı zamanda sıcak bir ortamda, neşeli zaman geçirmelerini sağlayacak ROL'un işletmesini, Vagon Restoranı da mutfağı ile çekim merkezi haline getiren Fatma Karlık yürütecek.







Antalya'daki basın duyurusuna İZRO da katıldı

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekilleri Hüsnü Ovacık ve Ayça Kesici, meslek yasamızın en kısa zamanda çıkartılması, öz-
lük haklarımızın kazanılması, kaçak rehberliğe ve kaçak rehber çalıştıran acentalara dikkat çekilmesi amacıyla Antalya'da yapılan ba-
sın duyurusuna katıldılar.

TEMMUZ 2004

İzmir İl Kültür ve Turizm yetkilileri ile buluşma

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, İZRO Başkan Vekili Ayça Kesici, İZRO YK Üyeleri, Dündar Ozar, Şenay Ateşcier, Macit Şaşzade ve İZRO Denetim Kurulu Başkanı Güngör Tuncel, 1 Temmuz'da İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yetkilileri ile bir araya geldiler. İl Kültür ve Turizm Müdürü Sevinç Gür ile Müdür Yardımcıları Abdülaziz Ediz, Nurten Çelikkaptan ve Eğitim Şube personelinin katıldığı akşam yemeğinde turizm faaliyetleri ve rehberlerin sorunları dile getirildi.

Yunanistan'ın İzmir Konsolosunu ziyaret

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekili Hüsnü Ovacık ile birlikte İzmir Yunanistan Konsolosu Evangelos Sekeris'i ziyaret etti. 6 Temmuz'da gerçekleştirilen ziyarette aşağıdaki konular ele alındı.

Atina - İzmir Ulaşımı ve Turizm

- Feribot ve Uçak sayılarında artış : Yunanistan'a turist gidiş gelişi
- Charter: Atina Olimpiyatları ve İzmir Universiade için
- İzmir Limanına daha fazla turist gemisi gelebilmesi için çalışmalar yapmak (İzmir Limanına ISPS kodu alınmıştır)

- Günübürlük turların karşılıklı artması
- Kuşadası - Patmos - Kuşadası arasında günübürlük gemi çalıştırılması
- İnanç Turizmi
- Paket Turlar (Her iki ülkeyi kapsayan turlar)
- İzmirli Rumlar, Egeli Rumlar, Anadolu Rumlar için Türkiye'de; Yunanistan ve Adalardan göçen Türkiye vatandaşları için Yunanistan'da turlar
- Atina Olimpiyatlar ve Universiade 2005/ İzmir
- Yunan acentalarına Türk rehber vermek (Yunanca, İngilizce, Fransızca, Almanca vb.)
- Türk rehberlere vize kolaylığı
- Türk vatandaşları için vize kolaylığı



İzmir Valisi'ni ziyaret

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekilleri Hüsnü Ovacık ve Ayça Kesici, İZRO Yön. Kurulu üyeleri Macit Şaşzade, Dündar Ozar ve Şenay Ateşçier İzmir Valisi Yusuf Ziya Göksu'yu ziyaret ederek İzmir'in turizm sorunlarını ve çözümleri görüştüler. 3 Eylül'de yapılan ziyarette İZRO Yönetim Kurulu Başkanı Yalçın Ulukaya, İzmir Valisi Yusuf Ziya Göksu'ya hazırlamış olduğu yazılı raporu sundu.

Bu konular Konsolosun belli platformlarda ve kurumlarla görüşmelerinde etkili mesajlar vermesi dileği ile iletilmiştir.

İzmir Yerel Gündem 21

İZRO Yönetim Kurulundan Başkan Yalçın Ulukaya, Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, Dündar Ozer, Şenay Ateşçier 7 Temmuz'da yapılan Yerel Gündem 21 toplantısına katıldılar. Toplantıda "Çocuk ve Müze" programı konusunda bilgi verildi ve bu projeye yerel kurum katılımı için sözler alındı. Ayrıca İzmir kenti ve Ege Turizminin gelişimi için, İzmir Limanına daha fazla turist taşıyan gemi gelebilmesi için, uzman olarak görüş iletildi. Gelecek gündem olarak

da kurula "Gelişen turizmin kent kültürüne ve korumaya katkısı" başlığı önerildi ve onaylandı.

İZRO Denetimler

Efes

Denetmen İlker Tek, 19-20-21 Temmuz'da Efes Ören Yerinde İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün yapmış olduğu denetlemeye İZRO adına katılmıştır.

Kuşadası

Denetmen İlker Tek, 23 Temmuz'da Kuşadası-Kuştur Mevkiinde Aydın İl Kültür ve

Turizm Müdürlüğü'nün yapmış olduğu denetlemeye İZRO adına katılmıştır.

Aydın-Umurlu

Denetmen İlker Tek, 28 Temmuz'da Aydın-Umurlu Mevkiinde Aydın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün yapmış olduğu denetlemeye İZRO adına katılmıştır.

Efes, Meryemana, Şirince

Denetmen İlker Tek, 30-31 Temmuz'da Efes, Meryemana, Şirince'de T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığının yapmış olduğu denetlemeye İZRO adına katılmıştır.



Pasquali'ye plaket

Emekliliğini isteyerek İZRO'dan ayrılan Sibel Pasquali'ye İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya tarafından bir başarı plaketi verildi. İZRO Yönetim Kurulu ve Denetleme Kurulu ile İZRO Personeli'nin biraraya geldiği, Vakıflar Bankası Lokalindeki yemekte, Pasquali'ye İZRO'ya 4 yıl süresince vermiş olduğu hizmet nedeniyle teşekkür edildi.

AĞUSTOS 2004

İZRO Yönetim Kurulu Vali Göksu'yu ziyaret etti

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekilleri Hüsnü Ovacık ve Ayça Kesici, İZRO Yönetim Kurulu üyeleri Dünder Ozar ve Şenay Ateşcier, İzmir Valisi Yusuf Ziya Göksu'yu 23 Ağustos'ta ziyaret ederek İzmir Limanı ile ilgili sorunları paylaştılar. Bu konuda son derece duyarlı olan Vali, görüşmeye yerel basın organlarını da davet etmişti. Ziyaret ve ele alınan konular arasında da yer buldu.

Aydın-Umurlu'da denetim

Denetmen İlker Tek 4 Ağustos'ta Aydın-Umurlu Mevkiinde Aydın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün yapmış olduğu denetlemeye İZRO adına katılmıştır.

Esnaf Birliği'nde olağanüstü genel kurul

İZRO YK Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, İZRO YK Üyeleri, Dünder Ozar ve Şenay Ateşcier İzmir Esnaf ve Sanatkar Odaları Birliği'nin 8 Ağustos'ta yapılan Olağanüstü Genel Kurul seçimlerinde oy kullandılar.

Almanya'nın İzmir Konsolosunu ziyaret

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekili Ayça Kesici, İZRO YK Üyeleri Dünder Ozar ve Şenay Ateşcier 13 Ağustos'ta İzmir Almanya Konsolosunu ziyaret ettiler. Görüşülen konular:

- Türk rehberlere vize kolaylığı
- Türk vatandaşları için vize kolaylığı

İl Kültür ve Turizm Müdürüne ziyaret

İZRO YK Başkanı Yalçın Ulukaya, İZRO Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, İZRO Başkan Vekili Ayça Kesici, İZRO Yönetim Kurulu Üyesi Macit Şaşzade ve Şenay Ateşcier, İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürü Sevinç Gür'ü makamında ziyaret etti. 23 Ağustos'ta yapılan görüşmede 2004 seminerleri hakkında bilgi verildi. 2004 yılı denetlemeleri değerlendirildi ve 2005 denetlemeleri ile ilgili ön görüşme yapıldı. 507 sayılı yasa ve Oda üyeliği zarureti ile ilgili bilgi verildi.

Efes'te denetim

Denetmen İlker Tek 27 Ağustos'ta Efes Ören Yeri'nde İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün yapmış olduğu denetlemeye İZRO adına katılmıştır.



İZRO ve TURSAB yöneticileri görüştü

İZRO Başkanı Yalçın Ulukaya, Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, Yönetim Kurulu Üyeleri Şenay Ateşçier ve Macit Şaşzade, TURSAB Kuşadası Bölgesel Yürütme Kurulu üyeleri ile 9 Eylül'de Kuşadası Kazım Usta Restoranda buluştular. İzmir turizm sorunları, acente rehber ilişkilerinin görüşüldüğü yemek sonunda Kuşadası Bölge Yönetim Kurulu ile İZRO'nun koordineli çalışması konusunda görüş birliğine varıldı.

EYLÜL 2004

İzmir Yerel Gündem 21 toplantısı

İZRO Yönetim Kurulundan Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, İZRO Başkan Vekili Ayça Kesici 1 Eylül'de yapılan Yerel Gündem 21 toplantısına katıldılar. Toplantıda İZRO Yönetim Kurulu Başkan Vekili Hüsnü Ovacık, kültürel varlıkların korunması ile turizm arasındaki ilişkiyi anlatan bir sunum yaptı.

"Alan kılavuzluğu"na karşı İZRO dava açtı

İzmir Rehberler Odası (İZRO), Çanakkale'de açılan "alan kılavuzluğu" kurslarının faaliyetlerinin durdurulması için dava açtı.

Bir basın toplantısı düzenleyerek dava gerekçelerini açıklayan İZRO Yönetimi, "alan kılavuzluğu"nun 1618 Sayılı Seyahat Acenteleri Kanunu'na da aykırı olduğunu

vurgulayarak, Çanakkale'de "Türkçe" kılavuzluk yapacakların suç işleyeceğini savundu. İZRO Yönetim Kurulunun basın bildirisinin tam metni şöyle:

"Eylül ayı içerisinde T.C. Çevre ve Orman Bakanlığı tarafından Çanakkale ilinde ALAN KILAVUZLUĞU adı altında bir kurs açılmıştır. 6-24 Eylül tarihlerinde yapılacak kursa katılanlara Alan Kılavuzluğu sertifikası verilmesi planlanmıştır. T.C. Çevre ve Orman Bakanlığı, Gelibolu Yarım Adası Milli Parklar Müdürü Ayhan Can tarafından verildiği belirtilen ve yalanlanmayan, yazılı ve görsel basına yapılmış açıklamalarda; "Gelibolu Yarımadası Tarihi Milli Parkını ziyaret etmeye gelenlerin kokartlı profesyonel rehberlerin yanı sıra Genel Alan Kılavuzları ile lokal alan kılavuzları tarafından da gezdirilebileceği belirtilmiş, Profesyonel rehberler yabancı dille bölgeyi gelenleri bilgilendirebilecekler. Genel Alan Kılavuzları ise bu bölgeyi gezmeye gelenleri Türkçe olarak bilgilendirebilecek" denmiştir.

Türkiye'de 1618 sayılı Seyahat Acenteleri Birliği Yasası ve T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Profesyonel Turist Rehberliği Yönetmeliği gereği yerli ve yabancı turistleri sadece T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığından BELGELİ TURİST REHBERLERİ'nin gezdirmesi ve bilgi vermesi mümkündür. Bu kişiler dışında yerli ve yabancı turistlere Türkçe ve/veya yabancı dillerde her ne isim altında olursa olsun rehberlik hizmeti verilmesi SUÇTUR. 507 sayılı yasa ile kurulan Odamız yasanın 1. ve 22. maddelerini yerine getirerek, Oda üyesi MESLEKTAŞLARININ HAKLARINI KORUMAK İÇİN T.C. Çevre ve Orman Bakanlığını yürütmeyi durdurma talebi ile dava etmiştir."

Sibel Pasquali emekli oldu

İZRO'da 4 yıldır görev alan Sibel Pasquali emekliliğini isteyerek 1 Eylül'de İZRO'dan ayrıldı. Sibel Pasquali bundan sonra rehberlik yapacağını belirtiyor.



Meslek yasası istedik

Meslek yasamızın en kısa zamanda çıkarılmasını sağlamak, özlük haklarımızı kazanmak, kaçak rehberliği önlemek ve kaçak rehber çalıştıran acentaları uyarmak amacıyla 28 Ağustos Cumartesi günü bir basın duyurusu yaptık.

Diğer TUREB kuruluşlarının da destek verdiği basın duyurusu, yaklaşık 600 rehberin katılımı ile şenlik havasında gerçekleşti.

4 Ağustos günü Sultanahmet'te yapılan basın duyurusundan sonra, kamuoyunun, yazılı ve görsel basın, sivil toplum örgütlerinin ve kamu kurum ve kuruluş-



larının dikkatini bir kez de Antalya'ya ve Antalya Bölgesinde çalışan rehberlere çekmek, mesleğimiz ve geleceğimiz için hayati önem taşıyordu.

Görsel ve yazılı basının da katıldığı 28

Ağustos eyleminin başarılı bir şekilde geçmesinin mutluluğunu ve kıvancını yaşıyoruz.

Bize destek veren TUREB kuruluşlarına ve rehberlere teşekkür ederiz.

ARO Üyelerine avantajlar

- ARO üyeleri için "üye kartı anlaşmaları" yapıldı ve üyelerimize üye kartı dağıtımına başlandı.
- ARO üyeleri için Antalya Sağlık Vakfı Hastanesi ile özel bir check-up ve muayene anlaşması yapıldı. ARO Üye Kartını gösteren üyelerimiz ve birinci derece yakınları çok kapsamlı check-up programından yararlanmaya başladılar. Hastane ile yapılan anlaşma gereği muayene ücretleri indirimli olarak yapılıyor.
- Antalya Sağlık Vakfı Hastanesi'nde Grip Aşısı kampanyasına başlandı.
- TELSİM ile yapılan özel anlaşma ile üyelerimize ücretsiz sim kart dağıtımına başlandı. Anlaşmadan yararlanan üyelerimiz ve yakınları artık çok ucuza konuşuyorlar.

ETKİNLİKLER

"Uyuyan Güzel Burdur"

21 Haziran'da ARO Başkanı Osman Özbülü ve ARO üyesi Ferhat Yılmaz, Burdur Valiliği'nce düzenlenen ve kıyı bölgelerdeki turizmin iç bölgelere de yayılmasını öngören "Uyuyan Güzel Burdur" toplantısına katıldılar.

Aynı kapsamda, Burdur Valiliği, Burdur İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Burdur Müze Müdürlüğü davetlisi olarak ARO üyesi rehberlerimizle Burdur'u ziyaret ettik. Gün boyunca İnsuyu Mağarası, Sagalassos Antik Kenti, Burdur Müzesi, Salda Gölü ve eski Burdur evleri gezildi. Burdur Valisi Can Direkçi ile sohbet edildi ve yöresel müziklerin çalındığı sipsi dinletisi verildi.

"Bir Mozaik de Sen Kurtar"

ARO, arkeolojik çalışmalara destek vermek, kültür bilincini geliştirmek amacıyla "Bir Mozaik de Sen Kurtar" adı altında bir kampanya başlattı. ARO üyelerinden toplanan 1 milyar TL başış, 3 Eylül'de Perge Kazı Başkanı Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu'na basın önünde takdim edildi. Aynı gün, Prof. Dr. Haluk Abbasoğlu, ARO üyesi rehberlere



Tam Güneş Tutulması

Bilindiği gibi 2006 yılı Mart ayında gerçekleşecek olan tam güneş tutulması ülkemizde en net olarak Antalya'da gözlemlenecek. Bu olayın turizm amaçlı değerlendirilebilmesi için Antalya Valisi Alaaddin Yüksel başkanlığında toplanan Antalya Turizm ve Tanıtma Konseyi'nin çalışmalarına ARO da katılıyor. Koordinasyon Kurulu içinde yer alan ARO, 28 Ağustos'ta konuyla ilgili bir konferans düzenledi. TÜBİTAK-Ulusal Gözlemevi bünyesindeki biliminsanlarının "Powerpoint" destekli sunum yaptığı etkinliğe turist rehberlerinin ilgisi büyük oldu. 28 Ağustos 2004 Cumartesi günü Powerpoint destekli sunum verildi.

Perge örenyeri, nekropol ve yeni buluntularla ilgili bilgiler verdi. ARO'nun kampanyası sürüyor.

Rehberler denetimlere etkin katılacak

Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün denetim çağrılarımıza olumlu cevap vermemesi üzerine ARO, profesyonel rehberlerin denetimlere etkin katılımını hedefleyen bir kampanya başlattı. Bu doğrultuda rehberlerimiz, tur esnasında gördükleri rehbersiz veya yetkisiz kişileri İl Müdürlüğü'ne ve ARO'ya bildiriyorlar. Kampanya meslek onurunu korumak isteyen yüzlerce rehberden büyük ilgi gördü. Denizli Turizm Polisi ve Turizm Danışma Yetkilile-

ri, rehberlerimizin bizlere duyurdukları kaçak turlara, Pamukkale' de nokta denetim gerçekleştirdiler. Nokta denetimlerde pek çok kaçak rehber saptandı. Denizli' ye teşekküller.

08-11-14-18-25 Haziran, 13-14 Temmuz tarihlerinde Antalya ili ve çevresinde; 01-04 Temmuz tarihleri arasında ve 03-09-10 Eylül tarihlerinde Denizli Pamukkale'de denetimler yapıldı.

Yoğun şikayetlerin ve baskıların üzerine Antalya İl Kültür ve Turizm Bakanlığı yetkilileri de 13-14-5 Eylül tarihlerinde Antalya ili ve çevresinde denetim yaptılar, toplam 100 adet tutanak tutuldu.

Hizmet İçi Eğitim Semineri düzenlendi

Profesyonel turist rehberlerinin her yıl katılmak zorunda oldukları "Hizmet İçi Eğitim Seminerleri"nin kış aylarında yapıldığı, turlarla çakışabileceği vb. göz önüne alınarak mağduriyetin engellenmesi için 28 Ağustos 2004'te ek seminerler düzenlendi. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın onayı ile düzenlenen seminerler 3 farklı alanı kapsıyordu. Katılımın yüksek olduğu seminer programında Öğr. Gör. Giray Ercenk'in "Anadolu'nun Bilgin ve Düşünürleri", Prof. Dr. Nevzat Çevik'in "Frigya Tarihi ve Sanatı", Doç. Dr. Burhan Varkıvanç'ın "Lidya Tarihi ve Sanatı" konulu sunumları gerçekleştirildi.

Etik kurul toplantıları

ARO bünyesindeki rehberlerden oluşturularak kurulan "Etik Kurul", rehberlerden, acentalardan ve sektörden gelen şikayet dilekçelerini incelemek ve inceleme sonucunu çıkan görüşlerini Yönetim Kurulu'na sunmak üzere her ay toplanıyor.

Etik Kurul Toplantılarında objektif olmak kuralı başta olmak üzere, son derece hassasiyetle dilekçeler incelenmekte.

Etik Kurul'un geçtiğimiz ay gerçekleştirdiği toplantıda, kurula sunulan toplam 8 dilekçe incelendi ve sonuçları ARO Yönetim Kurulu'na bildirildi.

Yapılan toplantılar

- Turizm sektörünün idari ve yapısal sorunlarının çözümlenmesine yardımcı olmak amacıyla acentalarla toplantılar düzenlendi. Bu toplantılarda 2004 sezonu için Antalya'da 6 milyon turist beklentisi doğrultusunda daha iyi hizmet verebilme amacıyla ARO ve turizm acentaları olarak neler yapılabileceği görüşüldü. 3 Haziran'da Rus turistlere hizmet veren seyahat acentaları, 8 Haziran'da Alman turistlere hizmet veren seyahat acentaları ile yapılan toplantılarda verimli sonuçlar alındı.

- 23 Haziran'da Kaleiçi'nin turizm ile ilgili sorunlarını dinlemek amacıyla Kaleiçi muhtarları ve esnafı ile toplantılar yapıldı.

- 13 Temmuz'da ARO Yönetim Kurulu rehberlerin soru ve sorunlarını dinlemek,

bunlara çözüm bulmak amacıyla bir toplantı yapıtı.

- ARO toplantı salonunda, turizm sektöründe taşımacılık yapan şirketlerle, sektörün sorunlarını konuşmak ve daha kaliteli hizmet sunmak amacıyla turizm sektöründe faaliyet gösteren taşımacılık şirketleriyle 26.07.2004 tarihinde toplantı yapıtı.

- Rehber-acentalar sorunlarını konuşmak ve kaçak rehber çalıştıran acentalara karşı konulacak tavır ile ilgili olarak 16 Temmuz'da İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünde, Müdür Mesut Akça ile ARO ve TURSAB Antalya Bölge Yürütme Kurullarının katıldığı bir toplantı yapıtı.

Rehberlerin talepleri doğrultusunda yapılan yazışmalar

- 16.06.2004 tarihinde Demre Belediye Başkanlığı'na otopark ücretlerinin çok yüksek olduğunu içeren bir yazı yazılmış ve otopark ücretlerinde indirim sağlanmıştır.

- 18.06.2004 tarihinde Denizli Hierapolis örenyerindeki ambulansın bulunduğu yerden kaldırılarak uzak bir alana götürülmesi ile ilgili yazışmalar yapılmış ve ambulans eski yerine getirilmiştir.

- 27.07.2004 tarihinde kokartlı rehber çalıştırmayan acentaların isimleri verilerek, bu işlemin turizme verdiği zararlar anlatılmış; adı geçen acentalar hakkında gerekenin yapılması istenen bir yazı Antalya Valiliği'ne gönderilmiştir. Antalya Valiliği adı geçen acentaların listesini Turizm Polisine vererek gerekli uyarının yapılmasını istemiştir.

- 16.07.2004 tarihinde Antalya Büyükşehir Belediyesi'ne tur otobüsleri tarafından kullanılan Lara-Havaalanı arasındaki DSİ Su kanalı servis yolunun tehlikesinden bahsedilerek yolun tur otobüslerine kapatılmasının gerekli olduğunu içeren bir yazı yazılmış ve sonucunda yol güzergahı değiştirilmiştir.

- Antalya Valiliği'ne 27.07.2004 tarihli yazımıza ek olarak kaçak rehberleri çalıştıran acentaların listesini içeren yeni bir yazı 03.08.2004 tarihinde gönderilmiştir.

- 11.08.2004 Tarihinde Demre, Kaş, Ke-

mer, Alanya, Side Kaymakamlıklarına denetim yapılmasının yaşanılan olumsuzlukları azaltacağı düşüncesi belirtilerek, denetim yapılması gereğini içeren yazı yazıldı.

- 21.08.2004 tarihinde, bir çok acentanın TURSAB seyahat acentalığı meslek ilkeleri genel kurallarına aykırı çalışmalar yaptıklarını ve bunun turizme olumsuz yansıdığı ve acentaların bu konuyla ilgili uyarılmaları gerekliliğini içeren yazı, TURSAB Alanya, Side ve Antalya BYK' lara gönderildi.

- 31.08.2004 tarihinde, Kültür ve Turizm Bakanlığı'na denetim gerekliliğini ve isteğini içeren denetim talebi yazısı yazıldı ve 13, 14 ve 15 Eylül tarihlerinde Bakanlık yetkilileri Antalya ili ve çevresinde denetim yapıtı.

- 15.09.2004 tarihinde Varsak Belediye Başkanlığı'na Düden'i Isparta'ya bağlayan yolda iyileştirme çalışmalarına girilmesi gerektiğini içeren yazı yazıldı ve Kasım ayı sonuna kadar iyileştirme çalışmalarının bitirileceğine dair cevap alındı.

- 22.09.2004 tarihinde Side Belediye Başkanlığı'na Side - Kumköy arasındaki sahil kuşlarının yaş kalmasını önlemek ve hijyeni sağlamak amacıyla harmanlanması gerekliliğini içeren yazı yazıldı.

- Batman, Şanlıurfa ve Van Valilikleri'ne örenyerlerinde bilet satmakla görevli kişilerin rehberlere bilet satmamak için teklifte buldukları ile ilgili olarak 28.09.2004 tarihinde yazılar yazıldı ve gereken incelemenin yapılması istendi.

Katıldığımız TV programları

- 31.08.2004 tarihinde, ARO Başkanı Osman Özbülde ve Başkan Yardımcısı Şahin Şahakalkan Antalya VTV televizyonunda rehberlerin sorunları ve kaçak rehberlik konulu Büyüteç programı için canlı yayına katıldılar.

- 07.09.2004 tarihinde ARO Başkanı Osman Özbülde Antalya ETV' de Gün Başlar-ken programına konuk oldu.

- 25.08.2004 tarihinde Ulusal Kanal Televizyonu ARO Başkanı Osman Özbülde ile röportaj yapıtı.

ARO'da Ağustos seminerleri

Özellikle Antalya'da kış aylarında yoğun bir biçimde çalışan meslektaşlarımızın mağduriyetlerini gidermek üzere Bakanlığa yaptığımız başvuru sonucunda, Antalya'da Ağustos ayında seminer düzenlenmesi onaylanmıştır.

Buna göre Antalya'da 20 Ağustos 2005 tarihinde Bakanlık denetiminde ARO-Antalya Rehberler Odası tarafından aynı günde 3 seminer düzenlenecektir.

20 Ağustos 2005 tarihinde düzenlenecek seminerlere kayıt ve ayrıntı için ARO'yu arayabilirsiniz.

Tel: (242) 244 49 88 -243 74 75

KARED

KARED Olağan Genel Kurulu yapıldı

Kapadokya Rehberler Derneği (KARED) 30 Ocak 2005 tarihinde Olağan Genel Kurulunu gerçekleştirdi. Genel Kurulda oluşan yeni yönetim ve görev dağılımı şöyle:

Bilal Coşkun	Başkan
M.Halis Aydoğan	Başkan Yrd.
Aslan Özcan	Genel Sekreter
İrfan Ömez	Muh. Üye
Adnan Tangüler	Eğit. Ve Kült. Faaliyetlerden Sor. Üye
İsmet Öztürk	Üye
Ahmet Sezgin	Üye

KARED taşındı

Kapadokya Turist Rehberleri Derneği (KARED) yeni yerine taşındı. KARED'in telefonları ise değişmedi.

KARED'in yeni adresi şöyle;

Emek Mah. Saatçi Hoca Cad.
Muhasebeciler İş Merkezi K.4 D.10
Nevşehir 50100

Tel: 0 384 2126907

Faks : 0 384 2131476

E-posta: kared@tueb.org.tr



REKLAM

MARED

“Birlik yakın kentlere de yayılmalı”

Rehber Dünyası, bu sayıda Marmaris’li rehberlerin sorunlarını, MARED’in kuruluşundan bu yana yaptığı çalışmalarını dinledi.

Tarihçe

• Halen 120 üyesi bulunan MARED (Marmaris Rehberler Derneği), Marmaris ve çevresinde çeşitli dillerde çalışan turist rehberlerinin özlük haklarını korumak, gerek özel sektör ve gerekse de resmi makamlar arasında bir köprü görevini üstlenerek meslektaşlarının sorunlarına eğilmek ve mesleki gelişmeleri üyelerine iletmek amacıyla 1999 yılında örgütlenmesini tamamlayarak faaliyete geçti.

• MARED, rehberlik mesleğini Türkiye’de daha global bir açıdan gözlemlediği için diğer rehber örgütleriyle birlikte 2002 yılında Türkiye’deki tüm rehberleri temsil eden TUREB’e asil üye oldu.

Yönetim Kurulu

Erol Gökmen (Alm. Rehber) Yönetim Kurulu Başkanı, **Yusuf Ziya Yelkenci** (Hol. Rehber) Başkan Yardımcısı, **Pir Ufuk Üzüm** (İng.Rehber) Genel Sekreter, **Güldal Bulakeri** (Hol. Rehber) Genel Sekreter Yrd., **Tevfik Serkan Molvalı** (İng. Rehber) Muhasip Üye

Çalışmalar

• Dernek olarak hem yerel yönetimler hem de diğer sivil toplum örgütleri tarafından daha fazla tanınmak amacıyla bir logo çalışması yapıldı ve bu logo çalışması hem tüm platformlarda hem de internet dijital ortamda kullanılmaya başlandı. Yine bu logo çalışması çerçevesinde gelişen mesleki olayları üyelere ulaştırmak ve üyeler arasında iletişim bağına güçlendirmek amacıyla www.mared.org.tr adresli bir web sitesi tasarımı gerçekleştirildi.

• Üyelerin daha fazla iletişim halinde olmasını sağlamak amacıyla değişik tarihlerde tekne turları, sezon açılış ve kapanış yemekleri düzenlendi.

• Rehberlik mesleğini daha iyi anlaşılabil-

mesi için Marmaris Anadolu Turizm Meslek Lisesinde Rehberlik Mesleği ve Ören yerleri hakkında konferanslar verildi.

• Yerel televizyonlarda diğer sektör (Otel/Acenta/Serbest Meslek) temsilcileriyle açık oturum ve konferanslar düzenlendi.

• Marmaris ve çevresinde gelişen kaçak rehberlik faaliyetlerinin denetimi için yerel yönetimlerle işbirliği yapılarak denetimlerin yapılması sağlandı. Nitekim Marmaris 2003 yılında Türkiye’de en çok denetim yapılan ikinci turizm bölgesi oldu.

• 2004 yılı Turizm Haftası kutlamalarını protesto ederek kutlamalara katılmadığı gibi halkı bilinçlendiren el broşürleri dağıtıldı.

• “Rehberinizin kokartı var mı?” adlı ilanları ilçenin değişik bölgelerine, alışveriş mağazalarına (TANSAŞ) ve tur güzergahındaki konaklama tesislerine asılması sağlandı.

• Hali hazırda dernek bünyesindeki rehberlerin katkısıyla diğer örgütlerde de kullanılabilecek ARDER adında bir dernek yazılım programını geliştirildi. Böylece üyelerin tüm bilgileri dijital ortama taşındı.

Hedefler

• Derneğin ileriye dönük projelerinde öncelikli olan, örgütlenmeyi Muğla iline yayarak diğer bölgelerde çalışan rehberleri de MARED çatısı altında birleştirip mesleğin gelişmesini sağlamak, bölgede daha organize bir duruma gelmektir. Ayrıca üyelerin daha fazla bir araya gelmelerini sağlamak için bir dernek lokali açma projesi gündemde.

Sorunlar

• Marmaris son yıllarda beklenenin üzerinde Rus ve diğer eski Rus Cumhuriyetlerinden gelen turistlerin tercih ettiği bir tatil beldesi olmuş durumda. Doğal olarak bu da yıllardır Marmaris’e gelen turist profilinde bir değişim yol açtı. Böylece nadir diller sınıfına giren Rusça ağırlıklı rehberler bölgeyi daha fazla tercih eder oldular. Bilindiği gibi 1990 yılında yaşanan Körfez krizinden bugüne kadar oluşturulan Apart Otel zinciri artan bir ivme göstermiştir. Ancak son yıllarda Marmaris’e yeni tesislerin katılmaması ve ne yazık ki günümüz turiz-

minin ihtiyacı olan alternatif turizm seçeneklerinin artırılmaması bölgeyi bir marka durumuna getirememiştir. Bu da bölgenin çok fazla tekrarcı müşterinin gelmesine neden olmuştur. Tüm bunların yanında Marmaris ne yazık ki ihtiyacıyla fazlasıyla lokal acentaya sahip. Şu an ilçemizde hiçbir şekilde denetlenmeyen yaklaşık 250 kadar acenta bulunmaktadır. Bu da doğal olarak aşırı bir haksız rekabetin oluşmasına ve yine de kaçak rehberliğin artmasına neden olmaktadır.

ARED

Bilkent öğrencisine ödül



Bilkent Üniversitesi Uygulamalı Teknoloji İşletmecilik Yüksekokulunun 2003-2004 akademik yılı mezuniyet törenine ARED adına Genel Sekreter Recep Kurt katıldı. Başarılı bölüm öğrencisine plaketi Recep Kurt tarafından sunuldu.

ARED’e uzmanlaşma eğitimi için 75.000 €

Avrupa Birliği turist rehberliğine ilk kez fon ayırdı. Ülkemizin kültür turizmi potansiyeli ile orantılı olarak “uzman turist rehberi” yetiştirme ve istihdam etme gereksinimi artıyor. Rehber oda ve derneklerinin son yıllarda uzmanlaşma eğitimi konusundaki çalışmaları da hız kazandı. Ülkemizin olası

AB üyeliği koşullarında Türk turist rehberlerinin rekabet güçlerinin yüksek olabilmesi için uzmanlaşma büyük önem taşıyor.

Bu noktadan hareket eden ARED hazırladığı bir proje ile, AB'nin "Yeni Fırsatlar-Yeni Programlar" başlığı altındaki hibe fondan 75.000 €'luk bir kaynak elde etti. Proje kapsamında 120 profesyonel turist rehberine kapsamlı uzmanlaşma kursları veriliyor.

Bu alanlar ve katılımcı sayıları aşağıda belirtiliyor:

Uzmanlık Alanı	Katılımcı sayısı
Doğa rehberliği	40
İnanç turizmi rehberliği	40
Çocuklara yönelik müze rehberliği	40

Ankara'da ARED merkezinde düzenlenen kurslarda her üç alanda da geniş kapsamlı 50 saatlik teorik ve uygulamalı saha eğitimleri veriliyor. Kendilerinden ücret talep edilmeyen katılımcılar, eğitim programını başarıyla tamamlamaları durumunda sertifika alacaklar. Kurs programlarına katılacaklar arasında erkek ve kadın dağılımının eşit olmasına ve bir kişinin ancak tek bir kursa devam edebilmesine özen gösterildi.

TUREB Başkanvekili ve ARED Başkanı Recep Özbay yaptığı açıklamada, "Bu proje ile belki de önümüzdeki süreçte tüm meslektaşlarımızı ilgilendirecek uzmanlaşma eğitimi için güzel bir örnek sunmak istiyoruz. Bu tür eğitimler yaygınlaştıkça 2010'lu yıllarda Türk turist rehberleri dünyada rakipsiz bir mesleki niteliğe kavuşacaktır. Uzmanlaşma hem istihdamda hem de taban yevmiyelerin uygulanmasında olumlu yansımalar yaratacak. Bu örnek aynı zamanda Kültür ve Turizm Bakanlığı ile üniversitelerin ilgili bölümlerine, yapılması gerekenler konusunda önemli ipuçları vermektedir" dedi.

Seminerler sonunda kutlama

Ankara'da Kasım ve Aralık aylarında yapılan 2004 yılı Hizmetiçi Eğitim seminerleri 26 Aralık Pazar günü "Anadolu Folkloru" konulu seminer sonrasında yapılan bir kapanış kokteyli ile sona erdi.



Gerçekleştirilen toplam 15 semineri 2500'ü aşkın meslektaşımız izledi. Meslektaşlarımız gerek seçilen konular gerekse seminerleri veren konuşmacılardan genelde memnun kaldıklarını belirttiler. Milli Kütüphane Konferans Salonu'nda yapılan seminerlerin çay-kahve aralarında meslektaşlarımız aynı zamanda bir yılın biriken mesleki konularını hararetle tartıştılar. Özellikle çıkması beklenen Turist Rehberliği Meslek Kanunu hakkındaki tartışma ve yorumlar dikkat çekiciydi.

TUREB Başkanvekili Recep Özbay kapanış konuşmasında, "tüm meslektaşlarıma gösterdikleri ilgi ve hoşgörü için teşekkür ederiz. Artık bir alışkanlık haline alan bu kitlesel eğitim etkinliğinin rehberlikte uzmanlaşma eğitimlerine doğru kayması gerekir. Yasamızın çıkması durumunda, hizmetiçi ve mesleki eğitimler bugünkü haliyle statik ve sadece Kasım-Aralık ayları içinde sıkışıp kalmamalıdır. Meslektaşlarımıza çok daha geniş yelpazeli ve gönüllü olarak katılabilecekleri seçenekler sunulmalıdır" dedi.

Üniversitelerin turist rehberliği bölümleri yeniden yapılandırılmalı

TUREB Başkanvekili Recep Özbay, Aralık ayı içinde Başkent Üniversitesi Turizm ve Otelcilik Yüksekokulu ve Ankara Üniver-

sitesi Beypazarı Meslek Yüksekokulu'nda "Turist Rehberliğinin Güncel Durumu ve Sektörün Beklentileri" başlıklı iki konferans verdi. Özbay konuşmasında Meclis gündemine alınmayı bekleyen meslek yasa tasarısında rehber yetiştirme görevinin tamamen üniversitelere devredildiğini, söz konusu yasanın çıkması durumunda üniversitelerin ilgili bölümlerinde 4 yıllık lisans eğitime geçme çalışmaları yapılacağını belirtti.

Konferanslarda geline nokta turist rehberliğinde yeniden bir mesleki yapılanmanın kaçınılmaz olduğunu belirten Özbay özetle, "söz konusu yasanın çıkması durumunda bundan sadece rehberler ve onların örgütleri etkilenmeyecektir. Mevcut 18 adet, 2 ve 4 yıllık turist rehberliği bölümünün bir anlamda ıslah edilerek çıkacak olan yeni Turist Rehberliği Meslek Kanunu'na uygun hale getirilmeleri gerekir. Bu bölümlerin sayısı ülke genelinde 5-6'yı geçmemelidir. Yeniden yapılanma sağlanırken sektörle işbirliği içinde müfredatın belirlenmesi ve özellikle mesleki dersler için ilgili bölümlerde rehberlik deneyimi olan öğretim elemanlarının istihdam edilmesi büyük yarar sağlar".

Konferanslar esnasında turist rehberliği bölümü öğrencileri ise eğitim süreleri içinde sektör ile bağlantılarının olmamasının, uygulamalı çalışmaların ve yabancı dil eğitiminin yetersizliğinin başlıca sorunları olduğunu belirttiler.

İRO

Tarih: 22 Mart 2005

Antik Çağda Mühendislik (Dialı Konferans)

Konuşmacı: Galip Büyükyıldırım

Saat: 18:00

Yer: İRO Konferans Salonu

7 Nisan 2005

500. Yıl Vakfı Türk Musevileri Müzesi Rehberlere Tanıtım Kokteyli

500. Yıl Vakfı Başkanı Naim Güleriyüz TUREB üyesi rehberlere kokteyl eşliğinde Müzeyi tanıtacak.

Saat: 15:00

Yer: Türk Musevileri Müzesi-Karaköy

Adres: Karaköy Meydanı, Perçemli Sok. No: 1 Karaköy (Tünel sonu, Selanik Pasajı yanı)

Not: Tanıtım kokteyline katılacakların sayısının önceden bilinebilmesi için isim yazdırılması rica olunur.

Tel: 0212 292 05 20

E-posta: iro@tureb.org.tr

12 Nisan 2005

Güneydoğu Asya Yollarında 194 Gün (Dia Gösterisi)

Konuşmacı: Alim Erginoğlu "Bir Türk, Bir İngiliz ve 3 Kuruşluk Dünyadan Notlar" kitabının yazarı Alim Erginoğlu ile sohbet toplantısı ve dia gösterisi

Saat: 18:00

Yer: İRO Konferans Salonu

15 Nisan 2005 Cuma

Resim Sergisi-Mete Bilgin

Kokteyl: 19:00-20:00

Yer: İRO Konferans Salonu

20 Nisan 2005 Çarşamba

Kesişen Bakışlar-Bizans Konferansları

Konu: Konstantinopolis'te Türkler (IX-XV yy)
Konuşmacı: Michel Balivet (Aix-en-Provence Üniv. Osmanlı Uygarlığı Profesörü)

Saat: 19:00

Yer: Fransız Kültür Merkezi Konferans Salonu-İstiklal Cad. No:8 Taksim

24 Nisan 2005

Eyüp Eğitim Gezisi İRO-Nestor Turizm İşbirliği ile

Rehber: Bilgin Turnalı

Son Kayıt Tarihi: 18 Nisan 2005 Pazartesi, saat 17:00 (kaydınızın kesinleşmesi için ödemeyi yapmış olmanız gerekmektedir.

Ücret: TUREB üyelerine 20 YTL

TUREB üyesi olmayanlara 30 YTL

Kontenjan: En az 20 kişi

Ücrete dahil olan hizmetler: Ücrete ulaşım, rehberlik hizmeti ve Bilgin Turnalı'nın "Eski Halic Öyküleri ve Byzantion'un Kökenindeki Thrak Damgası" konulu tebliğinin forokopisi dahildir.

Ücrete dahil olmayanlar: Öğle yemeği (serbest, Eyüp'te yer gösterilecektir)

Program: Saat 07:30'da Kadıköy Fenerbahçe Stadı Yanından (Migros önü) ve saat 08:00'de Taksim AKM önünden hareket. Eyüp Sultan denilern yatrın gerçek adı, kimliği, öyküleri, türbe çevresindeki önemli mezarlar, Pierre Loti (Karyağdı) Tepesi, Karyağdı Ali Baba, Niyet Kuyusu, Silahtarağa-Semystra Teperi, Thraklara kadar giden kutsal alan, öyküleri, eski Silahtarağa Elektrik Fabrikası (dışarıdan), Reşadiye Rüştiyesi, Sultan Reşad Türbesi, uhrevi bir atmosferi olan Beybaba Sokağı, türbeler, Bostan İskelesi anıları, Osmanlı tarihinde önemli bir yer tutan Taklid-i Seyf Töreni, Eyüb Camii.

ARED

Bahar Dönemi Etkinlikleri

Rehberce akşamlar

Derneğimizin yeni yerinde her ayın 2. ve 4. Çarşamba günü 18.00-20.00 saatleri arasında küçük ikramlar eşliğinde bir konu ve bir konukla buluşuyoruz. (Katılım ücretsizdir. Rezervasyon yaptırınız.)

İlk Buluşma : 26 Ocak 2005 Çarşamba, saat 18.00 – 20.00

Diğer tarihler: 9 ve 23 Şubat, 9 ve 23 Mart, 13 ve 27 Nisan, 11 ve 25 Mayıs

Konu ve konuşmacılar ayrıca elektronik posta ve www.tureb.org.tr web sitesinden duyurulacaktır.

EĞİTİM GEZİLERİ

Bu dönem planlanan eğitim gezileri özellikle hizmetçi eğitim seminerleri esnasında meslektaşlarımızın istekleri

doğrultusunda belirlendi. Tüm gezilerde katılım ücreti oluşan toplam gezi giderinin katılımcı sayısına bölünmesiyle oluşacaktır. (Rezervasyon için derneği arayınız)

Ankara Turu

6 Mart 2005 Pazar ve 3 Nisan 2005 Pazar (Katılım ücretsizdir)
Uzman arkeolog eşliğinde klasik Ankara turu: Roma Hamamı, Justinien Sütünü, Augustus Tapınağı, Roma Tiyatrosu, Kale ve Anadolu Medeniyetleri Müzesi
Sabah saat 10.00'da başlayıp 17.00'de bitecek olan bu tur yaya olarak yürünecektir.

Buluşma: Saat 10.00, Roma Hamamı (Ulus) girişi.

Kapadokya

26-27 Mart 2005 (bir gece konaklamalı)
Sanat Tarihçisi Nilüfer PEKER eşliğinde Bizans İkonografisi ve Kapadokya.
Hizmetler: Ulaşım, Konaklama (YP), rehberlik

Çanakkale

9-10 Nisan 2005 (bir gece konaklamalı)
Bölgenin uzmanı meslektaşımız Kenan ÇELİK rehberliğinde Gelibolu ve Truva.
Hizmetler: Ulaşım, Konaklama (YP), rehberlik

Gordion-Midas Şehri- Frig Vadisi

23-24 Nisan 2005 (bir gece konaklamalı)
Uzman arkeologlar Mustafa METİN ve Halil DEMİRDELEN eşliğinde Frig Tarihi ve Sanatı.
Hizmetler: Ulaşım, Konaklama (YP), rehberlik

İpekyolu

7 Mayıs 2005 Cumartesi (günübirlik)
Güzergah: Ayaş-Beypazarı-Mudurnu-Göynük-Taraklı-Geyve-Sapanca
Hizmetler: Ulaşım, öğle yemeği, rehberlik

Yozgat-Sivas-Divriği-Kayseri

19-22 Mayıs 2005 (üç gece konaklamalı)
Sanat Tarihçisi Prof. Dr. Hakkı ACUN eşliğinde Selçuklu Sanatı.
Hizmetler: Ulaşım, Konaklama (YP), rehberlik

Purodan çakmağa, çakıdan pipoya aranılan markalar Arnas Tobacco'da

Atlas Pasajı'nda 1991 yılından beri faaliyette olan Arnas Tabacco, 2000 yılına kadar daha çok gümüş obje ve takılar, bayan aksesuarları, halı-kilim, cam ve seramiklerle çoğunlukla bayanlara ve turistlere yönelik satış yaparken Atlas Pasajı'nın çok önemli bir uğrak yeri olması, pasajın ziyaretçilerinin giderek gençleşmesi işletmenin ürün yelpazesini genişletti.

14 senelik deneyimle hediyeleşme sektöründe erkekler için hediyeleşme ürünlerin az olduğunu gözlemlediklerini ve bu nedenle daha çok erkek hobi ürünlerine yönelindiklerini belirten Serdar Arnas "Erkekler için hediye almak için gelen eşlerin ve sevgililerin devamlı puro ve puro aksesuarları sorması Beyoğlu hinterlandında böyle bir eksiklik olduğunu bize gösterdi. Bunun üzerine önce puro, derken pipo ve nihayet tüm hediyeleşme ürünleri ve aksesuarlarını satmaya başladık" dedi.

Çok olumlu tepki aldıklarını ve giderek çeşitlerini zenginleştirdiklerini söyleyen Arnas

" Müşterilerimizi, marka bilinci olan meraklı ve seçici bir kitle oluşturuyor. Tek puro, model araba, değişik çakmaklar, içki matarası, sigara tabakası, outdoor çakı, lamba ve saatleri, ürün yelpazemizin en çok ilgi görenler. Örneğin çakmak bölümümüzde 1500 farklı çeşit çakmak bulunduruyoruz. Müşterilerimizin talepleri doğrultusunda çakmakta en aranan prestij markası olan DuPont; gençlerde moda olan Porche çakmakları; ünlü Amerikan markası olan Colibri ve Zippo'nun 420 çeşidi ile adeta bir çakmak cennetine dönüştürdük" diye konuştu.

Serdar Arnas'a göre Arnas Tobacco Gift, erkek hobi ürünleri konusunda en prestijli markaların bulunabileceği yegane mekan.



REKLAM

Hoşgeldin Bebek

İRO üyeleri **Zeliha-Cengiz Kellekçi**'nin kızları **Azra** 27 Ocak 2005'te dünyaya geldi.

İRO üyeleri İngilizce ve İspanyolca rehber **Neslihan** ve İngilizce rehber **Atilla Kılınç**'in oğulları **Ada** 26 Şubat 2005'te dünyaya geldi.

ARED üyeleri **İlknur-Naci Dinçer**'in kızları **Elif** doğdu

İRO üyesi İngilizce rehber **Erol Savda** ve **Semra Savda**'nın 03 Aralık 2004'te **Duru** isimli kızları doğdu.

KARED üyesi **Haluk Nermal**'in oğlu **Demir** 17 Kasım 2004'te dünyaya geldi.

ARO Yönetim Kurulu üyesi **Metin Tunç** ve **Selda Tunç**'un oğulları **Ozan**, 16 Ağustos 2004'te dünyaya geldi.

ARO üyesi **Ulvi Akarçay** ve eşi **Aysun Akarçay**'in oğlu **Berkay**, 01 Eylül 2004'te dünyaya geldi.

TUREB ve İRO Başkanı **Şerif Yenen** ve eşi **Fatma Yenen**'in oğulları **Ege**, 25 Ekim 2004'te dünyaya geldi.

Evlenenler

KARED üyesi **Coşkun Alabaş** ile **Pınar Kaçanünlü** 11 Kasım 2004'te evlendiler.

İRO üyesi İngilizce rehber **Mert Elbay** 04 Temmuz 2004'te **Ceyda Koyu** ile evlendi.

KARED üyesi rehber **Koray Coşkun** 17 Temmuz 2004'te **İlkay Coşkun** ile evlendi.

ARED üyesi **Şule Kuluöztürk** 16 Ağustos 2004'te **Okan Bayraktar** ile evlendi.

İRO üyesi İtalyanca rehber **Tolga Güven** 05 Eylül 2004'te **Elif Yazoğlu** ile evlendi.

KARED üyesi **Özkan Güleç** ile **Ahsen Karayazı** 12 Eylül 2004'te evlendi.

ARO üyelerinden **Hülya Yıldırım**, rehber **Feridun Kaya** ile 21 Eylül 2004 tarihinde evlendi.

ARO üyelerinden **Nurettin Aytemur**, **Janset Özen** ile 25 Eylül 2004 tarihinde evlendi.

İRO üyeleri İtalyanca-Portekizce rehber **Banu Akoy** ve Fransızca-Portekizce rehber **Mustafa Turgun** 8 Aralık 2004'te evlendi.

KUTLUYORUZ.

Aramızdan Ayrılanlar

İRO üyesi İngilizce rehber **Emin Naci Akkuyu'nun babası Salih Akkuyu** 06 Şubat 2005'te vefat etti.

İRO üyesi Almanca rehber **Hilal Saadet Aslan'ın babası** 01 Ocak 2005'te vefat etti.

İRO üyesi İngilizce rehber **Cahit İstikbal'in babası Hakkı İstikbal** 09 Mart 2005'te vefat etti. ARED üyesi **Hakan Akabatur'un annesi** 3 Aralık 2004'te vefat etti.

ARED üyesi **R. Ayşe Sezgin'in annesi Saadet Sezgin** vefat etti.

ARED Yönetim Kurulu eski üyelerinden **İsmail Hakkı Geçmen** 28 Aralık 2004'te vefat etti.

ARED Eski Başkanlarından **Ahmet DOĞANAY'ın babası** vefat etti

İRO üyesi İngilizce-Japonca dilinde rehber **Aida Eren'in eşi Ahmet Türkistanlı** vefat etti.

İRO üyesi Fransızca-Japonca rehber **Deniz Çelep'in babası Hayri Çelep** 05 Temmuz 2004'te vefat etti.

İRO üyesi İtalyanca rehber **Ayşem Şener'in babası** 02 Ağustos 2004'te vefat etti.

İRO üyesi Almanca rehber **Necmi Yıldırım İletmiş'in babası Niyazi İletmiş** 04 Ağustos 2004'te vefat etti.

KARED üyesi rehber **Kaan Şahin'in kızkardeşi Betül Şahin** 14 Ağustos 2004'te vefat etti.

KARED üyesi rehber **Adnan Tangüler'in babası Halil Tangüler** 22 Ağustos 2004'te vefat etti.

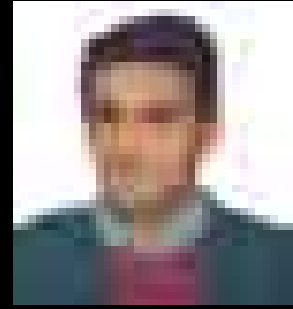
İRO kurucularından, Dernek döneminde Başkanlık da yapmış bulunan, duayen rehber, yazar **Ercüment Melih Özbay** 29 Ağustos 2004'te vefat etti.

KARED Yönetim Kurulu Üyesi **Yaşar Şanlıbaba'nın babası Mehmet Şanlıbaba** 19 Ekim 2004'te vefat etti.

İRO üyeleri İtalyanca rehberler **Tunç ve Arzu Yalçın'ın babaları, Tülin Yalçın'ın kayınpederi Haydar Yalçın** 08 Ekim 2004'te vefat etti.

İRO üyesi İtalyanca rehber ve TV8 program yapımcısı **Ali Süha Uyar'ın annesi Şükran Uyar** 18 Ekim 2004'te vefat etti .

Acı Kaybımız



Murat Barka

İRO üyesi Almanca Rehber Murat Barka 14 şubat 2005 tarihinde tur sırasında geçirdiği trafik kazasında yaşamını yitirdi. Bizleri üzüntüye boğan bu talihsiz olayın son olmasını umuyoruz.

KARED üyesi **Ahmet Kılınç'ın annesi** 19 Ekim 2004'te vefat etti.

KARED üyesi **Mehmet Keçeci'nin ağabeyi** 19 Ekim 2004'te vefat etti.

İRO üyesi Fransızca rehber **Emre Önal'ın babası Uğur Önal** 19 Ekim 2004'te vefat etti.

ARO üyesi **Mustafa Kemal Gözükızıl'ın babası** 20 Ekim 2004'te vefat etti.

ARO üyesi **Ramazan Tuğcan** vefat etti.

ARO üyesi **Recep Malkoç'un babası** vefat etti.

ARO üyesi **Berrin Doğan'ın babası** vefat etti.

Antalya rehberlerinden **Kubilay Çalışkan** vefat etti.

Antalya rehberlerinden **Ersin Özsoy'un oğlu** vefat etti.

İRO üyesi İngilizce rehber ve Net Holding Yönetim Kurulu Üyesi **Mehmet Ceritoğlu'nun annesi Gülsüm Ceritoğlu** 26 Ekim 2004'te vefat etti.

ARED üyesi **Ayşe Rennan Sezgin'in annesi** 27 Ekim 2004'te vefat etti.

İRO üyesi İngilizce rehber **Ali Babür Arsanu** vefat etti.

İZRO Yönetim Kurulu Üyesi **Macit Şaşzade'nin annesi** 4 Kasım 2004'te vefat etti.

BAŞSAĞLIĞI DİLİYORUZ

REKLAM

REKLAM